

OAB-RJ classifica ser ‘precipitado’ o uso de inteligência artificial em sentenças judiciais

CORREIO BASTIDORES (FERNANDO MOLICA) - PÁGINA 5

Produção industrial em alta no estado

Setor cresce 5% em maio e Rio de Janeiro é uma das federações que ainda supera a média nacional

PÁGINA 9

O Brasil se despede do jornalista Sérgio Cabral

O mundo político e o jornalismo brasileiro se despediram de Sérgio Cabral, que faleceu aos 87 anos. Ele era o pai do colunista Sérgio Cabral Filho, que faz uma bela homenagem em seu artigo.

RICARDO COTA (2), SÉRGIO CABRAL (3) E PÁGINA 9

Areal ganha nova base dos Bombeiros

PÁGINA 12



Thiago Alvarez

Castro apoia Hingo Hammes em Petrópolis

O evento de lançamento da pré-candidatura de Hingo Hammes pelo Partido Progressistas à Prefeitura de Petrópolis, na Região Serrana, na última sexta-feira (12), reuniu mais de duas mil pessoas no Sport Club Magnólia, no Bingem. Também foi anunciado o pré-candidato a vice-prefeito, Albano Baninho. Hingo, que foi prefeito interino no município em 2021, conquistou o apoio do governador Cláudio Castro, e de nomes importantes da política do Rio, além de lideranças comunitárias, que foram prestigiar o evento.

MAGNAVITA - PÁGINA 3 E PÁGINA 8

Tudo sobre o atentado contra Trump

PÁGINA 7

Fábrica que produz carros reduz emissão de carbonos

O CEO da Volkswagen Caminhões e Ônibus, Roberto Cortes, disse que o uso de combustível renovável foi uma das ações que resultou em uma redução nas emissões de carbono das operações. A Segundo ele, a Volks aumentou a sua eficiência energética graças a iniciativas como a compra de energia renovável certificada, sendo 71% para a fábrica de Resende (RJ).

PÁGINA 15

Espanha conquista o tetra

Em final emocionante, a Espanha bateu a Inglaterra por 2x1 e conquistou sua quarta Eurocopa da história. Com a taça, os espanhóis se consolidaram como os maiores campeões do torneio. Com um time recheado de jovens, a Espanha tem grande esperança no futuro e agora mira a ‘Finalíssima’.



Selección Española Masculina de Fútbol

Lamine Yamal e seus companheiros encantaram a Europa

PÁGINA 7

Nova Friburgo receberá Hospital Estadual de Oncologia

O governador Cláudio Castro esteve na última quinta-feira, 11, em Nova Friburgo para conferir de perto o progresso das obras do Hospital Estadual de Oncologia, uma iniciativa que promete transformar a oferta de tratamento oncológico na Região Serrana do Rio de Janeiro. Com um investimento de R\$ 65,3 milhões, o hospital tem entrega prevista para novembro, deste ano.

PÁGINA 13

Nova Arena da Baixada recebe 1º Arraiá de Duque de Caxias

Nos dias 18, 19, 20 e 21 de julho, a Nova Arena da Baixada (recentemente inaugurada ao lado da UFRJ), na Rodovia Washington Luiz, será palco de uma grande celebração: a primeira edição do Arraiá de Duque de Caxias. A expectativa é receber um público de mais de 50 mil pessoas durante os quatro dias de festividades.

PÁGINA 11

2º CADERNO

O DJ e produtor Sany Pitbull assina a trilha sonora da série ‘O Jogo Que Mudou a História’, que mistura samba, soul musica e funk carioca com maestria numa autêntica ópera suburbana

PÁGINA 4



Divulgação

Misto de performance e instalação, ‘Amador e Jr. Segurança Patrimonial Ltda’ mostra com humor e crítica social a precarização do trabalho de vigias no milionário mundo das artes

PÁGINA 8



Levi Fanan/Fundação Bial de SP



Divulgação

Cameron no set de filmagens de ‘Avatar’, um de seus maiores êxitos

O LEGADO DE Cameron

Uma exposição imersiva e uma grande retrospectiva em Paris celebram a obra de James Cameron, diretor de ‘O Exterminador do Futuro’, ‘Titanic’, ‘Avatar’ e outros sucessos

PÁGINAS 1 E 2

FERNANDO MOLICA

A forma de organizar minha estante de livros

PÁGINA 2

JOSÉ APARECIDO MIGUEL

O novo parceiro do PCC no Rio de Janeiro

PÁGINA 2

Fernando Molica

Brigas nas minhas estantes

Um lugar-comum atribui a bibliotecas a aura de ambientes tranquilos, silenciosos, que convidam à reflexão. Faz sentido, mas prefiro vê-las como locais tensos, onde diferentes e mesmo contraditórias versões do mundo são apresentadas, geram conversas, riso, choro, ódio, amor, divergências e, mesmo, brigas.

Desorganizado desde sempre, procuro manter alguma ordem nos livros; separá-los em grandes grupos: ficção (brasileira de um lado; estrangeira de outro), história, jornalismo, música e artes de um modo geral, ciências sociais, Rio de Janeiro.

Principalmente no caso de ficção brasileira, tento manter uma ordem alfabética, atropelada quase sempre que compro ou ganho um novo volume — os

autores passam muito aperto em prateleiras que não são esticáveis.

No caso da literatura estrangeira, utilizo mais um critério geográfico, relacionado à origem de cada escritor/escritora. Aqui os americanos, ali os franceses e os portugueses, os argentinos e outros de língua espanhola. E é nesse espaço da estante principal que, livre da amarração alfabética, posso provocar algumas alterações.

Aqui em casa, os grandes romancistas portugueses José Saramago e António Lobo Antunes são obrigados a conviver lado a lado. Seus livros estão numa mesma prateleira, grudadinhos. Rivals na disputa de prestígio, leitores e do Nobel — concedido ao primeiro — têm que se aturar.

Às vezes, chego a ouvir al-

guma acalorada discussão entre eles, o delicioso sotaque lusitano chega a ultrapassar as barreiras de meu escritório. É bem divertido — só pra se ter uma ideia, Antunes já declarou que Saramago é uma... merda. Na Flip de 2009, para a alegria do escritor, o mediador de sua conversa chegou a classificar o Nobel para o rival de “erro de português”.

O idioma em comum permitiu que eu juntasse os livros de dois outros vencedores do Nobel, o peruano Mario Vargas Llosa e o colombiano Gabriel García Márquez. Aqui, a parada é mais séria, os dois vencedores do Nobel, protagonistas do boom de literatura latino-americana dos anos 1970, chegaram às vias de fato naquela mesma década: num cinema mexicano, Llosa nocauteou o colega

com um soco.

Os motivos da briga nunca ficaram claros, há que fale num arrearstar de asa do colombiano para a Patricia, com quem o peruano era casado; outros dizem que o problema é que o Gabo e a mulher, Mercedes, teriam aconselhado a moça a largar o maridão. As divergências ideológicas entre os dois — Llosa já caminhava para a direita — também são citadas para justificar a peleja.

Não tenho nada a ver com isso. Mais do que uma provocação, procurei, ao forjar as vizinhanças incômodas, ressaltar que não cabe à literatura apontar soluções, mas provocar dúvidas, conflitos, questionamentos. Não há verdades absolutas, mas diferentes formas de escrever e de ler as diferentes realidades que nos cercam.

Ricardo Cota*

Cabral e a sua aura de boteco

Existem pessoas cuja presença transcende o físico. Trazem consigo algo maior, uma aura de encantamento que muitos chamam de carisma. Pois bem, o jornalista Sergio Cabral, que partiu ontem, aos 87 anos, era dessas pessoas que transformam o convívio em privilégio.

De origem humilde, forjado no bairro de Cavalcanti, nasceu jornalista. Aliás, nasceu cronista, com uma capacidade nata de apreender o mundo ao redor e transformá-lo em anedotário muito próprio do Rio de Janeiro. Os hábitos, as peculiaridades, o humor e sobretudo a música do Rio de Janeiro, tiveram em seus registros a melhor tradução.

Mas escrever não bastava. Era preciso mais. E Cabral entrou para o núcleo dos grandes, como Lúcio Rangel, Albino Pinheiro, Hermínio Belo de Carvalho, intelectuais integrados e comprometidos em fazer a ponte da favela para o asfalto. Seu livro sobre a história das escolas de

samba abriu uma fenda no muro que separava o erudito do popular. Para Cabral, a cultura era isso, um fluxo contínuo entre todas as classes, a utopia da igualdade social escrita no batuque das caixas de fósforos. Dedicou-se a biografar personalidades como Elisete Cardoso, Ari Barroso, Grande Otelo, Tom Jobim, Carlos Manga. Dizia que água de coco e biografia eram as melhores coisas a se fazer... vestido!

Tornou-se um verdadeiro embaixador do samba. Não só. Cabral, como genuíno carioca suburbano, era um amante do futebol. Fez do Vasco e de sua história um bastião da luta contra o preconceito racial. Inventou o “dinamite” que virou praticamente um sobrenome do artillheiro Roberto.

Esteve à frente do grupo que fundou o Pasquim, semanário revolucionário que, com humor e muita inteligência, tirou do sono os guardiães da ditadura. Preso, conquistou até a simpatia

dos carcereiros. Contava que um deles, ao reconhecê-lo, trouxe um violão para que cantasse sambas. Cabral nunca tocou violão, mas improvisou qualquer coisa para garantir a sua e a paz de seus camaradas encarcerados naquela madrugada.

Na política, foi o único dos jornalistas do Pasquim que se candidataram a se eleger. Levou para a Câmara de Vereadores o espírito combativo e o profundo amor pelo Rio de Janeiro.

Incontáveis casos, ensinamentos e, é claro, pileques fizeram parte de nossa história particular. Cabral trazia consigo o que eu nomeava “aura de boteco”. Em qualquer lugar que nos encontrássemos, iluminava tudo paralisando o tempo num boteco imaginário de boa conversa. Samba, futebol, literatura, teatro, nada fugia ao velho, que sempre tinha algo a ilustrar.

Seu filme preferido era “Una Vita Difficile”, de Dino Risi, com Alberto Sordi. Dizia que o prota-

gonista realizara na tela um desejo que reprimiu em vida: dar um tapa na cara do patrão. Também amava “Aquele que Sabe Viver”, curiosamente do mesmo diretor.

Ouvia música com reverência sacra. Certa vez, em seu apartamento em Copacabana, numa daquelas antológicas libações, ao reparar que os convidados não paravam de falar diante de uma canja da formação original do Época de Ouro, deu um pito geral: “Silêncio! Ajoelhem-se!”

Que vá ao encontro da sua santíssima trindade: Vinícius, Ciro Monteiro e Pixinguinha. Dê um beijo na sua idolatrada Elisete. Emocione-se na presença daqueles dois que certa vez me confessou serem os únicos que o faziam chorar a cada encontro: Grande Otelo e Ari Barroso. Prepare o nosso boteco na parte de cima. E, mais uma vez, obrigado por ter trazido leveza às nossas “vitas difíceis”. Evoé, Cabral!

*Jornalista

OUTRAS PÁGINAS NO BRASIL E NO MUNDO

José Aparecido Miguel (*)

O novo parceiro do PCC (Primeiro Comando da Capital) no Rio de Janeiro

1-CHATGPT AJUDA, PORÉM! ChatGPT pode ajudar sua criatividade a pegar no tranco...com um porém. Um estudo investigou como a inteligência artificial generativa, especificamente o ChatGPT, influencia a criatividade na hora de escrever. Por Pedro Spadoni. Será que a inteligência artificial generativa impulsiona nossa criatividade ou bloqueia ela de alguma forma? É isso que dois pesquisadores investigaram – com foco no ChatGPT – num estudo publicado nesta semana. Em suma, a IA ajudou a criatividade de alguns participantes, mas estreitou o escopo dela. O ChatGPT pode ajudar você a criar contratos e propostas mais facilmente. Isso economiza tempo e esforço porque você não precisa começar do zero. O ChatGPT pode ajudar você a economizar tempo e esforço escrevendo e-mails e

respostas de chat para seu trabalho ou negócio. (...) (Olhar Digital) O ChatGPT (sigla para “Generative Pre-Trained Transformer”) é uma plataforma que utiliza um algoritmo baseado em redes neurais que permitem estabelecer uma conversa com o usuário a partir do processamento de um imenso volume de dados. O ChatGPT se apoia em milhares de exemplos de linguagem humana. (...) (fia.com.br)

2-O NOVO PARCEIRO DO PCC NO RIO DE JANEIRO. Por Leandro Mazzini. Texto retirado de script policial poderia ser o enredo de filme de terror, mas é o detalhamento do ato praticado na decisão que condenou a prisão o novo parceiro de negócio do PCC no Estado do Rio de Janeiro. Seves Americo Ormond dos

Santos era um dos sócios da empresa SuperOil, localizada em Duque de Caxias, e agora se associou a Armando Houssein Ali Mourad. Armando Houssein é amplamente citado na Operação Cassiopeia, procedimento do Ministério Público do Estado de São Paulo que investiga as ligações da facção criminosa com a Copape Formuladora e Aster Distribuidora. Armando Houssein seria irmão de Mohamad, o qual , segundo o MPE, é o real proprietário da Copape e de todos os bens que se encontram em nome de Armando. (...) (Equipe Coluna Esplanada-nd+)

3-FRAUDES. RECONSTRUÇÃO DO RIO GRANDE DO SUL. Governo suspeita de 300 mil fraudes em pedidos do Auxílio Reconstrução no RS. Do total de 629.611 solicitações, quase a metade caiu na malha fina, conforme levantamento do governo federal. A Secretaria Extraordinária de Apoio à Reconstrução do Rio Grande do Sul identificou indícios de fraudes em pedidos de recebimento do Auxílio Reconstrução, do governo federal. O benefício se destina a moradores desabrigados em municípios em situação. Do total de 629.611 pedidos, quase a metade (300.660) caiu na malha fina, conforme levantamento da pasta. (...) (Carta Capital)

(*) José Aparecido Miguel, jornalista, diretor da Mais Comunicação-SP, trabalhou em todos os grandes jornais brasileiro - e em todas as mídias. E-mail: jmigueljb@gmail.com

EDITORIAL

A democracia em primeiro lugar

O mundo político ficou em transe com o atentado sofrido pelo candidato republicano à presidência dos Estados Unidos, Donald Trump, em um comício na Pensilvânia. É salutar em um estado democrático de direito a rivalidade, mas não se pode passar a linha tênue da brutalidade.

Uma imagem divulgada pelo jornal “New York Times” mostra a possível bala chegando em direção a Trump. Pela foto, da a entender que, se o candidato não virasse a cabeça, a situação poderia ter sido pior.

Nos Estados Unidos, muitos candidatos, presidentes e ex-presidentes já sofreram atentados, como Abraham Lincoln, Ronald Reagan e John Kennedy. No entanto, em pleno século XXI isso ainda acontecer, mostra como o preceito eleitoral norte-americano está muito polarizado entre republicanos e democratas, em um nível acima daquele considerado ideal para a democracia que os Estados Unidos prezam.

Muitos aqui no Brasil podem ter se lembrado do atentado sofrido pelo então candidato a presidência Jair Bolsonaro, em 2018, em Minas Gerais. A facada deixou sequelas para o

político que, no exercício do comando do Executivo Nacional, teve que ir ao hospital algumas vezes, para tratar dos ferimentos.

Independente da posição política que tenhamos, o principal é ter respeito ao adversário e seus correligionários. Estamos no período eleitoral municipal, onde, em algumas cidades, a situação pode ser pior do que no pleito estadual.

Por isso, em tempos onde a informação está cada vez mais em voga e rápida, todo cuidado é muito na hora de disseminar ideias e propagar conceitos, para que situações semelhantes não acontecem por aqui.

Assim, não se pode deixar o sabor da política ser maior do que a ímpeto social. Afinal, antes de tudo, somos seres humanos e vivemos em uma sociedade, onde cada um luta por seus direitos, mas todos batalham para viver em harmonia.

Portanto, mesmo com posições partidárias diferentes, temos que respeitar uns aos outros e condenar todos e quaisquer ataques que venham a atrapalhar o estado democrático de direito, como esse atentado contra Donald Trump, nos Estados Unidos.

A maquina de fabricar conspirações

O atentado contra o ex-presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, e candidato novamente ao cargo neste ano de 2024, no último sábado, reacende, mais do que nunca, a disseminação de teorias da conspiração que tentam explicar o ocorrido.

A tentação de criar explicações mirabolantes que pareçam fazer sentido não é algo novo. Histórias paralelas sobre o planeta Terra não ser redondo, sobre o homem nunca ter pisado na lua e até mesmo sobre a origem dos seres humanos sempre foram criadas e apoiadas por muitas pessoas.

Atualmente, entretanto, as teorias conspiratórias, em muitos casos, possuem métodos específicos, com objetivos ideológicos e políticos, sempre amplificados pelo barulho criado pelas redes sociais.

As maiores guerras da atualidade se dão através da criação

de narrativas. O caso Trump será mais um. Enquanto apoiadores, sem o menor tipo de comprovação ou prova fria, afirmam, irresponsavelmente, que os mandantes do crime foram seus adversários políticos, outra ala, afirma que o atentado não passou de uma farsa. Por isso, é importante acreditar apenas em veículos de credibilidade e informações oficiais.

Em muitos casos, os propagadores de informações falsas ou teorias da conspiração, nem acreditam de fato no que narram, mas o fazem por objetivos próprios. Seja para poder ganhar audiência em redes sociais, através de curtidas e compartilhamentos, ou para engajar alguma política que os favoreçam.

É fundamental não ser mais uma marionete dessa rede de mentiras. A calma para tirar conclusões sobre os fatos é o primeiro passo.


Opinião do leitor

Investimentos

Em período eleitoral, muitos governadores estão fazendo investimentos em suas bases municipais, já visando reeleição daqui a dois anos ou mesmo o lançamento de sucessores. Isso deveria acontecer o ano todo, já que são promessas de campanha, e cabe a população cobrar essas melhorias nos mandatos dos governantes.

Hélio Pereria Ferreira Barcellos
São Paulo - São Paulo

O CORREIO DA MANHÃ NA HISTÓRIA * POR BARROS MIRANDA



HÁ 100 ANOS: IGREJA CATÓLICA REALIZA CONGRESSO NA CHINA

As principais notícias do Correio da Manhã em 13 de julho de 1924 foram: Governo do Rio resolve criar um regimento provisório de polícia para conter os revoltosos no estado. Encarregado de negócios do Chile visita Associação de Escoteiros de Niterói. Igreja Católica rea-

liza, pela primeira vez, um congresso na China. Itália envia representante para a Conferência de Londres, sobre as reparações de guerra.

HÁ 75 ANOS: SETOR MARÍTIMO TEM REAJUSTE SALARIAL POR COMPLETO

As principais notícias do Correio da Manhã em 13 de julho de 1949 foram: Rejeitado o orçamento da cidade de Berlim Oriental. Possí-

vel demissão do vice-premier italiano pode levar país a nova crise política. Ministério do Trabalho afirma que reajuste salarial dos marítimos

será para todas as categorias. Serviço Nacional da Malária fez experiência na Base de Santa Cruz. Salário do funcionalismo cai no fim do mês.

Correio da Manhã

Fundado em 15 de junho de 1901

Edmundo Bittencourt (1901-1929)
Paulo Bittencourt (1929-1963)
Niomar Moniz Sodré Bittencourt (1963-1969)

Direção Executiva: Marcos Salles (Presidente)
marcos.salles@jornalcorreiodamanha.com.br

Cláudio Magnavita (Diretor de Redação)
redacao@jornalcorreiodamanha.com.br

Redação: Ivo Ribeiro, Marcelo Perillier, Pedro Sobreiro, e Rafael Lima

Serviço noticioso: Folhpress e Agência Brasil

Projeto Gráfico e Arte: José Adilson Nunes (Coordenação)
Leo Delfino (Editor)

Telefones (21) 2042 2955 | (11) 3042 2009 | (61) 4042-7872

Whatsapp: (21) 97948-0452

Rio de Janeiro: Av. João Cabral de Mello Neto 850 Bloco 2 Conj. 520

Rio de Janeiro - RJ - CEP: 22775-057

Brasília: ST SIBS Quadra 2 conjunto B Lt 10 - Núcleo Bandeirantes - Brasília - DF - CEP: 71.736-20

www.correiodamanha.com.br

Os artigos publicados são de exclusiva responsabilidade dos autores e não necessariamente refletem a opinião da direção do jornal.

Sérgio Cabral*

Meu pai

Meu pai morreu na manhã de ontem, domingo. Na verdade, tento escrever esse artigo ainda no domingo. Tento porque seria isso que ele faria como colunista de tantos jornais, como O Globo, Jornal do Brasil, O Dia, Lance, Veja Rio, e tantas outras publicações.

Meu pai nasceu em Cavalcante, subúrbio do Rio. Perdeu seu pai, Jugurta, aos 5 anos de idade. Minha avó, Regina, o criou junto com duas filhas mais novas. Meus bisavós eram vivos e deram todo o suporte à Regina. Cabral estudou em internato humilde e fez ensino médio e técnico. Trabalhou no que hoje é a Supervia. Logo abraçou sua paixão, o jornalismo. Em uma época que não havia exigência de diploma superior.

Trabalhou em todos os jornais cariocas. Foi colunista do Jornal do Brasil no início dos 60. Com uma coluna que marcou época, “Música Naquela Base”, abriu ao mundo da burguesia grandes talentos do samba carioca como Cartola e Nelson Cavaquinho e a nova geração como Martinho da Vila e Paulinho da Viola. Por acompanhar o sindicato dos jornalistas em uma greve, foi demitido do JB. Anos depois, nos idos dos 80, era o principal colunista de esportes do jornal O Globo, com a coluna “Papo de Esquina”.

Outra greve, Cabral disse que não era fura greve e Evandro Carlos de Andrade, diretor executivo do jornal, o ameaçou que era colunista e que todos os colunistas haviam enviado seus textos, com a sua exceção, e que se não enviasse seria demitido. Foi demitido e logo convidado para assumir a principal coluna do jornal O Dia. Cabral nunca deixou de ser o militante de centro-esquerda, forjado no velho partidão. Foi vereador pelo PMDB, se reelegeu pelo PSB e seu último mandato pelo PSDB. Mario Covas foi sempre um querido amigo. Minha trajetória política foi na mesma direção: partidão, PSDB e PMDB.

Cabral cobriu durante décadas o carnaval carioca para a TV Globo e a TV Manchete. Fundou o semanário O Pasquim, no início dos anos 70, com outros intelectuais como Jaguar, Ziraldo, Millor, Henfil, Tarso de Castro, Fortuna, Paulo Francis e Luís Carlos Maciel. Um time de primeira! Que bagunçou o coreto da ditadura. Depois de quase dois anos de vendas espetaculares de mais de 100 mil exemplares por semana, o regime militar prendeu todos eles. Aos 7 anos ia visitá-lo, ele sempre alegre e motivado.

Jogávamos basquete na quadra da Vila Militar. Ao voltar pra casa, minha mãe lia uma carta dele para os meus irmãos Claudia e Maurício, como se ele estivesse a trabalho em São Paulo. O sucesso do Pasquim nos permitiu, em 1970, mudar para o Leblon. De lá, fomos para São Paulo, onde a família Civita o acolheu na editora Abril e lá trabalhou na revista Realidade, espécie de mãe da Veja. Voltamos em 73 para morar em Copacabana, de onde meus pais nunca saíram.

Cabral dirigiu um show antológico no antigo Teatro da Lagoa, em 1973, com Paulinho da Viola e o conjunto de choro Época de Ouro, espetáculo que ficou meses em cartaz e provocou um boom do choro entre os jovens mais antenados. Aliás, o nome artístico de Paulinho da Viola foi dado por ele ao jovem Paulo César. Paulinho, Martinho da Vila e João Nogueira foram os grandes amigos dele no samba. Famílias amigas e fraternas. Cabral fundou com João Nogueira e outros bambas, o Clube do Samba. João e ele rodaram o Brasil com o show “Vida Bohemia” e com eles e Beth Carvalho realizaram

o inesquecível show “Onde o Rio é mais Carioca”. Shows que ficavam temporadas em cartaz. Sua obra com maior temporada foi o musical “Sassaricando” em parceria com a historiadora e pesquisadora Rosa Maria Araújo. Espetáculo que durante dez anos rodou o Brasil.

Autor de quase duas dezenas de livros. Quase todos biografias. De Tom Jobim à história da Mangueira e do Vasco. De Nara Leão a Grande Otelo. De Elizeth Cardoso a Almirante. Que fera! Cabral lembra a imagem do poema de um dos seus grandes ídolos, Mário de Andrade: “Sou 300, sou 350...”, pois atuou em frentes múltiplas.

Vereador, produziu leis importantes para a cultura, como a exigência da existência de teatro e cinema em shoppings centers. Ou a APA- Área de Proteção Ambiental do bairro de Santa Teresa. Presidiu o Comitê Pedro Ernesto, em 84/85, tendo o maravilhoso João Saldanha como vice, em defesa da campanha de Tancredo Neves à presidência da República.

Foi comentarista esportivo do SportTV e de inúmeros programas esportivos nas tvs e rádios do Rio e do Brasil. Fez a cobertura do Itamaraty para a Folha de São Paulo. Se tornou amigo fraterno de Magalhães Pinto, então ministro das Relações Exteriores. Entrevistou JK no Palácio do Catete no dia do quebra quebra dos bondes. Quando perguntou ao charmoso presidente qual a atitude do governo brasileiro diante da crise, JK o convidou a sentar em sua cadeira e perguntou o que meu pai faria no seu lugar.

Confidenciava-me que seus pais da vida foram Prudente de Moraes, neto e Jacob do Bandalim.

Pelas suas mãos me apaixonei pelo Rio, pelo Vasco, pela música e pela política. Com ele e sua companheira de vida, Magaly, minha amada mãe, vivi em uma família fraterna e amorosa. Desde pequeno com a casa sempre cheia de amigos e personalidades de todos os segmentos da cultura, da política e do esporte. Nos ensinou a ser antirracista e a respeitar sempre os mais humildes. Quando fui expulso do Mallet Soares por ter reativado e presidido o Grêmio do colégio, proscrito desde que Wladimir Palmeira o presidiu, meu pai foi um leão frente à diretoria que me constrangeu e usava parentesco com oficiais do então dantesco Cenimar da Marinha brasileira.

Cabral viveu com alegria! Vinicius de Moraes, uma vez, na churrascaria Carreta, me disse, “olha meu filho, eu amo seu pai”. Tom Jobim e Geraldinho Carneiro também presentes o cobriram de afagos. Com Geraldinho fez um belo programa semanal na antiga TV Manchete, Bar Academia. Com Ziraldo, o irreverente ETC, na TV Bandeirante. Na TV Cultura de São Paulo, junto com Fernando Faro, participou de diversos programas de entrevistas com os principais nomes da MPB. Fez parte do CPC- Centro Popular de Cultura da UNE, a União Nacional dos Estudantes, com nomes como Oduvaldo Viana Filho, Leon Hirshiman, Arnaldo Jabor, Cacá Diegues, entre outros, nos anos 60. Levou às universidades Clementina de Jesus, Cartola, Zé Ketí, Nelson Cavaquinho, a Velha Guarda da Portela, Nelson Sargento e tantos outros.

Pelas suas mãos conheci as quadras das escolas de samba. Ele Portela, fez um dos sambas mais lindos para a Mangueira, “Os meninos da Mangueira”, em parceria com o músico, maestro e arranjador Rildo Hora. Me apaixonei pela Mangueira por sua causa. Marco Antônio, meu filho, foi da bateria da Manguei-

ra do Manhã e da própria bateria titular. A dupla Cabral/Rildo fez inúmeras músicas que foram gravadas por Ataulpho Alves Jr, Martinho da Vila, Maria Creusa, entre outros.

Cobriremos seu caixão com as bandeiras do Vasco, da Portela e da Mangueira. Suas paixões. O Rio era sua paixão. Bar Luís, Lamas, Antonio’s foram bares e restaurantes que frequentamos pelas mãos de meu pai. No Bar Luís lançou livro, celebrou aniversário, e lançou pré-candidatura a prefeito em 85, mas acabamos apoiando nosso querido amigo Arthur da Távola. Fundador da Banda de Ipanema, liderada pelo querido Albino Pinheiro, todo ano no carnaval, lá estava eu de mãos dadas com meu pai, ambos de camisa do Vasco. Bom de copo, sua bebida preferida era o whisky, mas após o Alzheimer, pedia Campari. Tinha sido sua bebida junto com João Araújo, pai de Cazuza, no tempo das vacas magras. Acho que devia ser sua bebida na juventude. Quando o médico o proibiu de beber álcool, minha mãe tinha que driblá-lo.

Cabral era um grande frasista. Quando voltou com minha mãe de Cuba, no início dos 90, perguntei o que tinha achado, “meu filho, Cuba é Madureira no poder!”. No meu aniversário de 17 anos, me levou para uma excursão do show que dirigiu com Baden Paowell e Nelson Cavaquinho. Quantas passagens inesquecíveis, meu pai! O melhor papo do Brasil!

O Alzheimer apareceu em 2013. Em uma palestra no município de Itatiaia, discorrendo sobre Vinícios de Moraes, deu um apagão. Dali até o início de 2017, foi uma doença bem leve. Naquele ano sofreu uma séria queda em casa. Nosso amigo Paulo Niemeyer o operou e evitou o pior. Mas sua mobilidade ficou comprometida. No início conseguiu se movimentar com o andador. Mas com o tempo apenas na cadeira de rodas. Durante meus 6 anos e 1 mês de minha prisão, ele me visitou em Benfica, no dia dos pais de 2017. O barulho da penitenciária e o grande movimento de parentes e presos o deixou atordado. Mas não deixou de dizer, “fica firme, você sabe quem você é”. Depois minha mãe o levou a algumas das inúmeras audiências da 7ª Vara do juiz afastado Bretas para me ver numa sala à parte.

Impressionante como seu Alzheimer era leve. Reconhecia a todos com quem havia convivido com frequência. Depois de sair da prisão, em dezembro de 22, pude saborear de sua companhia durante pouco mais de um ano. Já em março desse ano passou a apresentar um quadro mais delicado. E nos últimos três meses na UTI da Clínica São Vicente, cuja equipe se desdobrou em cuidar do meu velho e amado pai. Além da medicina, Magaly foi sempre seu principal elixir. Mais de 65 anos juntos, entre namoro e casamento. O casamento modesto em fevereiro de 62, teve dois luxos: o convite de casamento feito por Amílcar de Castro e as fotografias por Walter Firmo, companheiros de redação do Jornal do Brasil.

Minha mãe é uma leoa. Sua parceira de todas as horas. E dela cuidaremos com todo o amor a partir dessa nova fase de sua vida. Mas o que nos impressiona é a sua força, a sua determinação e lucidez. Privilégio para ambos essa linda relação.

Pai, descanse em paz. Deus já te acolheu. Daqui, Magaly, nós filhos, netos e bisnetos junto com uma inúmera legião de seus fãs, continuaremos a celebrar a tua linda vida e obra.

*Jornalista. Instagram: @sergiocabral_filho



MAGNAVITA

claudio.magnavita@gmail.com



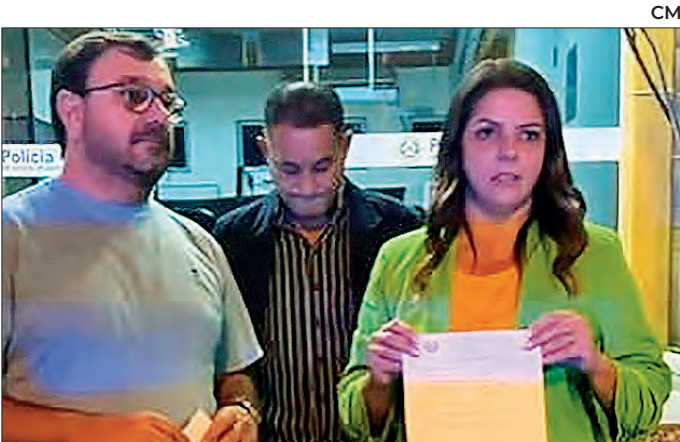
@colunamagnavita

Violência política em Araruama

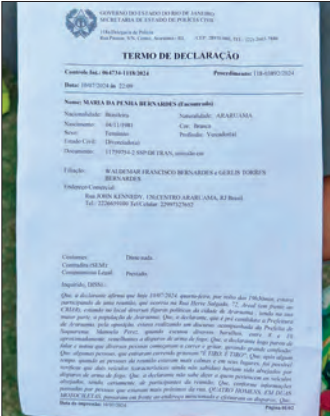
Reunião para debater a política da Região dos Lagos com a prefeita de Saquarema Manoela Peres e a pré-candidata à prefeitura de Araruama Penha Bernardes, ambas do PL, é interrompida à tiros, no último fim de semana.

Tudo corria bem quando quatro homens em duas motos dispararam em torno de 10 contra as mais de 400 pessoas, entre elas idosos e crianças, ordenando que o encontro acabasse.

“A que ponto nós chegamos? Tivemos que parar uma reunião agora por conta dessa política suja. Até quando, meu Deus? Muitos idosos e crianças na reunião... isso é inaceitável. Absurdo demais. Mas nem esses tiros vão me impedir de trabalhar pela nossa Araruama”, declara a pré-candidata Penha.



Penha Bernardes com o Registro de Ocorrência



Caso foi registrado na 118ª DP, em Araruama

Gidalte consolida seu favoritismo em Casimiro

Divulgação



Prefeito Ramon Gidalte pode ser reeleito

Segundo a pesquisa registrada na Justiça eleitoral o atual Prefeito Ramon Gidalte lidera com ampla vantagem as intenção de voto no município de Casimiro de Abreu tendo 66,1%, contra apenas 19,8% do segundo colocado, o ex-prefeito Antônio Marco.

Na espontânea, Ramon Gidalte obteve 30,2% das intenções de votos. Em segundo, Antônio Marcos com 8,5%. Em terceiro, Renan Finnellon, com 1,3%. Em quarto, Romi da Serra, com 0,6%. Outros nomes citados formaram 0,7%. Brancos e nulos 5,9% e não souberam ou não opinaram 52,8%, totalizando assim, 100% dos entrevistados.

Na induzida, o cenário praticamente está definido, tendo Ramon Gidalte com 66%, abrindo, com isso, mais de 46 pontos percentuais em

relação a Antônio Marcos.

Em relação a rejeição, Antônio Marcos tem 34,4%, enquanto Ramon Gidalte tem 15,7%.

Na avaliação de governo, a atual gestão aparece com 74,4% de aprovação e 20,4% de desaprovação.

A pesquisa foi contratada e realizada pelo próprio Ins-

tituto Paraná de Pesquisas e Analise de Consumidor Ltda., sob o registro no TSE de nº RJ-02621/2024. Foram ouvidas 540 pessoas em Casimiro de Abreu, entre os dias 7 e 12 de julho. A margem de erro foi de 4,3 pontos percentuais para mais ou para menos e o nível de confiança foi de 95%.

Alckmin recebe a vereadora Bia Bogossian

Cadu Gomes/VPR



Geraldo Alckmin (e) e Bia Bogossian (d), em Brasília

O vice-presidente do Brasil, Geraldo Alckmin, recebeu a vereadora Bia Bogossian para nova reunião nesta sexta-feira (12). O encontro aconteceu no Palácio do Planalto, em Brasília, e abordou temas como repasses do Governo Federal para o município de Três Rios, mobilidade verde, educação e saúde.

Entre os destaques do encontro, a vereadora teve acesso ao relatório completo dos recursos destinados à saúde do município, que somam mais de R\$ 9 milhões e contemplam o Hospital de Clínicas Nossa Senhora da Conceição, o Instituto Elisedape,

Programa Mais Médicos, piso dos agentes de combate às endemias, piso da enfermagem e Atenção Primária. Na oportunidade, Bia Bogossian

indicou ao vice-presidente as demandas para a área a fim de conquistar novos investimentos federais para a saúde pública municipal.

PINGA-FOGO

■ **PL EM AÇÃO - O governador Cláudio Castro entrou pesado na disputa no interior e na região Serrana. Coordenou junto com o PL a indicação do pré-candidato a vice-prefeito de Petrópolis. Em consenso com o presidente do partido, Altineu Côrtes, a indicação recaiu em Albano Banninho, ex-vice-prefeito e vereador de vários mandatos. Um político do bem e querido na cidade. O anúncio foi feito pelo próprio governador.**

■ **APOIO TOTAL -** Dr. Luizinho, presidente estadual do

Progressistas, sigla para qual Hingo Hammes deverá disputar a Prefeitura, afirmou, no seu discurso, no Clube Magnólia, no evento de lançamento da pré-candidatura, que não faltará recursos para Hammes, pois sua eleição é prioridade para o PP.

■ **SEMPRE ELEGANTE - Uma técnica usada pelo governador Cláudio Castro nas maratonas que realiza no interior. “Bom-dia” foram quatro cidades. Ele sempre aparece impecável, com uma camisa branca. Ele viaja com**

várias camisas e vai trocando no carro no percurso. Sempre está elegantemente vestido nos palanques. Técnica que aprendeu na sua própria campanha, por sugestão do marqueteiro Paulo Vasconcelos.

■ **PLANO EM PINHEIRAL -** O pré-candidato à Prefeitura de Pinheiral, Luciano Muniz, tem percorrido o município de ponta a ponta com Jailson Rodrigues, escolhido como o pré-candidato a vice na chapa. Eles aproveitam as andanças para conversarem com os moradores.

CORREIO POLÍTICO

POR RUDOLFO LAGO

Roque de Sá/Agência Senado



Vanderlan: normas para moralizar emendas PIX

Emenda PIX: possível farra com dinheiro público

O presidente da Comissão de Assuntos Econômicos do Senado, Vanderlan Cardoso (PSD-GO), foi procurado por auditores do Tribunal de Contas da União (TCU) com uma preocupação sobre o crescimento do que ganhou o apelido de “emendas PIX”. Essas emendas viraram o xodó dos prefeitos e dos parlamentares. Oficialmente, são chamadas de “transferências especiais”. De “especiais” vão fican-

do cada vez mais comuns. Ganham o apelido de “emendas PIX” porque elas permitem a transferência direta do recurso para o caixa do município. E embora descrevam a sua finalidade, acabam na prática permitindo que os prefeitos usem os recursos como bem entendem, pela falta de fiscalização dos tribunais de contas. Essa a preocupação dos auditores: essa farra com dinheiro público.

Projeto

Vanderlan, então, protocolou um projeto que visa criar regras mais rígidas para as “emendas PIX”. Primeiro, a transferência teria de ser registrada na plataforma Transferegov.br ou outra que venha a substituí-la para permitir o rastreio do recurso liberado e a sua utilização.

Controle

A partir daí, estabelece prazos para que o prefeito faça a descrição do projeto de execução e do recebimento do recurso. E o TCU e os tribunais estaduais de contas passam a fazer o controle, compartilhando, inclusive, dados entre si no acompanhamento.

Valter Campanato/Agência Brasil



Dino fará audiência para discutir orçamento secreto

De volta, com força total, o orçamento secreto

Sem acompanhamento claro, as “emendas PIX” são uma continuação do orçamento secreto, que no ano passado o Supremo Tribunal Federal (STF) proibiu, classificando-o de inconstitucional. Sem as regras estabelecidas por Vanderlan no projeto, não há rastreio do envio do recurso e da sua utilização pelo prefeito. Se foi usado de fato no objetivo

determinado na emenda. Ou, mais grave, se foi mesmo usado. As “emendas PIX” são o mais veemente exemplo da preocupação que foi manifestada pelo ministro do Supremo Flávio Dino. Para ele, o Congresso continua a pleno vapor com artifícios que mantiveram o orçamento secreto que antes era feito via emenda de relator, ou RP2.

Audiência

Flávio Dino marcou uma audiência de conciliação para o dia 10 de agosto para tratar do orçamento secreto. Estarão representantes do governo, do Congresso e do TCU. Ele é relator de uma ação que foi movida pelo Psol, alegando que o orçamento secreto continua.

Normas

“No procedimento atual das emendas PIX, há desenhos institucionais que dificultam a fiscalização e incentivam o descumprimento de normas”, avalia Vanderlan Cardoso ao Correio Político. “É preciso criar mecanismos de moralização dessas emendas”.

Transparência

Organizações que acompanham a execução das verbas e ações públicas, como Contas Abertas, Transparência Brasil e Transparência Internacional também apontam para a manutenção da farra. Um novo escândalo do orçamento é uma possibilidade.

Obrigação

Tudo isso acontece num momento em que há um calendário obrigatório de execução de emendas. No total, até o dia 5 de julho, já tinham sido pagos R\$ 23 bilhões em emendas. Para se ter uma ideia do avanço, em 2023, até essa data, foram só R\$ 3 bilhões.

No limite, Senado deve votar reoneração da folha

O prazo determinado pelo ministro Zanin termina na sexta-feira

Lula Marques/ Agência Brasil



Pacheco confia em aprovação após acordo com o governo

Por Ana Paula Marques

O presidente do Senado Federal, Rodrigo Pacheco (PSD-MG), corre contra o tempo para tentar aprovar o texto que trata da reoneração gradativa da folha de pagamento dos 17 setores da economia e dos municípios de até 156 mil habitantes. Isso acontece porque o ministro do Supremo Tribunal Federal (STF) Cristiano Zanin estipulou uma data limite para que os senadores e o governo encontrassem uma forma de compensar a desoneração. e essa data termina na sexta-feira (19).

Segundo Pacheco, um acordo já foi estabelecido e as expectativas eram de que a Casa votasse o projeto na última quarta-feira (10). O item chegou a constar na pauta, mas nem chegou a ser discutido pelos parlamentares. No dia seguinte à sessão, Pacheco afirmou que o relatório que consta do acordo foi apresentado sem tempo para análise dos senadores. Agora, a expectativa é que o texto seja votado até a próxima quarta-feira (17), mas senadores já falam em um possível pedido ao Supremo para estender o prazo.

O conteúdo do acordo tramita na forma do projeto de lei (PL) do senador licenciado Efraim Filho (União-PB), e relatado pelo senador Jaques Wagner (PT-BA), líder do governo no Senado. Nele está prevista a volta gradual da tributação sobre a folha de pagamento de certos segmentos e de municípios até 2028, mas a folha fica desonerada até o final deste ano. Acontece que o governo foi contra a desoneração desde que o Congresso Nacional a prorrogou por mais quatro

anos, em 2023. Elas somente iriam até o ano passado.

Em 2024, o governo tentou derrubar os benefícios com duas medidas provisórias que determinaram a reoneração gradual e que restringiram o uso de créditos tributários do PIS/Cofins para abatimento de outros tributos. Porém, como medidas provisórias têm um prazo para ficar em vigência e com isso a prorrogação da desoneração iria ter continuidade, o lei aprovada no Congresso fosse suspensa, pois não traria a previsão de compensação pela renúncia de receita, como é exigido pela Lei de Responsabilidade Fiscal. O ministro, manteve a desoneração da folha por 60 dias. Entretanto, estipulou que fosse achada uma compensação. Encabeçadas por

Pacheco, as negociações com o ministro da Fazenda, Fernando Haddad, chegaram ao acordo.

Na semana passada, Pacheco adiantou quais seriam as estratégias para compensar a desoneração. Alguma delas seriam a repatriação de recursos internacionais—transferência legal de recursos financeiros do exterior para o Brasil—; a regularização de ativos nacionais; a atualização de ativos de pessoas físicas e jurídicas, e a regularização de multas nas agências reguladoras.

O presidente do Senado também já tinha afirmado que as taxaões recentemente aprovadas para compras internacionais abaixo de US\$ 50 e de valores acima de R\$ 2.640 em apostas esportivas também poderiam ser fontes de arrecadação vinculadas ao regime de transição. Uma das apostas do governo, apresentada na semana passada, seria

o aumento de um ponto percentual na alíquota da Contribuição Social Sobre Lucro Líquido (CSLL), tributo que incide sobre o lucro das empresas. Mas a medida não encontrou apoio no Senado.

Férias oficiais

Enquanto o Senado tem pauta esta semana, a Câmara dos Deputados parece já ter entrado em “férias oficiais”. Apesar do recesso parlamentar só começar em 17 de julho, não há expectativas de que sejam votados projetos na Casa. Na semana passada, Arthur Lira (PP-AL), presidente da Câmara, pautou e aprovou o primeiro texto da regulamentação da reforma tributária.

Ainda falta o segundo texto, que trata do Comitê Gestor do IBS, o Imposto Sobre Bens e Serviços (que substituirá ICMS e ISS). Ele só deve ser pautado em agosto.

Eduardo Braga deve modificar regulamentação de tributária

Roque de Sá/Agência Senado

Por Gabriela Gallo

Após semanas com um ritmo acelerado na Câmara dos Deputados para aprovar o primeiro Projeto de Lei Complementar que regulamenta a reforma tributária (PLP 68/2024), o ritmo não será tão acelerado no Senado Federal. Ao ser designado como relator do projeto no Senado pelo presidente da Casa, Rodrigo Pacheco (PSD-MG), o senador Eduardo Braga (MDB-AM) destacou que o projeto será discutido na Comissão de Constituição e Justiça (CCJ) antes de ir para o plenário e terá mais tempo para ser apreciado e debatido.

“Este PL(P) vai tramitar pela Comissão de Constituição e Justiça. Portanto, lá terá designação do relator, terá um plano de trabalho que será apresentado. Terá a participação de todos os senadores da República, membros e não membros da CCJ”, pontuou Eduardo Braga.

A escolha de Pacheco segue um caminho oposto ao adotado pelo presidente da Câmara, Arthur Lira (PP-AL). Eduardo Braga foi o relator no Senado da Proposta de Emenda à Constituição (PEC) 45/2019 que determinava a reforma tributária e seguirá como o relator no projeto para regulamentá-la. A pedido de Pacheco, ele elaborará um cronograma de análise visando à ampliação do



Senador não terá pressa na análise do projeto da tributária

debate com os diferentes setores na Casa. No caso da Câmara, Arthur Lira deixou de fora dos Grupos de Trabalho (GT) o deputado federal Aguinaldo Ribeiro (PP-PB), que foi o relator da reforma tributária, aprovada no final de 2023.

Mudanças

E como o PLP só será debatido após o recesso parlamentar, em agosto, a expectativa é que o relator do Senado realize uma série de mudanças no texto aprovado pela Câmara. Ele deve retirar, por exemplo, os carros elétricos na lista de itens do Imposto Seletivo (IS), tributo que determinará uma alíquota muito maior (em

comparação à alíquota base) aos produtos que façam mal à saúde ou ao meio ambiente. No entendimento dos senadores, não é justo incluir carros elétricos na mesma categoria de carros movidos a gasolina.

O cientista político André César lembrou à reportagem que, desde a discussão da implementação da reforma tributária (PEC 45/2019), no final do ano passado, Eduardo Braga já tinha realizado uma série de modificações no texto – dentre elas, ele determinou o pagamento de cashback no consumo de gás de cozinha para famílias de baixa renda e demais alterações de transição federativa, que vai durar 50

anos e ajusta a distribuição das receitas entre estados e municípios. “Então, não tem novidade, nesse sentido. Ele vai entrar mudando”, destacou César.

Além disso, Braga pode alterar a lista de alimentos incluídos de última hora na cesta básica de alíquota zero. O texto original, entregue pela equipe econômica do governo federal, determinava 15 itens da cesta básica nacional isentos de tributação. Todavia, o relator da medida na Câmara, deputado Reginaldo Lopes (PT-MG), acrescentou outros sete produtos, totalizando 22 produtos isentos de tributação na cesta básica (dentre eles, carnes, frango e sal).

Com essa ampliação, Braga deve consultar o Ministério da Fazenda para avaliar as chances dessas inclusões estourarem a alíquota base do Imposto sobre Valor Agregado (IVA), que tem uma trava de 26,5%. Como a alíquota não pode ultrapassar essa porcentagem, os senadores precisam avaliar o que precisará ser compensado em outros setores para manter esses 22 itens com alíquota zero.

Outro tópico que pode ser revisto pelo senador amazonense são a falta de benefícios à Zona Franca de Manaus. Por exemplo, os deputados federais deixaram de fora o trecho que concede crédito presumido para operações internas do comércio na Zona Franca.

Entenda o que é o ‘SUS da segurança Pública’

PEC elaborada pela Justiça quer ampliar atuação da PRF

Por Ana Paula Marques

O Ministério da Justiça quer dar ao governo federal o poder de estabelecer diretrizes de segurança pública, por meio de uma Proposta de Emenda à Constituição (PEC) que propõe inserir o Sistema Único de Segurança Pública, lei criada em 2018, ao texto constitucional. A proposta do ministro Ricardo Lewandowski propõe garantir por meio da Constituição o financiamento de um sistema de segurança pública semelhante ao SUS, o que, na prática, amplia o poder do governo federal na área.

A PEC é uma das principais iniciativas da pasta liderada por Ricardo Lewandowski em resposta às crescentes críticas à segurança pública, que vem sendo questionada principalmente pela oposição ao governo. O planejamento nacional, incluso na PEC, deve incluir ainda, segundo o ministro da Justiça, o sistema prisional, outro ponto de desgaste da pasta da Justiça, após a primeira fuga de um presídio de segurança máxima, em 2023. O texto atualmente está na Casa Civil, e ainda vai ser debatido com o presidente Luiz Inácio Lula da Silva, que quer conversar sobre o assunto com Lewandowski e governadores, antes de ser enviado ao Congresso Nacional para começar sua tramitação no Legislativo.

Hoje, o Brasil conta com o Sistema Único de Segurança Pública (Susp), que estabelece que os órgãos de segurança pública das estruturas federal, estaduais e municipais trabalhem de forma integrada e cooperativa em investigações e ações de inteligência. A legislação cria também a Política Nacional de Segurança Pública e Defesa Social (PNSPDS).

O programa foi instituído



Fabio Rodrigues-Pozzebom/ Agência Brasil

Lewandowski quer tornar PRF uma polícia ostensiva federal

formalmente durante o governo Michel Temer, mas acabou deixado de lado no mandato de Jair Bolsonaro (PL) e, embora já tenha sido apontado como “prioridade” no governo Lula, pouco avançou até o momento. Agora, o objetivo é fazer como acontece nos órgãos do SUS, que atuam sob pacto federativo de forma tripartite. Pelo sistema, as instituições de segurança pública realizam ações combinadas em todo o território nacional a partir de investigações e sistemas de inteligência. As atividades, segundo o ministro, iriam então tentar combater, em especial, as organizações criminosas, como o Primeiro Comando da Capital (PCC) e o Comando Vermelho, que tem atuação no Brasil todo.

Polícias

Além da tentativa de ampliar a ação do Planalto, a medida, segundo o ministro, fortalecerá a Polícia Federal (PF) e a Polícia Rodoviária Federal (PRF). Esta última, segundo o texto, seria transformada em Polícia Ostensiva Federal. Esse

pode ser o ponto mais sensível da PEC, justamente por depender de reestruturação, ampliação e, inclusive, da provável criação de novos cargos.

O texto da PEC não fala na criação de cargos, mas, o entendimento é que essa seria uma consequência da ampliação do escopo da PRF, ainda que num segundo momento.

Para o especialista em segurança pública Leonardo Sant’Anna, a proposta é uma maquiagem que esconde o real problema. “Não adianta mudar a roupa, mudar a farda, mudar o nome e trazer abrangência se não houver mudanças nas legislações. Teremos pessoas com uma maior abrangência territorial, maior possibilidade de atuação sem aquela dicotomia de dizer que um grupo pode atuar em determinadas circunstâncias e não teremos uma estrutura sólida para colocar em prática a ação policial”, disse

O especialista explica que um agressor social que é preso uma, duas, três, quatro, cinco, dez vezes, vai continuar sendo preso, porque a lei não mudou.

Novo Código Eleitoral trará mais representatividade feminina

Por Gabriela Gallo

O relator do Projeto de Lei Complementar (PLP) nº 112/2021 que cria o novo Código Eleitoral, senador Marcelo Castro (MDB-PI), retornou com a obrigatoriedade de separar 30% de vagas para candidaturas femininas. A medida é um acordo entre o parlamentar com a bancada feminina do Congresso, o que barrou o texto de ter sido avaliado no primeiro semestre deste ano, mesmo que o parecer inicial tenha sido entregue em março. Desta forma, a expectativa é que o texto seja apreciado e votado na Comissão de Constituição e Justiça (CCJ) do Senado, mas ainda sem data para ser votado.

No primeiro relatório do texto, apresentado em março, o artigo havia sido cortado no primeiro relatório do texto, mas após negociações com a bancada feminina, o relator manteve a obrigatoriedade de “cada partido ou coligação preencher o mínimo de 30% e o máximo de 70% para candidaturas de cada sexo”. As informações são do O Globo.

Congresso

A cota de 30% para a candidaturas femininas está prevista no artigo 10 da Lei das Eleições (Lei nº 9.504/1997). Todavia, apesar da obrigatoriedade mí-



Zeca Ribeiro/Câmara dos Deputados

Marcelo Castro chegou a acordo com a bancada feminina

nima de vagas para mulheres concorrerem, nem sempre elas são cumpridas, caindo em candidaturas fantasmas, o que segue com homens como maioria em cargos políticos, inclusive no Congresso Nacional.

Na atual legislatura do Senado, de 2023 até 2027, dos 81 senadores, 16 são mulheres. Em outras palavras, na atual legislatura do Senado Federal 19% são mulheres. Na Câmara dos Deputados, a situação é ainda pior. Dos 513 deputados federais em exercício na atual legislatura, 91 são mulheres, o que representa 17,7% de mulheres

na Câmara. Somando as duas Casas, as mulheres representam apenas 18% das representantes no Congresso Nacional.

Portanto, para tentar evitar esse cenário, o relator do novo Código Eleitoral também determinou que, além dos 30% separados para as candidaturas de mulheres, ele quer reservar 20% das vagas no Congresso Nacional para parlamentares femininas. As informações são do Congresso em Foco. A mudança visa aumentar a diversidade de gênero na política.

Em entrevista ao Congresso em Foco, Marcelo Castro

“Não terá resultado real. Especialmente, quando falamos de aspectos relacionados ao crime organizado, não existe um plano para o sufocamento desses criminosos, uma vez que sabemos que a economia do crime hoje é o que nos traz toda essa insegurança”, explica

Já para o advogado e coordenador do curso de Direito da Universidade de Guarulhos (UNG) Guilherme Amaral, a alteração constitucional pode ser benéfica. “Nosso sistema divide as polícias em muitas. Com a mudança, certamente, seria um avanço que vai na direção do combate á criminalidade, porque isso aumentaria o poder de centralização da inteligência da polícia. Mas, para isso, não seria necessária uma mudança constitucional, bastaria que o governo reivindicasse uma maior centralidade”, afirma

Para Guilherme Amaral, essa transformação é possível pela via constitucional, mas também pode ser um caminho demorado para se concretizar um plano real de atuação.

destacou que está elaborando o relatório para encaixar o limite de 20% em “toda câmara municipal, toda assembleia legislativa e o Congresso Nacional terão que ter no mínimo 20% de cadeiras reservadas para mulheres”.

“Acho que 20% é razoável, porque você colocando que cada estado tem que mandar para o Congresso no mínimo 20% de mulheres, o estado que tiver 30%, 40% ou 50% [de mulheres eleitas] não diminuirá”, destacou o senador.

PEC da Anistia

Enquanto o Senado debate o maior alcance de mulheres dentre do Parlamento, chega ao Senado uma proposta que tende a seguir o caminho contrário. A Câmara dos Deputados aprovou, na última quinta-feira (11), a Proposta de Emenda à Constituição (PEC) 9/2023 que concede perdão aos partidos políticos que tenham cometido infrações eleitorais, dentre elas as cotas orçamentárias de gênero destinadas para as eleições de 2022.

O texto chegou ao Senado Federal, mas durante o 19º Congresso Internacional de Jornalismo Investigativo, da Abraji, o presidente do Senado, Rodrigo Pacheco (PSD-MG) adiantou que a Casa não terá pressa para votar o texto.

CORREIO BASTIDORES

POR FERNANDO MOLICA



Reprodução

Bolsonaro ficou irritado com Ramagem

Áudio coloca em risco candidatura de Ramagem

Apesar de Jair Bolsonaro ter reiterado o apoio à pré-candidatura do deputado Alexandre Ramagem (PL) à prefeitura do Rio, integrantes do partido avaliam que a situação está indefinida. O ex-presidente ficou irritado ao saber que o aliado gravou reunião, em 2020, para discutir a defesa do senador Flávio Bolsonaro no caso das “rachadinhas”.

O deputado era diretor-geral da Agência Brasi-

leira de Inteligência. Além dele e de Bolsonaro, estavam presentes o ministro Augusto Heleno, do GSI, e advogadas de Flávio. Ramagem já vinha sendo questionado por sua falta de jogo de cintura, pela dificuldade de agir como candidato. Isso foi dito a Bolsonaro por Antonio Rueda, presidente do União Brasil. A suspeita de espionagem ilegal feita pela Abin também complica a vida do deputado.

Chapa pura

Caso Ramagem saia, o PL deverá buscar candidato no próprio partido: a lista inclui o senador Carlos Portinho e os deputados Eduardo Pazuello e Chris Tonietto. Para cumprir requisito que garante verba para candidaturas majoritárias femininas, haverá uma mulher na chapa.

Kelmon no PL

Quem está para se filiar ao PL é o Padre Kelmon, aquele escalado para atazanar a vida de Lula nos debates presidenciais de 2022. Ele deve ser candidato a senador em 2026, possivelmente por Roraima, onde vive. Semana passada, esteve com Jair Bolsonaro.



Flávia Freitas/Divulgação OABRJ

Advogada acha medida precipitada

OAB-RJ preocupada com uso de IA em sentenças judiciais

Vice-presidente da Ordem dos Advogados do Brasil-RJ, Ana Tereza Basílio diz que a entidade vê com preocupação o uso de inteligência artificial para decidir processos e escrever sentenças. A ferramenta, como a coluna antecipou, será usada em até dois meses pelo Tribunal de Justiça do Rio. Classifica de “precipitada” o uso dessa tecnologia

que, para ela, ainda precisa ser aperfeiçoada. Segundo a advogada, o Conselho Nacional de Justiça já detectou falhas no uso de IA em sentenças, como a citação de acórdãos inexistentes. Também questiona a capacidade de juízes, que lidam com muitos processos, conseguirem revisar o trabalho feito pelo mecanismo.

Avanços

Ana Tereza ressalta que, por trabalhar a partir de decisões já tomadas, a IA não seria capaz de avançar em temas relevantes. Cita os casos de sentenças e acórdãos que garantiram casamento entre pessoas do mesmo sexo e o reconhecimento de direitos de concubinas

Mais acordos

A Plataforma + Acordo, já implantada pelo TJRJ, permite que advogados encaminhem on-line demandas relacionadas à solução de conflitos — o caso é analisado por IA, que pode apresentar uma proposta de acordo. Por enquanto, apenas a Light participa do projeto.

Redução

O TJRJ vai começar a usar um software que agiliza uma série de tarefas, hoje dependentes do trabalho de servidores. A medida permitirá que, até 2030, o TJ passe a ter nove mil funcionários — hoje, são cerca de 12 mil. A redução viabiliza um novo plano de cargos.

Idosos

Até dezembro, o presidente do TJRJ, Ricardo Cardozo, vai instalar a primeira Vara do Idoso. A iniciativa vai ser dedicada a atender, principalmente, situações de conflito e idosos não assistidos por filhos ou netos. Dependendo da demanda, outras serão criadas.

CORREIO ECONÔMICO



Alta do IVA deverá impactar vendas imobiliárias

Mudanças tributárias podem encarecer imóveis em 25%

Se depender do último formato da reforma tributária, a compra da casa própria vai se tornar um objetivo ainda mais distante. A perspectiva sombria decorre da proposta que eleva para 25% a tributação do valor do imóvel – resultado da soma dos 22% da alíquota do IVA (Imposto sobre Valor Agregado) aos 3% do ITBI (Imposto sobre Transmissão de Bens Imóveis).

A hora do ITBI

Como se não bastasse, a pedido dos prefeitos, o momento de cobrança do IBTI passaria a ocorrer no momento da aquisição do imóvel, e não mais da atualização da matrícula deste, quando o comprador visa transferir o patrimônio para seu nome, no registro público.

Atualmente, nas maiores metrópoles brasileiras, como São Paulo e Rio de Janeiro, o valor das transações de unidades habitacionais pode ser majorado em 11%.

Sobre o impacto tributário, o sócio da área tributária do VBSO Advogados, Paulo Vaz, “isso tende a desaquecer todo o mercado, pois 1/4 do valor do imóvel será destinado ao pagamento de impostos”.

Compra ‘punida’

Embora admita seu ‘caráter educativo’, Vaz observa um aspecto ‘punitivo’ da mudança no ITBI para o comprador. “Muitos fazem apenas a escritura e levam anos para atualizar a matrícula. Quando tentarem fazê-lo, pode ser tarde demais, sob pena de perder o imóvel”.



Mudanças globais e concorrência influíram na queda

Preços de eletroeletrônicos recuam 0,20% em junho

Pelo sexto mês seguido, os preços dos eletroeletrônicos recuaram 0,20% em junho, ante o mês anterior, e 5,3%, no comparativo anual, maior retração setorial, desde abril do ano passado, que apresentou apenas cinco meses de saldos positivos, segundo o Índice de Preços Fipe/Buscapé.

Para o resultado nega-

tivo, o pesquisador da Fipe Sergio Crispim explica que a tendência de queda reflete o panorama global do setor. “A grande escala de produção, orientada para o mercado global, os diversos lançamentos impulsionados por intensa inovação e a forte concorrência estão entre os fatores que justificam a tendência de queda”.

‘Rali’ da inovação

Ao destacar que o varejo é um mercado competitivo, que demanda estratégias diversificadas (fidelização do público, melhores condições e custo-benefício), Crispim aponta que dispositivos portáteis, como smartphones e tablets, são exemplos de corrida pela inovação.

Montante dobra

A oferta de um serviço diferenciado de bancos, corretoras e demais consultora de investimentos é o fator determinante para que o país alcançasse a marca de 10 mil planejadores financeiros certificados, montante que dobrou, se considerados os últimos cinco anos.

Alta ‘refrigerada’

Ante o quadro adverso dos eletroeletrônicos, os eletrodomésticos subiram 4,3%, avanço alavancado por aparelhos de ar-condicionado, que cresceu 25,7% em junho, no comparativo anual, e subiu 15,9% no primeiro semestre (1S24), para igual período de 2023.

Funções diversas

Segundo a Planejar (entidade certificadora do planejador financeiro), a maioria dos aprovados atua como assessores de investimento (corretoras), consultores financeiros independentes, ou em cooperativas de crédito, corretoras de investimentos e gestoras de fundos.

Déficit primário projetado para 2024 sobe R\$ 1,7 bilhão

Com alta de R\$ 79,7 bi para R\$ 81,4 bi, resultado agrava situação fiscal

Por Marcello Sigwalt

Evidência de degradação fiscal explícita do chamado resultado primário (basicamente, diferença entre receitas e despesas), o Boletim Prisma Fiscal de junho, divulgado, nesta sexta-feira (12), pelo Ministério da Fazenda, deste mês, amplia em R\$ 1,7 bilhão, de R\$ 79,715 bilhões, para R\$ 81,424 bilhões, a projeção de déficit primário para este ano.

Devido a tal avanço, a dívida bruta do governo geral (DBGG) – índice de referência do estoque de endividamento público – de julho deve atingir 77,46% do PIB, superando, assim, os 77,33% do PIB registrados no mês anterior.

Para 2025, segundo previsão do próprio governo, deve alcançar 80,10% do PIB, pouco abaixo dos 80,15% do PIB, anteriores.

Em confronto com o que prevê a Lei Orçamentária Anual deste ano, de um superávit de R\$ 2,8 bilhões para 2024 (resultado considerado neutro), o relatório bimestral



Ampliação do déficit primário espelha continuidade do desajuste fiscal federal

de despesas e receitas de maio, admite que o resultado primário redundará em déficit de R\$ 14,5 bilhões, ou 0,1% do PIB. A piora também já teria ‘contaminado’ 2025, em que o mercado espera um déficit de R\$ 95,341 bilhões, superando o ‘rombo’ anterior, de R\$ 90,134 bilhões.

Outro dado que reforça a

tendência de deterioração fiscal – enquanto persiste a visão monolítica de ‘olhar’ apenas para o lado da receita – é a alteração, pelo Executivo, da meta fiscal para 2025, por ocasião do envio ao Congresso, do projeto de lei de diretrizes orçamentárias, que refluíu de um superávit de 0,5% do PIB para um resultado neutro (0% do PIB).

Enquanto a estimativa de déficit primário para este ano cresceu quase R\$ 2 bilhões, a expectativa palaciana é de que arrecadação federal avance de R\$ 2,602 trilhões para R\$ 2,612 trilhões, uma alta de R\$ 10 bilhões.

Já a receita líquida subiu R\$ 4 bi, ao passar de R\$ 2,127 trilhões para R\$ 2,131 trilhões.

Produção industrial cai 0,9% em maio

Por força da retração em nove, dos 15 locais investigados pela Pesquisa Industrial Mensal (PIM) Regional – divulgada, nessa sexta-feira (12), pelo IBGE – a produção industrial brasileira apresentou queda de 0,9% em maio ante abril, o que contribui para o recuo de 1%, no comparativo anual, e alta de 1,3%, se considerado o período dos últimos 12 meses (12 dos 18 locais avançaram).

Por estados, o viés declinan-

te foi liderado pelo Rio Grande do Sul (-26,2%), por conta das enchentes de maio último, seguido, bem depois, pelo Espírito Santo (-10,2%).

Mais intensa já registrada na série histórica, a retração industrial no estado gaúcho ocorre após três meses de resultados positivos, que acumularam ganhos de 9,5%. A queda, neste caso, foi a maior, inclusive, que a registrada no início da pandemia (-20,5%).

Motivado pelas fortes enchentes, o desempenho adverso decorreu da queda verificada nos segmentos de: derivados do petróleo; produtos químicos; veículos automotores; alimentos; artefatos de couro, artigos para viagem e calçados; produtos do fumo; máquinas e equipamentos; produtos de metal; metalurgia; e bebidas. O Rio Grande do Sul representa 6,8% da indústria nacional.

O analista da PIM Regio-

nal, Bernardo Almeida aponta que “houve paralisação total ou parcial em diversas plantas industriais, além de muitas dificuldades de logística que prejudicaram a atividade industrial no Rio Grande do Sul”, acrescentando: “Para se ter uma ideia, a indústria gaúcha está 34,5% abaixo do seu nível de produção mais alto, obtido em setembro de 2008, segundo pior patamar de produção da indústria no estado”. (M.S.)

Volume de serviços fica estável em maio

Por Marcello Sigwalt

De modo diverso do avanço de 1,2% apresentado pelo setor varejista em maio, neste mesmo mês, o volume de serviços prestados no país registrou estabilidade (garantida pelo consumo ascendente das famílias), no comparativo mensal, embora tenha avançado 0,8%, desempenho discreto, ante os 5,5% de alta exibidos em abril último, revelou a Pesquisa Mensal de Serviços (PMS), divulgada nesta sexta-feira (12) pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

Ainda assim, os serviços se situam 12,7% acima do patamar de fevereiro de 2020 (pré-pandemia), mas 0,9% inferiores ao pico da série histórica, atingida em dezembro de 2022. Se considerado o acumulado do ano, o setor teve crescimento de 2%, no comparativo anual. Nos últimos 12 meses, porém,



Estabilidade do setor de serviços foi precedida por forte alta

houve um ‘freio’ na atividade, que caiu de 1,6%, em abril, para 1,3%, em maio.

Em que pese a taxa nula de maio, o gerente da pesquisa, Rodrigo Lobo, acentua ter havido ‘disseminação’ de taxas negativas, tanto em termos setoriais, quanto regionais, em

que três das cinco atividades pesquisadas recuaram. Sobre o recuo de 1,6% do segmento de transportes, ele avalia que o desempenho foi “influenciado, principalmente, pela menor receita vinda do transporte aéreo, e, em seguida, do rodoviário coletivo de passageiros”. No

Sem ‘ruídos’ do Planalto, bolsa sobe

Quanto menos ruído, melhor. A expressão pode ser integralmente aplicada como explicação para a maior sequência de altas do Ibovespa (10 pregões seguidos) em seis anos e meio, desde dezembro de 2017 (11 pregões).

Na semana encerrada nessa sexta-feira (12) – cujo pregão exibiu alta de 0,47%, aos 128.817 pontos – o indicador acumulou avanço de 2,08%, 4% no mês, mas acumula baixa de

3,9% no ano. Mesmo considerando que o volume de negociações semanal (R\$ 12,5 bilhões), tenha ficado abaixo da média de 12 meses (R\$ 16,7 bilhões), ao menos 70 de um total de 86 ações estavam no ‘azul’.

Para o responsável pela área de renda variável e sócio da A7 Capital, Andre Fernandes, “o Ibovespa segue em alta, com o apetite tanto do investidor local quanto estrangeiro, com os ativos ainda

bastante depreciados, e com uma inflação menor nos EUA indicando início de cortes de juros por lá em setembro. As ações aqui no Brasil seguem reagindo positivamente”.

Mais relevante do que a sequência altista em si, é o fato de que esta foi precedida pela pior pontuação da bolsa no ano (17 de junho), quando ‘despencou’ para os 119 mil pontos. Desde aquela data, a bolsa brasileira acumula valorização de quase 8%.

Para analistas, a reversão favorável decorreria da ‘convergência de acontecimentos positivos’, como: anúncio de corte de gastos pelo Ministério da Fazenda; inflação desacelerando nos EUA; inflação brasileira em declínio; mercado de trabalho ianque mais ‘fraco’; corte de R\$ 25,9 bilhões de despesas obrigatórias pelo governo; votação iminente da Reforma Tributária pelo Congresso Nacional e bolsa brasileira ‘barata’. (M.S.)

CORREIO ESPORTIVO

Wimbledon



WIMBLEDON

Campeão de Wimbledon em 2023, o tenista espanhol Carlos Alcaraz, 21, reafirmou sua posição no domingo (14), ao vencer pela segunda vez consecutiva o sérvio Novak Djokovic, 37, na final de simples masculina. Em uma partida disputada para Djokovic, Alcaraz não baixou a guarda do início ao fim e derrotou o rival por 3 sets a 0, com parciais de 6-2, 6-2, 7-6.

Dunga sofre acidente no Paraná

Campeão Mundial com a Seleção Brasileira, Dunga sofreu um acidente de carro no final da manhã de sábado (13) na BR-116, em Campina Grande do Sul, no Paraná. Ele e a esposa foram socorridos com ferimentos leves e levados a um hospital. Eles estão com a saúde estável. O veículo saiu de pista, colidiu contra um barranco e capotou. Chovia no momento. Ele foi submetido ao teste do bafômetro e testou negativo para consumo de álcool.

Zagueiro

Em busca de reforçar a defesa, o Vasco mira a contratação do zagueiro Rafael Tolói, ídolo da Atlanta e da Seleção Italiana. Brasileiro naturalizado italiano, Tolói tem 33 anos e custaria R\$ 14 milhões.

Melou

Alvo do Botafogo para a zaga, o canadense Moise Bombito informou John Textor que não quer jogar no futebol brasileiro e não será mais reforço do Alvinegro. Agora, o Glorioso mira novos defensores.

Acidente

Ídolo de Flamengo, Bahia, Barcelona e Real Madrid, o ex-jogador Evaristo de Macedo, de 91 anos, sofreu uma queda em casa e quebrou o fêmur e o quadril. Ele foi operado neste domingo (14).

Em negociação

Eduardo Paes, prefeito do Rio, comentou no Twitter que está negociando a venda do potencial construtivo do Estádio das Laranjeiras, indicando uma possível reforma do estádio do Fluminense.

Espanha no topo da Europa

‘La Roja’ bateu a Inglaterra por 2x1 e levou o tetra da Eurocopa

Por Luciano Trindade (Folhapress)

Liderada por Lamine Yamal, de apenas 17 anos, uma geração de jovens jogadores tornou a Espanha neste domingo (14) a maior vencedora da Eurocopa. Em Berlim, na Alemanha, a Fúria impediu a Inglaterra de vencer a competição pela primeira vez e conquistou seu quarto caneco do torneio de seleções do Velho Continente.

A vitória veio com a marca espanhola nesta edição, com um ataque envolvente, um meio de campo organizado, além de segurança defensiva. Um tripé fundamental para o triunfo por 2 a 1.



Lamine Yamal e seus companheiros encantaram a Europa com a conquista do tetra

Foi uma dolorida derrota para a Inglaterra, especialmente para Harry Kane, 30, que mais uma vez falhou em sua busca pelo primeiro título de sua carreira. O principal artífice da história da seleção inglesa, com 65 gols, amargou outro vice na Euro. Na edição passada, os ingleses perderam na final para a Itália.

Desta vez, foi uma geração de jovens talentos espanhóis, cada vez mais madura, que impediram a Inglaterra de se tornar a 11ª equipe diferente a levar o troféu.

Espanha e Inglaterra fizeram um primeiro tempo bastante equilibrado e com poucas chances de gols. As duas equipes tiveram apenas uma finalização certa cada uma. Ainda no intervalo, porém, a Espanha teve uma baixa importante. Rodri, destaque do meio de campo, precisou ser substituído por lesão. Zubimendi entrou no lugar do volante.

Antes que a equipe sentisse falta do camisa 16, no entanto, os garotos começaram a resolver. A Fúria abriu o placar logo no início do etapa final, quando Yamal invadiu a área e serviu Nico Williams, 22, que bateu cruzado para fazer 1 a 0 no primeiro minuto do segundo tempo.

A Inglaterra ainda conseguiu buscar o empate, com Palmer, aos 28, mas Oyarzabal marcou o gol do título na reta final, aos 41 minutos, fechando a conta e corando a evolução dos jovens da Fúria.

Os garotos espanhóis foram ganhando maturidade ao longo da competição. Prova importante disso foi a semifinal com a França, quando eles não se intimidaram mesmo com os atuais vice-campeões mundiais saindo na frente. A Fúria foi buscar a virada com o golão de Yamine Lamal e depois com Dani Olmo, com a ajuda de Jules Kounde.

Além de Dani Olmo e Lamine Yamal, Cucurella, Nacho e Nico Williams dão velocidade e habilidade no setor ofensivo, que fazem a seleção espanhola temer o futebol mais atraente neste momento entre as equipes europeias.

Melhor ataque da Eurocopa, a Espanha tem em sua força ofensiva seu grande diferencial. Mas para decidir os lances no último terço, o time tem conceitos interessantes de um técnico ainda considerado promissor, Luis De La Fuente, 63.

Apesar de não ter um currículo com experiência em grandes equipes --seus principais trabalhos pré-seleção foram no Alavés e no Bilbao--, ele teve facilidade para fazer o atual plantel entender suas ideias, pois trabalhou com muitos deles quando iniciou sua trajetória na Federação Espanhola de Futebol treinando as equipes sub-23, sub-21 e sub-19.

Dos 26 jogadores da Espanha nesta Euro-2024, seis fizeram parte de uma ou mais campanhas vitoriosas lideradas pelo técnico na base: Dani Olmo, Fabián Ruiz, Merino, Oyarzabal, Rodri e Unai Simón.

Parte do atual sucesso, porém, ainda é herança do ex-treinador da Fúria Luis Enrique, embora com uma versão melhorada, com adaptações para tornar o time mais competitivo, como um toque de bola mais objetivo, além de também usar o contra-ataque como arma.

Coletivamente funcionando bem, com conceitos bem executados pelos jogadores, e com destaques individuais que desequilibram, a Espanha se tornou a sensação do futebol de seleções na Europa e conquistou o título deste domingo (14) com justiça.

Foi o segundo troféu recente do país, também campeão da Liga das Nações da Uefa 2022-23.

INTERNACIONAL

CORREIO NO MUNDO

ATAQUE



ATAQUE

Israel atacou Khan Yunis, no sul da Faixa de Gaza, no sábado (13), que visava atingir um comandante do Hamas, Mohammed Deif. Autoridades de Gaza afirmam que ao menos 90 palestinos inocentes morreram e 289 ficaram feridos. Não se sabe se Deif foi morto. A Rádio do Exército disse que ele estava se escondendo em um prédio na zona humanitária designada por Israel, a oeste de Khan Yunis.

EUA: disputa pela vice no Republicano

Donald Trump também afirmou que deve anunciar seu candidato à vice na próxima semana, possivelmente durante a Convenção Nacional Republicana. Sua lista de alternativas inclui os senadores Marco Rubio, JD Vance e Tim Scott, além do governador da Dakota do Norte, Doug Burgum. O republicano ainda comparou o processo de seleção com o reality show que ele apresentou. “Uma versão altamente sofisticada de ‘O Aprendiz’”.

Apoio

O senador Bernie Sanders, nome forte da esquerda norte-americana, defendeu que Joe Biden siga como candidato democrata à presidência, apesar da pressão para que ele abdique devido às dúvidas sobre sua saúde.

Rezou

O Papa Francisco voltou a rezar pela paz na Ucrânia, numa carta em latim, antes da peregrinação de católicos ucranianos ao santuário mariano de Berdychiv, que ocorrerá no próximo dia 21 e terá apresentação do Vaticano.

Perto do fim

O Presidente turco, Recep Tayyip Erdogan, anunciou que a operação das forças armadas turcas contra os curdos do PKK (Partido dos Trabalhadores do Curdistão) no norte do Iraque e da Síria está prestes a chegar ao fim.

Crise europeia

O porta-voz da presidência da Rússia disse que a Europa pode estar em “ponto de mira” se aceitar a instalação de mísseis de longo alcance dos Estados Unidos na Alemanha. Ele crê que atrairá inimigos dos EUA para a Europa.

Trump sofre atentado nos EUA

Confira tudo sobre a tentativa de assassinato do ex-presidente

O ex-presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, foi alvo de tiros enquanto discursava em um comício em Butler, no estado da Pensilvânia, neste sábado (13).

Após o ataque, era possível ver sangue escorrendo no rosto de Trump. Seus assessores afirmaram que ele passa bem.

Em campanha para retornar à Casa Branca, Trump fazia comício neste sábado em Butler, cidade a cerca de uma hora de Pittsburgh, segunda cidade mais populosa da Pensilvânia. O discurso do ex-presidente foi interrompido pelo som de tiros. Segundo o próprio Trump, ele foi atingido por uma bala que perfurou a parte superior da sua orelha direita. Os assessores afirmaram que ele passa bem.

O Serviço Secreto dos EUA informou em nota que um participante do comício foi morto e outros dois estão feridos em estado grave.

Além deles, o suposto atirador também foi morto, por agentes de segurança.



Trump foi atingido de raspão por um tiro no sábado (13)

O FBI revelou, na manhã de domingo (14), a identidade do atirador. Trata-se de Thomas Matthew Crooks, 20.

Segundo as autoridades, ele não estava com nenhum tipo de documento de identidade no local do atentado e foi identificado usando outros métodos, como DNA e fotografias.

Elas também declararam que a motivação por trás do ataque não foi determinada. O incidente está sendo investigado como uma tentativa de homicídio.

O acontecimento embaralhou ainda mais a corrida eleitoral pela Casa Branca. Trump lidera a corrida por uma margem apertada, segundo pesquisas de intenção de voto.

Apostas em uma vitória do ex-presidente na eleição cresceram no site Polymarket em US\$ 0,10 (R\$ 0,54), para 70%. Investidores afirmaram que elas devem crescer ainda mais ao longo desta semana.

A convenção do Partido Republicano, em que ele será oficializado como o candidato do partido, está programada para começar nesta segunda (15). Segundo sua campanha, ele vai participar do evento.

O atentado contra Trump foi o primeiro contra uma figura desse porte desde a tentativa de assassinato do presidente Ronald Reagan, em 1981.

Em 2017, outro político republicano, Steve Scalise, foi gravemente ferido em um ataque com motivações políticas em uma partida de beisebol beneficente.

Carlos Angulo foi condenado no Equador

A Justiça do Equador condenou Carlos Angulo, apontado como responsável por ordenar o assassinato do então candidato a presidente do país Fernando Villavicencio em 9 de agosto de 2023. Angulo, que é membro de uma das principais organizações criminosas do Equador, teria ordenado a execução do candidato de dentro da cadeia. Durante o julgamento, ele se disse inocente das acusações, mas foi sentenciado a 34 anos e oito meses de reclusão.

Além de Angulo, outras quatro pessoas foram condenadas por participação no crime. Eric Ramírez, Victor Flores e Alexandra Chimbo também se declararam inocentes em depoimento. Laura Castillo preferiu ficar em silêncio. Os três primeiros tiveram penas de 12 anos, e Laura foi sentenciada a 34 anos e oito meses de detenção. Cabe recurso. Sete pessoas foram ligadas ao caso, mas uma foi absolvida e outra morreu, segundo o Ministério Público.

Imprensa quer liberdade em Gaza

Mais de 60 veículos de comunicação de vários países assinaram uma carta aberta pedindo ao governo de Israel o fim das restrições que impedem o acesso independente de jornalistas estrangeiros na Faixa de Gaza. A carta é assinada por 64 veículos, como CNN, BBC, AFP, The New York Times e The Guardian. Segundo o documento, nove meses após o início da guerra, “repórteres internacionais ainda tem negado o acesso a Gaza, exceto por

raras visitas guiadas pelo Exército israelense”.

“Essa proibição do trabalho de reportagem estrangeiro impôs um fardo impossível e desproporcional a jornalistas locais: o de cobrir uma guerra que vivem”, prossegue o documento. “Mais de cem jornalistas foram mortos desde o começo da guerra, e aqueles que restaram trabalham sob condições de extrema privação.”

A carta foi feita pelo Comitê para a Proteção dos Jornalistas.

Circula em conjunto com: CORREIO PETROPOLITANO E CORREIO SERRANO

Hingo Hammes lança pré-candidatura em Petrópolis e recebe apoio do governador e lideranças



Pré-candidatura de Hingo Hammes em Petrópolis tem apoio do governador Cláudio Castro, que prestigiou o evento durante agenda oficial na Região Serrana na sexta-feira (12)

O evento de lançamento da pré-candidatura de Hingo Hammes pelo Partido Progressistas à Prefeitura de Petrópolis, na última sexta-feira, reuniu mais de 2 mil pessoas no Sport Club Magnólia. Também foi anunciado o pré-candidato a vice-prefeito, Albano Baninho. Hingo, que foi prefeito interino no município em 2021, conquistou o apoio do governador Cláudio Castro, e de nomes importantes da política do Rio, que foram prestigiar o evento. Estiveram presentes o presidente do PP no RJ, deputado federal Dr. Luizinho, o secretário de Estado de Turismo do RJ, Gustavo Tutuca (PP); o senador Carlos Portinho (PL); o ex-prefeito de Petrópolis e atual secretário de Estado de Meio Ambiente, Bernardo Rossi (Solidariedade).

De acordo com a organização, além de moradores da cidade, havia mais de 60 pré-candidatos e lideranças de várias comunidades. “Ter um pré-candidato a prefeito que dialogue com um governador, que dialogue com o governo,



Albano Baninho foi anunciado como pré-candidato a vice-prefeito de Hingo

é muito importante, mesmo não sendo do meu partido. A gente hoje tem essa dificuldade de diálogo com o Executivo Municipal e eu não tenho dúvida que com o Hingo à frente a gente vai conseguir ajudar muito mais do que já tem ajudado a cidade. Ele já demonstrou ser capaz e eu não tenho dúvida que Petrópolis viverá dias melhores”, afirmou Cláudio Castro em entrevista ao Correio Petropolitano.

Gustavo Tutuca também não poupou elogios ao pré-

-candidato. “É muito importante esse evento aqui hoje [sexta-feira (12)], onde a gente abraça o Hingo Hammes nessa caminhada. Muitas pessoas que apostam nesse projeto e entendem o quanto é necessário a gente voltar fazer com que Petrópolis cresça, desenvolva e dê dignidade à população aqui e volte a refletir o crescimento que o estado do Rio de Janeiro precisa”, disse o secretário estadual de turismo.

Anunciado pelo governador Cláudio Castro como

pré-candidato a vice-prefeito, Albano Baninho comentou a parceria com Hingo Hammes. “A expectativa é muito boa. Hingo foi prefeito interinamente por 11 meses e mostrou para que veio, tomou conta, demonstrou um bom trabalho. A gente quer ajudar o povo, fazer pelas comunidades. Eu tenho certeza que eu junto com o Hingo lá vamos fazer muitas realizações aqui pra nossa cidade”, enfatizou.

Entre os presentes, também estavam oito vereadores

que atualmente ocupam uma vaga no Legislativo Municipal: Gilda Beatriz (PP), Dudu (União), Marcelo Chitão (PL), Marcelo Lessa (PL), Domingos Protetor (PP), Mauro Peralta (PMN), Octávio Sampaio (PL) e Fred Procopio (MDB).

Presidente do Partido Progressistas no Estado do Rio, Dr. Luizinho, comentou sobre a importância da cidade para o Estado do Rio de Janeiro. “É uma felicidade muito grande poder estar aqui nessa

festa linda, prestigiada, com o nosso governador Cláudio Castro. Essa cidade aqui, é uma cidade maravilhosa, que precisa de uma administração com amor, com vontade, com humildade, e o Hingo representa isso. A gente vai poder ajudar muito, vamos contar com todo o estado para a gente voltar a ter uma Petrópolis feliz, sorridente e orgulhosa. Eu tenho certeza que hoje é o pontapé de uma grande vitória do Hingo Hammes”, afirmou.

Vinicius Farah reúne políticos e apoiadores em evento de pré-campanha à Prefeitura de Três Rios

Em Três Rios, foi a vez de Vinicius Farah anunciar oficialmente sua pré-candidatura ao Executivo Municipal pelo União Brasil, quem o acompanha na chapa é o pré-candidato a vice-prefeito Juarez da Saúde (Solidariedade). O evento no Clube Atlético Entre Rios (CAER), reuniu 1,2 mil apoiadores e lideranças comunitárias. O governador Cláudio Castro (PL) e o presidente da Assembleia Legislativa do Rio de Janeiro, Rodrigo Bacellar (União Brasil), além de senadores, deputados estaduais e federais, prefeitos, vereadores e empresários prestigiaram o evento.

Farah, que foi prefeito de Três Rios por dois mandatos, entre 2009 e 2016, agradeceu a presença de todos e elogiou a coligação de sete partidos que o está apoiando para as eleições municipais de outubro. Sobre



Evento contou com a presença de 1,5 mil pessoas no CAER

a escolha de Juarez da Saúde para ser seu vice-prefeito, Farah se mostrou honrado com seu companheiro de chapa: “Eu escolhi uma pessoa de bom caráter, trabalhador, experiente,

profissional da saúde, ex-policial militar, professor universitário. Tenho a honra de ter na minha chapa, como pré-candidato a vice, meu querido amigo Juarez da Saúde”.



Rodrigo Bacellar, presidente do União no RJ, elogiou Farah

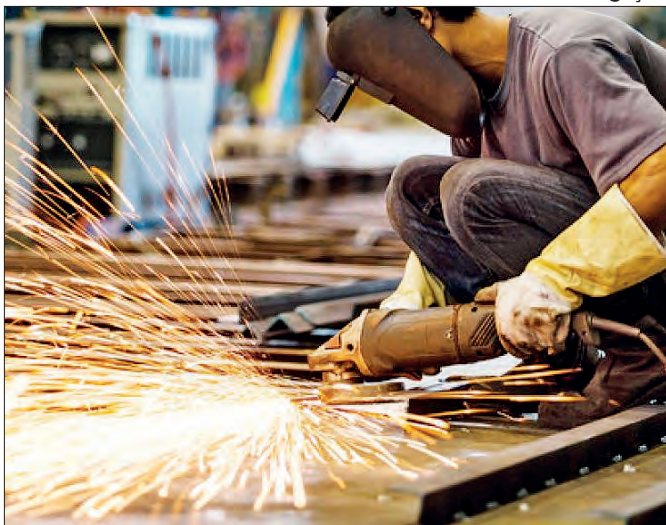
No Estado, Farah foi secretário de Desenvolvimento Econômico, Indústria e Comércio, e durante o evento relembrou o convite feito pelo Governador e a confiança que honrou en-

quanto esteve no cargo até junho deste ano. Cláudio Castro, reformou a confiança e o apoio ao pré-candidato. “Juntos, continuaremos a lutar pelo bem de Três Rios, implementando

políticas que tragam progresso e desenvolvimento para nossa cidade”, disse.

Presidente da Assembleia Legislativa e do União Brasil no Estado, o deputado Rodrigo Bacellar também saudou a pré-candidatura do correligionário. “O Vinicius Farah é o nosso pré-candidato do União Brasil, com apoio do governador Cláudio Castro e de diversos partidos que acreditam que Três Rios pode avançar sob o comando de alguém com serviço prestado à cidade e a todo o Estado. Estamos juntos e vamos continuar trabalhando sempre pela população”, disse Bacellar. “Ele já foi prefeito de Três Rios e fez com que a cidade se desenvolvesse muito durante o seu período de governo. Temos a certeza de que a sua vontade de trabalhar pela sua cidade só aumentou”.

CORREIO FLUMINENSE



Indústria fluminense acumula crescimento de 5,5%

Produção industrial no Estado do Rio cresce 5% em maio

A produção industrial do Estado do Rio cresceu 5% em maio, na comparação com o mesmo mês do ano passado. Nos primeiros cinco meses do ano, a indústria fluminense acumula crescimento de 5,5% e, nos últimos 12 meses, de 6,7%. Os dados foram divulgados, nesta sexta-feira (12/7), pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

“O desempenho da produção industrial fluminense é um indicador importante do cenário econômico do estado. O setor tem expressivo peso na balança comercial que, no Rio de Janeiro, já acumula um superávit de US\$ 7,5 bilhões este ano. Também exerce papel relevante na arrecadação tributária e em investimentos, e se

destaca como um dos principais setores de atividade econômica que mais geram empregos e renda para a população”, ressaltou o governador Cláudio Castro.

A secretária estadual interina de Desenvolvimento Econômico, Indústria, Comércio e Serviços, Fernanda Curdi, observa que o estado vem registrando indicadores mensais positivos consecutivos no ano.

“Este é o quinto resultado positivo do setor no ano. Em janeiro, a produção industrial fluminense cresceu 6,3%, em fevereiro, 8,6%, em março, 3,1% e, em abril, 4,4%. O resultado em maio ficou ainda bem acima da média nacional, que recuou 1%”, aponta Fernanda.



Cerimônia de Formatura de PMs no CFAP

Governador dá as boas-vindas a 146 novos soldados da PM

O governador Cláudio Castro participou, na sexta-feira (12), da cerimônia de formatura de 146 novos soldados da Polícia Militar. A solenidade, no Centro de Formação e Aperfeiçoamento de Praças, em Sulacap, marca o fim de uma espera de mais de dez anos para muitos dos novos policiais, aprovados no concurso de 2014. A incorporação

dos militares representa um reforço no efetivo policial, ampliando a segurança no Estado do Rio de Janeiro. “Nos ombros desses homens e mulheres estão o direito de ir e vir da sociedade fluminense e também o desenvolvimento do estado, que, com mais segurança, atrai novos negócios, gerando emprego e renda”, declarou Castro.

Novo concurso em andamento

Após uma década sem novos concursos, foram abertas 2 mil vagas para o Curso de Formação de Soldados da PM. O processo seletivo, iniciado em abril, atraiu um total de 60.748 inscritos. Destes, 11.623 candidatos obtiveram nota para participar da segunda etapa do concurso, no último

domingo, sendo um dos processos seletivos mais disputados da história da corporação. “Os novos policiais ingressam na corporação com a missão de servir e proteger. Somos todos uma única polícia”, ressaltou o secretário de Polícia Militar, coronel Marcelo de Menezes.

Letalidade violenta

A letalidade violenta — que engloba homicídio doloso, lesão seguida de morte, latrocínio e morte pela polícia — registrou queda de 21% nos primeiros cinco meses do ano e de 7% em maio, em comparação com o mesmo período de 2023. Ambas as estatísticas apontam para o menor nú-

mero de vítimas desde 1991. Já os homicídios dolosos apresentaram diminuição de 16% no acumulado de maio, o menor valor para o período em 34 anos. O presidente da Alerj, deputado Rodrigo Bacellar, ressaltou a importância da PM para a preservação do estado democrático de direito.



O espaço será dedicado a atividades, palestras e outras apresentações artísticas

Cultura estadual marca presença na FLIP 2024

Secretaria terá espaço próprio na feira literária internacional de Paraty, que chega a sua 22ª edição

A 22ª edição da Festa Literária Internacional de Paraty (Flip) terá, pelo terceiro ano consecutivo, presença confirmada da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa, através da Superintendência de Leitura e Conhecimento. E para preencher o espaço reservado exclusivamente, e de forma gratuita, está aberta convocatória para seleção de propostas de diferentes segmentos artísticos, até 28 de julho, através de formulário on-line, no

site da secretaria.

A convocatória tem como objetivos permitir que os produtores do estado possam participar do evento de forma democrática e garantir visibilidade às diferentes manifestações culturais dos territórios fluminenses. No momento da inscrição, os interessados deverão preencher qual dia e turno pretendem realizar a atividade. A Casa da Leitura e do Conhecimento vai ofertar mais de 20 vagas ao público.

“Após o sucesso em 2022 e 2023, nós estamos compondo, mais uma vez, esse evento que já faz parte do calendário cultural fluminense. Queremos continuar com a tradição de oferecer aos visitantes o espaço mais democrático da Feira, oportunizando o acesso à cultura através do nosso estande. Nossa intenção é construir a programação de forma que promova a classe cultural e artística do estado. A Festa Literária Internacional de Paraty é uma vitrine mui-



Sérgio Cabral Filho com o pai, seu exemplo de pessoa

Morre o jornalista e escritor Sérgio Cabral, aos 87 anos

O Estado do Rio de Janeiro — e o Brasil — perde um grande nome do jornalismo e da política: Sérgio Cabral, pai do nosso colunista Sérgio Cabral Filho, que confirmou a morte em suas redes sociais. Cabral Pai estava lutando contra o Alzheimer e estava internado na Clínica São Vicente, na Gávea. O velório será na Sede Náutica do Vasco, time de coração de Sérgio Cabral, na Lagoa e a cremação será restrita para a família.

“Meu pai acabou de falecer no hospital, resistiu três meses e peço a vocês que orem por ele, pela alma dele. Tudo que ele fez no Rio de Janeiro, no Brasil, na música, pelo futebol, o que ele fez com a família linda que ele construiu, nos ensinou a ser vascaínos, amar a música, rejeitar o preconceito e amar o Rio. Então, divido com vocês essa dor da perda de meu pai”, disse nosso colunista no instagram.

Cabral iniciou a carreira jornalística no “Diário da Noite”. Depois, passou pelo “A Última Hora” e foi um dos fundadores da revista “O Pasquim”. Seu dom pelas letras o fez também compositor de alguns livros, como “No tempo do Almirante”, “No tempo de Ari Barroso”, “Elisete Cardoso,

vida e obra”, “Pixinguinha, vida e obra” e “Antônio Carlos Jobim, uma biografia”.

Como produtor musical, foi autor de algumas canções, como “Velha Guarda da Portela”, “Janelas Azuis”, “Visgo da Jaca”, “Meninos da Mangueira”. Além disso, foi político, exercendo três mandatos como vereador no Rio entre 1983 a 1993, e conselheiro do Tribunal de Contas do Município.

O presidente Lula emitiu a seguinte nota de pesar: “Jornalista, escritor, compositor e pesquisador da música brasileira, Sergio Cabral escreveu uma página importante da cultura do país.

De suas mãos saíram biografias de Pixinguinha, Nara Leão, Eliseth Cardoso, Ary Barroso e Ataulfo Alves e grandes musicais no teatro que exaltavam a música popular e o samba, patrimônio cultural brasileiro. Sua irreverência chegou ao combate à ditadura, como um dos criadores do Pasquim.

Grande companheiro de tantas lutas, Cabral era vascaíno, carioca de Cascadura, e deixa um legado marcante para as gerações brasileiras. Meus sentimentos à sua família, os inúmeros amigos e admiradores.”

Governo lança edital exclusivo para fomentar bandas de rock

Rockeiros e roqueiras do Rio de Janeiro: afinem suas guitarras e separem suas baquetas. A Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa (Sececrj) lançou, nesta sexta-feira (12/7), o edital “Esse Tal de Rock’n Roll”, disponibilizando 30 vagas a bandas do gênero musical. Cada proposta contemplada será premiada com o valor de R\$ 50 mil, somando investimento de R\$ 1,5 milhão na cultura fluminense. As inscrições ficam abertas das 9h do dia 15 de julho até às 18h do dia 12 de agosto.

“Vamos promover as bandas de todo território fluminense com um edital específico para o segmento do rock, que é um setor que tem seu papel fundamental na nossa cultura tanto em termos de representatividade histórica como de relevância musical. Vamos celebrar e premiar bandas autorais por todo Rio de Janeiro”, explica a secretária de Estado de Cultura e Economia Criativa, Danielle Barros.

to grande para quem trabalha com literatura, por isso, queremos alcançar o maior número de pessoas possível”, explica a secretária Danielle Barros.

O espaço será dedicado a atividades como lançamento de livros, contação de histórias, palestras e outras apresentações artísticas. Poderão se inscrever pessoas das áreas de música, livro e leitura, memória e patrimônio, artes cênicas, entre outros segmentos que fazem parte das manifestações culturais fluminenses.

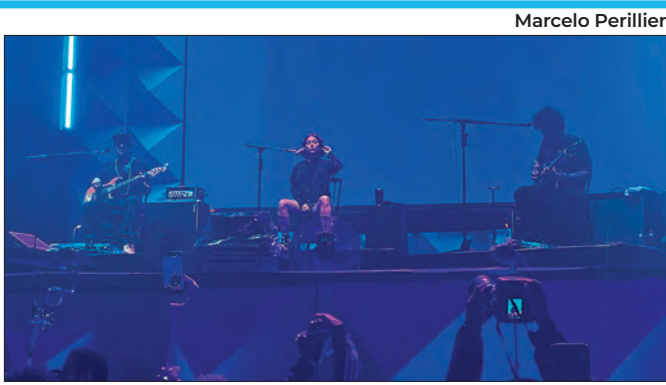
“Esta será a terceira vez que a Casa da Leitura e do Conhecimento abre as portas em uma das Festas Literárias mais importantes do Brasil e, tal qual tem sido a nossa missão até aqui, permanecerá democrática, plural e abrangente. Nossa expectativa é, com a parceria do poder municipal, uma vez mais, proporcionar um espaço que seja, não só, tecnicamente de qualidade, com a infraestrutura adequada para que os artistas do Estado do Rio de Janeiro possam mostrar seus trabalhos, mas também um lugar que seja lindo de conhecer e estar. É impossível existir sem sonho, como bem disse Paulo Freire e a Casa da Leitura e do Conhecimento talvez seja mesmo isso: um grande sonho coletivo que se materializa, ano após ano, no coração do Centro Histórico de Paraty”, completa o superintendente de Leitura e Conhecimento, Yke Leon.

Os selecionados vão ganhar um template para divulgação em suas redes e um certificado de participação, que irá somar-se ao seu portfólio. A Flip acontece entre os dias 9 e 13 de outubro. E-mail para dúvidas (flipsececrj24@gmail.com).



Rio vai investir R\$ 1,5 milhão em composições originais

CORREIO CARIOCA



Marcelo Perillier

Pitty faz show meio intimista após cirurgia às pressas

Rock invade em grande estilo o Festival de Inverno do Rio

Por Marcelo Perillier

O segundo fim de semana do Festival de Inverno do Rio, na Marina da Glória, reuniu nomes da nova geração musical, o samba e o rock, exatamente no seu dia, 13 de julho. E quem esperava chuva e frio, se esquentou bastante ao som de Pato Fu, Ana Carolina e Pitty.

Abrindo a noite, Fernanda Takai John Ulhoa, Ricardo Koctus, Xande Tamietti e Richard Neves celebram a turnê de 30 anos do Pato Fu com clássicos, como “Ando meio desligado”, “Depois” e “Sobre o tempo”. O público, mesmo tímido, mas com alguns fãs da banda, se aqueceu na noite fria carioca.

Depois, Ana Carolina subiu ao palco com o seu show em homenagem a lendária Cássia Eller. Colocando sua voz em grandes clássicos de Cássia, Ana mostrou que ainda tem muito caldo para dar.

Sua roupagem em “ETC”, “Malandragem” e “Segundo Sol” deram um ar mais roqueiro para as músicas. E claro que seus sucessos não poderiam faltar, como “Garganta”, “Quem de nós dois” e “Elevador (livro do esquecimento)”.

Afastada dos palcos por uma cirurgia feita às pressas no início do mês, Pitty fez um show improvisado e meio intimista. Sem se movimentar muito, a cantora, praticamente sentada em toda a apresentação, ficou emocionada com o carinho do público, que já estava sem casaco, diante da adrenalina. “Ousadia”, “Admirável chip novo”, “Máscara”, “Equalizar” e “Me adora” estavam no setlist, que teve uma homenagem a Raul Seixas, com “Metaformose ambulante”, pelo Dia do Rock.

No próximo fim de semana, a Marina da Glória recebe o Festival dos anos 90, com grandes nomes da música desta década.



Danielle Antunes

‘Galaxion’ está instalada no Shopping Fashion Mall

Fashion Mall com exposição sobre o espaço

Depois de passar pelo Museu de Cosmonáutica de Moscou, a exposição internacional Galaxion, instalada no primeiro piso do Fashion Mall, São Conrado, está com descontos especiais nas férias de julho. O visitante poderá explorar ambientes “instagramáveis”, ao longo de 47 instalações, rumo aos mistérios do Cosmo, desvendando curiosidades sobre astronautas, vida no espaço, ambientações

e muito mais. Entretenimento, ciência e cultura distribuídos em 400 m², na órbita de 15 áreas temáticas de experiências únicas: Óculos com realidade Virtual, Lançador de Anéis, Bobina Tesla, Mesa de Plasma, Túnel de Neon, Buraco Negro, Tubo de Plasma, Painel de Controle da Estação Espacial Internacional, Planetas (como Saturno, Marte e Mercúrio), Espaçonaves, Cosmonauta, Alienígenas.

Diversão e conhecimento aos jovens

“Temos expectativa de levar diversão e aprendizagem para adultos e crianças em férias escolares com tema tão intrigante e sedutor como o Espaço”, comenta Bruno Dias, Diretor de Operações Brasil. A Exposição Galaxion Rio

está disponível no Shopping Fashion Mall, em São Conrado, todos os dias da semana. De terça a sábado, das 10h às 21h30, e nas Segundas, Domingos e Feriados, das 14h às 19h30. Vendas pelo site: <https://galaxion.site/>.

Comida Di Buteco no BarraShopping

O BarraShopping recebe, entre 19 e 21 de julho, os 11 primeiros colocados da edição 2024 do Comida di Buteco. No Parque Externo do shopping, o público encontra os melhores bares da cidade segundo o maior concurso de botecos do país. Os vencedo-

res do ano, Peixaria Divina Providência, representando a capital, o Palitús Bar, de Niterói, e o boteco Nosso Canto, da Baixada Fluminense, dentre outros, marcam presença nos três dias, e também haverá música ao vivo. A entrada no evento é gratuita.

RIO DE JANEIRO

Programação de férias na Casa Museu Eva Klabin

Crianças a partir de 3 anos podem participar de oficinas gratuitas

A Casa Museu Eva Klabin oferece para as crianças uma série de atividades educativas e lúdicas no projeto Férias no Museu, que começou no último sábado (13). De quarta-feira a domingo, crianças a partir de 3 anos podem aprender enquanto brincam nas oficinas de teatro de sombras, pintura, egíptografia e muitas outras. As práticas se relacionam com a atual exposição da casa, “Eterno Egito: A Imortalidade nas Coleções Viscondessa de Cavalcanti e Eva Klabin”, que também pode ser visitada no período. A programação é gratuita e por ordem de chegada.

As atividades começaram no dia 13 com a Oficina de Amuletos, que propôs um olhar para a cultura egípcia e sua relação com os objetos repletos de significados, arte e beleza. A partir dessa observação, os participantes foram convidados a criar seus próprios amuletos, unindo arte, cultura e aspectos da vida pessoal e coletiva. Na Oficina de Teatro de Sombras - Histórias Egípcias, as crianças foram convidadas a explorar sua expressividade corporal para dar vida a personagens, utilizando como referência as histórias e mitos da cultura egípcia.

No dia 18, a oficina Uma Arte Toda Sua convida os participantes a aprender a técnica de desenho tendo como tema a cultura egípcia. A ideia é ocupar os ambientes de uma casa imaginária, inspirada nas recorrentes intervenções artísticas que ocorrem no espaço da Casa Museu. Já na Oficina de Escrita Pictográfica, as crianças observarão como diferentes cul-



Divulgação

De quarta a domingo, a programação inclui oficinas para crianças de diferentes idades.

turas desenvolveram variados meios de comunicação tendo a imagem como importante elemento para a elaboração de uma mensagem. A proposta é criar alfabetos a partir do uso de imagens do dia a dia, ou da produção de novas formas.

A linguagem também é tema da Oficina de Egíptografia, que propõe a criação de símbolos, tendo como referência os hieróglifos e a infinidade de imagens que cercam as crianças diariamente. Os participantes são estimulados a exercitar a criatividade, associando as suas imagens a elementos que os representam. Outra atividade que dialoga com imagens é a Oficina de Pintura de Paisagens Egípcias. Ela oferece a possibilidade de observar produções artísticas egípcias, criando um diálogo entre as peças da coleção e do jardim da Casa Museu Eva Klabin e a natureza do entorno.

Com início no dia 19 de julho, a Oficina Carpa-Colagem Coletiva é uma atividade inspirada nos peixes que habitam o lago da Casa e chamam muito a atenção das crianças. Durante a oficina, a técnica de recorte e colagem e o trabalho com texturas serão aplicados de forma coletiva na produção de uma grande imagem de carpa. Já a prática Arte com Bolhas de Sabão é uma experiência lúdica que estimula a criatividade e a produção artística através do uso deste elemento que faz parte das memórias de infância de muitas pessoas.

Todas as atividades serão oferecidas entre quarta-feira e domingo no espaço do ateliê e do auditório, com entrada gratuita. A senha deve ser retirada com 10 minutos de antecedência.

SERVIÇO:
ARTE COM BOLHAS DE

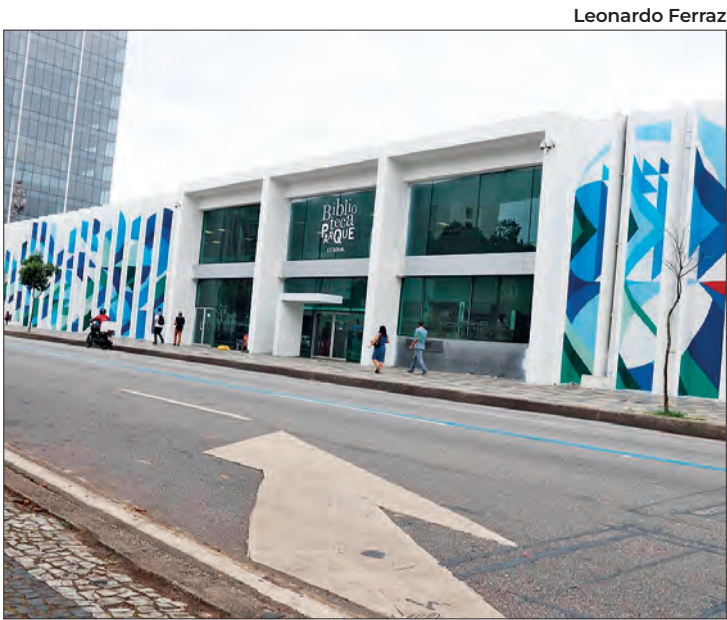
SABÃO
18/07 – 10h
24/07 – 10h
OFICINA CARPA-COLAGEM COLETIVA
19/07 – 10h
26/07 – 10h
OFICINA DE TEATRO DE SOMBRAS
14/07 – 15h
25/07 – 10h
OFICINA DE EGÍPTOGRAVURA
19/07 – 15h
24/07 – 15h
OFICINA DE ESCRITA PICTOGRÁFICA
17/07 – 15h
25/07 – 15h
OFICINA DE AMULETOS
21/07 – 15h
28/07 – 15h
OFICINA PINTURA DE PAISAGENS EGÍPCIAS
17/07 – 10h
26/07 – 15h
UMA ARTE TODA SUA
18/07 – 15h

Oficinas na Biblioteca Parque

Cultura do Estado oferece oficinas de arte e educação gratuitas

A Biblioteca Parque Estadual (BPE), no Centro, terá uma semana repleta de atividades gratuitas, com mesas de conversas, oficinas e atrações artísticas. O evento começa nesta segunda-feira (15) e conta com arte-educadores de diversas regiões do estado. Todos os profissionais presentes na programação foram contemplados no edital “Fazendo Arte”, da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Rio de Janeiro (Sececrj), através da Lei Paulo Gustavo.

“A semana de arte-educação dará a possibilidade para os ganhadores do nosso edital entregarem uma contrapartida à população e compartilhar toda a potência do material que eles construíram. Os palestrantes e oficinairos vão abordar todas as linguagens culturais peda-



Leonardo Ferraz

Programação vai garantir cinco dias de formação

gogicamente e expor, de forma prática e objetiva, suas técnicas educacionais”, explica a secretária de Estado de Cultura e Economia Criativa, Danielle Barros.

O evento está sendo realizado pela Sececrj, por meio da Escola da Cultura, que foi o setor responsável pelo acompanhamento da execução dos projetos ganhadores do edital

de arte-educação. De acordo com a subsecretária e diretora da Escola da Cultura, Cláudia Viana, a programação foi montada com o intuito de promover uma série de diálogos sobre a área.

“A arte-educação se utiliza dos conceitos artístico-culturais no processo de formação humana, garantindo que os alunos vivenciem e compreendam aspectos técnicos, criativos e simbólicos”, complementou a subsecretária de Cultura e Diretora da Escola da Cultura, Cláudia Viana.

Serão abordadas as temáticas de música, artes visuais, teatro, dança, circo, museus, literatura, patrimônio histórico-cultural, culturas populares, artesanato, informação e documentação e demais linguagens e segmentos artísticos e culturais.

Empreendedorismo para a juventude

Quarenta estudantes do Ensino Médio do Colégio Estadual Professor Horácio Macedo, em Maria da Graça, Zona Norte carioca, participaram de uma roda de conversa com executivos do Bob's, primeira rede de fast food no Brasil. A ação foi realizada no Teatro Miguel Falabella, no Norte Shopping, e faz parte do projeto Trilha Empreendedora – que prepara estudantes de aproximadamente 140 escolas públicas fluminenses a partir de três pilares: empreendedorismo, educação

financeira e preparação para o mercado de trabalho. A iniciativa, ocorrida na última semana, é fruto da parceria entre o Instituto Bob's e a ONG JA Rio de Janeiro.

No workshop, os executivos contaram suas trajetórias de vida e profissionais, desde a escola até suas posições atuais, detalhando cargos, ocupações e movimentações na carreira. Além disso, os alunos tiveram a oportunidade de visitar uma loja do Bob's, proporcionando uma imersão completa na rede

de fast food.

“Observei jovens críticos, questionadores e focados, interessados em saber o que o Bob's tem a oferecer depois da iniciativa e como será dado continuidade a tudo isso. Sinto que plantamos uma semente, a percepção de que podem ser, fazer, querer e escolher fazer a diferença. Se o aluno tiver ferramentas, estímulos e apoio, pode fazer o que quiser”, compartilha a diretora de Gente e ESG do Bob's, Valéria Ribeiro.

Para o coordenador de Pro-

jetos na JA Rio de Janeiro, Michel Mesquita, um dos pontos fortes da iniciativa é seu poder transformador: “O impacto desta ação é tão grande que tem o poder de transformar vidas. Ações educacionais como essa proporcionam uma experiência muito rica aos estudantes, pois combinam a teoria com a prática empresarial, enriquecendo demais seus conhecimentos, além de incentivar o desenvolvimento de habilidades essenciais, como liderança, empreendedorismo e gestão financeira.

CORREIO DA BAIXADA

POR CARLOS MARTINS



Divulgação

Queimados realiza 4ª edição da Colônia de Férias no horto

Queimados: Colônia de Férias no horto tem sua 4ª edição

A prefeitura de Queimados estará promovendo a 4ª edição do programa Colônia de Férias Brincando no Horto Luiz Gonzaga de Macedo, que vai acontecer entre os dias 22 a 26 de junho, no próprio Horto Municipal, no Fanchem. O objetivo da ação é levar mais entretenimento para as crianças nesse período de férias e oferecer um contato direto com a natureza, além de atividades educativas. As atividades acontecem no turno da manhã (8h às 12h)

e da tarde (13h às 17h), oferecidas para adolescentes de 6 a 14 anos, matriculados em qualquer instituição do município, seja da rede municipal ou privada. Glauco Kaizer, prefeito do município, destacou a importância de garantir um momento de lazer para as crianças durante este período: “Esse contato das nossas crianças com a natureza é fundamental para despertar nelas a necessidade de cuidar do nosso meio ambiente”, declarou.

Entrega de equipamentos

A Prefeitura de Belford Roxo, através da Secretaria Municipal de Ciência e Tecnologia e do Gabinete, realizou a entrega de 15 novos computadores destinados ao Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA) e aos dois Conselhos Tutelares da cidade. A chefe

de gabinete Brenda Souza, representou o prefeito de Belford Roxo, Wagner dos Santos Carneiro, o Waguiinho, na entrega oficial. O CMDCA é um órgão autônomo, permanente, paritário, deliberativo, consultivo e fiscalizador das políticas de atendimento à criança e ao adolescente.



Divulgação

Belford Roxo convoca aprovados para retirada dos cartões

Belford Roxo convoca para retirada do Cartão Recomeçar

A Secretaria Municipal de Assistência Social, Cidadania e do Combate à Fome –SEMASCF está convocando todas as 719 pessoas aprovadas para o recebimento do Cartão Recomeçar. Os nomes, referentes ao primeiro lote, estavam em análise pelo Governo do Estado e foram publicados em Diário Oficial no dia 9 de julho. O calendário

começa nesta segunda-feira (15). Os beneficiários devem comparecer à sede da Secretaria de Assistência Social, no prédio Estação da Cidadania, na Avenida Retiro da Imprensa, 1423, Piam, munidos dos seguintes documentos (original e cópia): Identidade; CPF; comprovante de residência do ano de 2024 e laudo da Defesa Civil.

Organização para o atendimento

O município de Belford Roxo esclarece que o comprovante de residência deve ser no mesmo endereço onde a pessoa morava quando ocorreu a enchente (situação de emergência). A Secretaria de Assistência Sociais destaca que as pessoas serão atendidas no dia e horário

informados no calendário. Não sendo, portanto, por ordem de chegada, e sim no dia e horário especificados. Os moradores que por alguma razão não conseguirem comparecer no respectivo dia, vão precisar aguardar orientações para o novo chamamento.

Cursos gratuitos de teatro e violão

A Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Duque de Caxias (SMCT-DC) está com inscrições abertas para Curso de Teatro MultiArte Baby – Introdução a Práticas Artísticas, Curso de Violão para Iniciante e Curso de Violão Intermediário. O Curso de Teatro MultiArte Baby – Introdução a Prá-

ticas Artísticas é destinado a crianças de 4 a 7 anos de idade. A seleção será feita após aula experimental, que deve ser agendada com a coordenação do curso. As aulas começam no dia 6 de agosto e acontecem todas as terças-feiras, das 14h às 15h, no Teatro Municipal Raul Cortez.

Caxias vai promover 1º Arraiá na Nova Arena da Baixada

Mais de 50 mil pessoas são esperadas em quatro dias de festa

O município de Duque de Caxias será contagiado por muito forró, quadrilha, pagodinho, touro mecânico e diversão. Nos dias 18, 19, 20 e 21 de julho, a Nova Arena da Baixada (recentemente inaugurada ao lado da UFRJ), na Rodovia Washington Luiz, será o cenário de uma grande celebração: a primeira edição do Arraiá de Duque de Caxias. Durante quatro dias de apresentações musicais, a Nova Arena da Baixada almeja receber um público de mais de 50 mil pessoas, com capacidade para estacionamento para 1 mil carros.

Com uma programação especial e repleta de atrações para todas as idades, o Arraiá de Duque de Caxias promete ser uma festa inesquecível. Com destaque para os shows de renomados artistas como Belo, Zezé Di Camargo, Felipe Araújo, Falamansa, entre outros. Além dos shows à noite, há uma gama de opções para curtir durante o dia, restaurantes, comidas típicas, brincadeiras, entre outros.

E claro, para um arraiá que se preze, apresentações de forró pé de serra, repentes e sarta-



Reprodução

Nova Arena da Baixada, localizada no município de Duque de Caxias

nejo universitário. Este evento grandioso celebra os 35 anos da morte de Luiz Gonzaga, o eterno Rei do Baião, sob o tema “Gonzagão 35 Anos de Saudade”, proporcionará uma experiência única.

Os visitantes poderão desfrutar de comidas típicas, parque de diversões, uma feirinha de produtos nordestinos e artesanato, bares temáticos e um colorido fes-

tival de quadrilhas com mais de 10 grupos participantes. A decoração será um destaque à parte, com elementos que remetem à vida e à obra de Luiz Gonzaga, incluindo uma réplica da igreja da cidade do artista e de sua casa no Sertão, um boneco realista de 3 metros de altura, uma exposição fotográfica e a tradicional ornamentação com bandeirinhas e balões.

Funarj e Governo do Estado apoiam evento

O 1º Arraiá de Duque de Caxias conta com o apoio da Funarj e do Governo do Estado do Rio de Janeiro, e promete ser uma celebração inesquecível. Segundo Monique Santos, CEO do Grupo Contato e organizadora do evento - “A festa visa proporcionar uma experiência cultural rica e homenagear um dos grandes ícones da música popular brasileira.”

Nova Iguaçu elege delegados para Conferência Estadual das Cidades

Nova Iguaçu já tem seus delegados eleitos para a Conferência Estadual das Cidades do Rio de Janeiro, etapa que antecede o evento nacional. A escolha dos representantes da cidade-mãe da Baixada Fluminense ocorreu no dia 6 de julho, durante a realização da 6ª Conferência Municipal das Cidades (6ª CMC), promovida pela prefeitura, por meio da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Urbano (SEMDUR).

Desenvolvimento urbano das cidades

A conferência, que não acontecia desde 2013 e este ano teve o tema “Construindo a Política Nacional de Desenvolvimento Urbano – Caminhos para cidades inclusivas, democráticas, sustentáveis e com justiça social”, foi realizada no auditório da Secretaria Municipal de Educação, no bairro da Luz, e recebeu um grande número de participantes. Divididos em sete grupos de debate, eles discutiram propostas para compor a Política Nacional de Desenvolvimento Urbano a serem implementadas pelo Ministério das Cidades.



Divulgação

Delegados foram eleitos para a Conferência Estadual das Cidades

Temas selecionados

Os temas selecionados foram: habitação, regularização fundiária e Assistência Técnica em Habitação de Interesse Social – ATHIS; saneamento básico (saúde, infraestrutura e assistência social); mobilidade urbana e acessibilidade; educação, cultura e patrimônio; esporte, lazer e turismo; meio ambiente, patrimônio e recursos naturais; e comércio, serviço, indústria e produção agrícola.

“A Conferência Municipal foi uma grande oportunidade para debatermos propostas de projetos que poderão ser fundamentais para o desenvolvimento da nossa cidade. A participação de todos foi essencial para um debate de qualidade e focado no bem comum da população”, disse o presidente da Conferência, o secretário municipal de Desenvolvimento Urbano, José Reginaldo Bastos da Cruz.

Propostas encaminhadas

Durante a plenária final do evento foram encaminhadas 49 propostas, sete de cada grupo de debate, sendo duas de abrangência nacional, duas de abrangência estadual e três de abrangência municipal, que foram lidas e aprovadas pela plenária. Na sequência, foram escolhidos os delegados que irão representar o município de Nova Iguaçu na Conferência Estadual.

Treinamento para agentes no Moacyr do Carmo

A Prefeitura de Duque de Caxias, através da Secretaria Municipal de Saúde, deu início, no dia 1º de julho, a uma série de encontros direcionados aos Agentes Comunitários de Saúde (ACS) do município, visando o treinamento e capacitação para implantação do Sistema e-SUS Território.

Para implantar o aplicativo e-SUS Território, que é distribuído pelo Ministério da Saúde (MS) com o objetivo de facilitar o processo de trabalho dos ACSs, a Secretaria de Saúde de Duque de Caxias adquiriu 300 dispositivos do tipo Tablet, viabilizando o registro das visitas

domiciliares de forma rápida e segura. Os dados cadastrados no aplicativo são integrados aos dados do Prontuário Eletrônico do Cidadão (PEC) da estratégia e-SUS Atenção Primária.

A abertura da agenda de treinamentos, no auditório do Hospital Municipal Dr. Moacyr Rodrigues do Carmo, contou com a presença da diretora do departamento de Atenção Primária, Drª. Ana Luiza de Albuquerque Affonso; da coordenadora de Atenção Primária, Jesuíta Rosa de Araújo, e da coordenadora da Estratégia Saúde da Família, Rita de Cassia Silva.



EMPRESA DE PESQUISA AGROPECUÁRIA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - PRESIDÊNCIA
AVISO Nº 02/2024

A PESAGRO-RIO, Empresa de pesquisa Agropecuária do Estado do Rio de Janeiro, inscrito no CNPJ nº 42.516.773/0001-75, localizado na Alameda São Boaventura, nº 770, Bairro Fonseca, CEP: 24.120-191, Niterói/RJ, revolve divulgar a Chamada Pública para Selecionar uma Organização da Sociedade Civil para firmar parceria, por meio de Termo de Colaboração, garantindo a observância dos princípios de isonomia, legalidade, impessoalidade, moralidade, igualdade, publicidade, probidade administrativa, da vinculação ao instrumento convocatório, do julgamento objetivo e dos que lhe sejam correlatos, conforme especificações no Edital.

Valor Estimado: R\$ 2.300.000,00 (dois milhões e trezentos mil reais).
Objeto: Chamamento público voltado para a seleção de organização da sociedade civil (OSC), com vistas à celebração de termo de colaboração para fins de viabilizar a execução de 03 (três) edições do Projeto Técnico denominado: Programa Itinerante Agricultura Presente a serem realizadas em 03 municípios do Estado do Rio de Janeiro, com execução até o fim do exercício de 2024.
Prazo para recebimento de propostas: 05 dias

Edital e demais informações pelo link: <https://www.rj.gov.br/pesagro/>

PETROPOLITANAS

POR LUANA MOTTA

Ascom/Câmara Municipal



Câmara pede esclarecimentos sobre inconsistências

Câmara deve votar LDO 2025 nesta terça-feira (16)

A Câmara Municipal de Petrópolis vota nesta terça-feira (16) o texto da Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) 2025. O texto que deveria ter sido votado há duas semanas foi devolvido pelos vereadores ao Executivo para esclarecimentos, que alegam ter inconsistência nos números apresentados. Na semana passada, o secretário de Fazenda do Município, Paulo Roberto Patulêa, o secretário de Governo Marcus São Thiago e o secretário de Planejamento e Orçamento Jeferson

Andrade, participaram de uma reunião na Câmara, convocada pelos vereadores, mas não souberam explicar como chegaram àqueles números. Além de adiar a votação, a Câmara solicitou à Prefeitura que envie uma nota técnica da Contabilidade Municipal para explicar: a diferença no projeto, entre a receita total do município e a receita corrente líquida e a diferença no patrimônio líquido negativo da Prefeitura e do INPAS apresentada na LDO 2025, em relação à LDO de 2024.

Guarda Civil completa 100 anos

A Guarda Civil Municipal de Petrópolis completou 100 anos nesta semana. É a segunda mais antiga do país. Um marco histórico que não teve comemoração da Prefeitura por causa das restrições do perí-

odo eleitoral. Uma pena, uma data tão importantes para uma instituição essencial para a cidade não ter tido uma comemoração antecipada, uma exposição comemorativa, uma homenagem...

Divulgação/Pequena Tribo



Pequena Tribo atende 70 alunos de duas escolas

Projeto Pequena Tribo comemora bons resultados

O projeto social Pequena Tribo fechou o primeiro semestre celebrando os bons resultados em duas novas escolas municipais de Petrópolis: a Escola Municipal Marieta Gonçalves, no bairro da Glória, e a Escola Paroquial São Francisco de Assis, no Bela Vista. O projeto, que funciona no contraturno escolar, atende 70

alunos, visando resgatar a cultura dos povos ancestrais ao mesmo tempo que estimula nos pequenos, habilidades essenciais para suas vidas através de atividades lúdicas e sensoriais. O projeto tem coordenação do Rodrigo Ribas, e foi idealizado pelo professor de Vedanta, Jonas Masetti.

Secretário recebe o AgroSerra

Começa na próxima quinta-feira (18), a 10ª edição do Festival AgroSerra, no distrito de Secretário, em Petrópolis. Organizado pelo Instituto Caminho da Roça (ICR), organização social sem fins lucrativos e de utilidade pública, o encontro reunirá casos inspiradores de diferentes regiões do Brasil onde a roça promove transformações culturais, sociais e ambientais. Reunindo projetos que vão desde o agroturismo à gastronomia como patrimô-

nio imaterial, ao modo de vida das comunidades tradicionais, indígenas e quilombolas. O Instituto Caminho da Roça faz parte da rede do Programa Nacional dos Comitês de Cultura (PNCC), do Ministério da Cultura, sendo responsável pela execução articulação, mobilização e capacitação de agentes culturais, na Região Serrana, incluindo Areal, Petrópolis, Teresópolis e São José do Vale do Rio Preto, e o Encontro de Roças é uma das atividades do programa.



Ernesto Carriço

O Destacamento contará com 52 militares, preparados para atender a eventos de combate a incêndio e salvamentos diversos

Destacamento dos Bombeiros em Areal atenderá vizinhos

Batalhão visa aumentar a segurança da cidade e oferecer suporte

Por Laís Lima*

Areal inaugurou nesta sexta-feira (12), seu próprio Destacamento de Bombeiro Militar, com a presença do governador Cláudio Castro e do comandante-geral do Corpo de Bombeiros do Estado do Rio (CB-MERJ) Leandro Monteiro. A unidade atenderá também os municípios de Petrópolis, Três Rios e São José do Vale do Rio Preto, beneficiando mais de 400 mil pessoas. A iniciativa é resultado de uma parceria entre a Prefeitura de Areal e o Estado,

que visa aumentar a segurança da cidade e fornecer suporte à população em situações de perigo, além de auxiliar os municípios vizinhos.

O Destacamento contará com 52 militares, preparados para atender a eventos de combate a incêndio, salvamentos diversos acidentes automobilísticos, fogo em vegetação e desastres, além disso, possui militares especializados em atendimento pré-hospitalar. O Governo do Estado investiu R\$ 32 milhões em viaturas e equi-

pamentos de maior tecnologia e qualidade possível.

“Essa conquista é muito mais do que uma simples instalação, ela simboliza o desenvolvimento e a transformação de Areal. Provando nosso compromisso e reparo para lidar com essas necessidades e assegurar a proteção e o cuidado que o arealense merece,” enfatiza o prefeito Gutinho Bernardes

O Governador Cláudio Castro esclareceu que a unidade irá reduzir em pelo menos trinta minutos o tempo-respos-

ta em ações para salvar vidas. “Faz parte dos investimentos pesados que nossa gestão vem fazendo na corporação da ordem de R\$ 1 bilhão, investir no melhor Corpo de Bombeiros do Brasil é um orgulho e dever nosso”.

A nova unidade (DBM 3/15) é um Destacamento do Grupamento de Petrópolis (15º GBM), o terceiro da região, que já conta com os quartéis de Três Rios (DBM 1/15) e Itaipava (DBM 2/15).

*Estagiária

MPRJ debate medidas de prevenção de desastres climáticos em Friburgo

Arquivo/Agência Brasil



Registros da maior tragédia socioambiental da Região Serrana

O Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro (MPRJ) recebeu na quinta-feira (11), em sua sede de Nova Friburgo, representantes da Prefeitura e da Defesa Civil de Nova Friburgo, além de representantes do Estado e da sociedade civil, para dois encontros relacionados à prevenção às chuvas no município. Pela instituição, participaram das reuniões a procuradora de Justiça Denise Tarin e os promotores de Justiça Cláudia Condack, da 1ª Promotoria de Justiça de Tutela Coletiva do Núcleo Nova Friburgo, e José Alexandre Maximino, da 2ª Promotoria de Justiça de Tutela Coletiva do Núcleo Nova Friburgo.

O primeiro encontro, realizado na parte da tarde, teve como tema “Responsabilidades de cada órgão em situações de desastres”. Já o segundo encontro, realizado no início da noite, abordou o tema “Prevenção de desastres em Nova Friburgo: a experiência dos NUDECs”.

Durante as reuniões, os re-

presentantes da Defesa Civil apresentaram aos presentes as medidas que vêm sendo adotadas pelo município no que se refere à prevenção, com medidas de análise e mapeamento das áreas de risco; mitigação, com a apresentação de obras de contenção atualmente em curso nos locais suscetíveis a deslizamentos; e medidas adotadas para a retirada de pessoas de áreas de risco.

Os agentes da prefeitura também expuseram o que vem sendo feito na preparação dos agentes públicos para lidar com possíveis situações emergenciais ocasionadas pelas fortes chuvas, como a capacitação, elaboração de planos de contingência e simulados, monitoramento de áreas de risco, cadastro de pontos de apoio e abrigos e armazenamento de estoque de materiais para ajuda humanitária.

Além disso, os representantes da Defesa Civil apresentaram o Plano de Contingência municipal, que estabelece protocolos e procedimentos a serem adotados pelos seus órgãos na resposta às emergências e desastres, além do escopo de atuação do Grupo de Ações Coordenadas, formado por órgãos e instituições integrantes do Sistema Municipal de Defesa Civil, que atuam diretamente nas ações de preparação e resposta aos casos de emergências.

Na segunda e última reunião do dia, os participantes debateram sobre as potencialidades dos Núcleos de Proteção e Defesa Civil, notadamente sobre as experiências mais exitosas no município. Com a presença de líderes comunitários e de associações de moradores, radioamadores, e de representantes da Defesa Civil, foram abordados temas como a relevância, os desafios e as medidas previstas pelo município para fins de ampliação dos Núcleos de Defesa Civil (NUDECs).

CDL firma parceria com ONG ‘Sal para a Terra’ em apoio às famílias do Retiro

A Câmara de Dirigentes Lojistas (CDL) de Petrópolis firmou parceria com a ONG Sal para a Terra para apoiar as atividades sociais da entidade que atua há mais de 25 anos no bairro Retiro e entorno. A partir deste mês de julho, os associados da CDL terão a oportunidade de contribuir diretamente para o trabalho da ONG, que beneficia 70 famílias em vulnerabilidade social e 100 crianças e adolescentes.

Todo dia 25 de cada mês, a CDL emitirá um boleto no valor de R\$ 10 para cada um de seus associados, com a indicação “contribuição espontânea para o projeto Sal para a Terra”. Os valores arrecadados serão repassados

para a ONG até o dia 10 do mês seguinte. Além disso, os associados que desejarem contribuir com quantias maiores poderão fazer doações via Pix, utilizando a chave PIX 31171671000149 (CNPJ da CDL Petrópolis), com identificação do doador.

O presidente da CDL, Claudio Mohammad, destacou a importância dessa parceria: “Estamos muito felizes em apoiar a ONG Sal para a Terra, uma entidade que faz um trabalho fundamental em nossa comunidade. Acreditamos que essa colaboração vai fortalecer ainda mais os laços entre o setor empresarial e as iniciativas sociais de Petrópolis. O papel da CDL também é, além de

lutar pela classe empresarial, estar presente na sociedade e aproximar o lojista de projetos sociais relevantes. Muitas pessoas querem ajudar e não sabem como. Vamos fazer essa ‘ponte’, uma corrente do bem”, afirma.

A ONG Sal para a Terra se dedica à comunidade do Retiro e arredores, oferecendo uma série de atividades e programas que incluem aulas de inglês, panificação, reforço escolar e esportes, como artes marciais. Essas iniciativas têm como objetivo proporcionar educação, qualificação profissional e lazer, promovendo a inclusão social e o desenvolvimento integral dos participantes.

O pastor Adilson Malaquias, dirigente da ONG, expressou

sua gratidão pela iniciativa: “Esta parceria com a CDL é um grande avanço para nós. Com as contribuições, poderemos ter mais tranquilidade para nossas atividades e trabalhar para beneficiar ainda mais pessoas. Esta parceria representa um passo significativo na união de forças entre o setor empresarial e a sociedade civil para promover a transformação social e o bem-estar das famílias do Retiro. Agradecemos a todos os que vão nos apoiar nessa missão”.

As realizações e atividades da ONG Sal para a Terra podem ser acompanhadas pelos associados da CDL e o público em geral por meio das redes sociais da instituição no Instagram e Facebook.

TERESOPOLITANAS



Alunos que concluíram o curso de formação musical

Concerto celebra conclusão do curso de formação musical

Os alunos Clara Teixeira, Daniel Diniz e Daniela Veizaga mostraram seus talentos no concerto de conclusão do curso de 'Formação Musical' (Módulo II) da Escola Municipal de Música Giordano Marrelli, polo avançado da Escola de Música Villa-Lobos em Teresópolis,

acompanhados pelos instrutores Rubens Tavares, Henrique Branco e Oziel Silva, os jovens tecladistas se apresentaram no Centro Cultural Bernardo Monteverde. No final, os formandos receberam uma declaração de conclusão, com o certificado oficial a ser entregue em agosto.

Serviço

A Secretaria de segurança pública realizou a pintura de três faixas de pedestres no bairro do Alto, uma em frente ao Ginda Bloch, na praça Nilo Peçanha e na escola de música Giordano Loques Marrelli.

Recapeamento I

O recapeamento da via RJ-242, irá transformar a realidade dos moradores e agricultores que dependem do espaço. Essa é uma demanda antiga da população de Água Quente.

Revitalização

A Casa de Cultura Adolpho Bloch em Araras, vem recebendo reparos gerais nas áreas interna e externa. A fachada já foi limpa e pintada, e o ambiente está sendo revitalizado.

Recapeamento II

Os trabalhos estão em ritmo acelerado, visando garantir um serviço ágil e de qualidade. O projeto foi realizado em parceria com o Governo do Estado do Rio de Janeiro, DER-RJ e prefeitura de Teresópolis.

Castro visita obras e reforça investimento na enocultura

Na Vinícola Maturado, governador se encontrou com empresários

Por Vinicius Barros*

Na tarde da quinta-feira (11), o Governador Cláudio Castro fez uma visita oficial a Teresópolis para acompanhar os investimentos em enocultura e inspecionar as reformas da Feirarte. O governador visitou a Vinícola Maturado, situada às margens da RJ-130, onde discutiu com empresários locais sobre o desenvolvimento do enoturismo, um setor que tem atraído novas empresas para a região. Atualmente, Teresópolis conta com três vinícolas em operação, com a previsão de inauguração de mais uma em breve.

Em entrevista ao Correio Serrano, o governador Cláudio Castro destacou a importância do enoturismo para Teresópolis: “Acho maravilhoso no estado do Rio de Janeiro ter essa pluralidade de investimento, onde a cultura do vinho é mais um ativo para o Rio de Janeiro. Estávamos ouvindo o empreendedor falar sobre o vinho, e é verdade que nenhuma cidade que investiu em vinho quebrou anos depois, então é um investimento que traz mais retorno para a cidade, mais turismo e aumenta ainda mais a cadeia produtiva.” O governador também mencionou seu desejo de que Teresópolis possa ter uma disputa saudável com Areal, resultando em uma enocultura que preserve o produtor, melhor e incite uma indústria verde e mais sustentável, agregando uma cadeia maior no turismo.

O prefeito Vinicius Claussen



Ernesto Carriço

investimentos do Governo do Estado nas melhorias da Feirarte atingiram R\$ 12,9 milhões

destacou que o enoturismo é um segmento que vem ganhando força e crescendo em Teresópolis, uma cidade que possui solo, clima e grande potencial para a indústria vinícola. Ele ressaltou que o estímulo ao cultivo de uvas representa uma indústria limpa, capaz de atrair novos negócios, aumentar o fluxo de visitantes e fortalecer o turismo rural, gerando renda e oportunidades para os moradores.

Ao fim da agenda, o governador inspecionou as obras da Feirarte, popularmente conhecida como Feirinha do Alto, localizada na Praça Higinio da Silveira. O projeto de reestruturação dos 20.000m² da praça inclui intervenções para melhorar a acessibilidade, segurança e conforto de visitantes e expositores, com uma nova identidade arquitetônica, re-

novação do paisagismo e do mobiliário urbano. O investimento do Governo do Estado nas melhorias é de R\$ 12,9 milhões, por meio da Empresa de Obras Públicas do Estado do Rio de Janeiro (Emop-RJ), que executa a obra.

De acordo com o engenheiro da Emop, Diego Iório, a previsão é de que as obras sejam entregues em três fases. “Até dia 31 de agosto, a expectativa é que pelo menos 70% dos serviços sejam entregues. Os outros 30%, referentes ao restante da pavimentação e pórtico, serão concluídos até o primeiro trimestre do ano que vem”, detalhou Iório, enaltecendo os novos roteiros de acessibilidade, que serão garantidos em todos os setores.

O Governador Cláudio Castro enfatizou a importância do investimento de quase R\$ 13

milhões, apesar dos desafios encontrados, como a complexidade da obra e questões de drenagem que afetaram o cronograma. Acompanhavam o governador, o presidente da Assembleia Legislativa, deputado estadual Rodrigo Bacellar, e o secretário estadual de Ambiente e Sustentabilidade, Bernardo Rossi.

Sobre a Feirarte

Desde sua criação em 1973, por artesãos locais, a Feirinha de Teresópolis se tornou um símbolo querido da cidade e um dos principais destinos para turistas em busca de uma variedade de produtos como roupas, móveis, alimentos, decoração e muito mais, feitos à mão com diversos materiais. Hoje, a feirinha conta com mais de 600 estandes.

*Estagiário

CORREIO SERRANO

MUDANÇAS

O Prefeito de Nova Friburgo Johnny Maycon anunciou mudanças no primeiro escalão do governo municipal. O vereador Zezinho do Caminhão (PSB), que não disputará a reeleição, deixa a Câmara Municipal para assumir a Secretaria Municipal de Serviços, a vaga de Zezinho no Legislativo será ocupada pelo primeiro suplente, o Professor Pierre Moraes.



Reprodução/Redes Sociais

Mudanças no governo municipal

Vila Portuguesa em Areal

Areal lançou na última semana a 'Vila Portuguesa', um empreendimento que contará com um condomínio temático, voltado para a experiência de uma visita a Portugal, e uma vila com lojas, restaurantes e um mirante,

tudo autêntico estilo português. O prefeito Gutinho Bernardes participou do lançamento, destacando que o novo empreendimento vai transformar a cidade e contribuir para a missão de aquecer a economia através do turismo.

Festival

O 22º Festival Sesc de inverno em Nova Friburgo tem a programação repleta de muita música, teatro, dança, literatura, cinema, circo e artes visuais. O evento terá uma parte gratuita e outra com preços populares no Nova Friburgo Country.

Cultura

A Secretaria de Cultura e Turismo de Três Rios estendeu o prazo para a prestação de contas da Lei Paulo Gustavo até o dia 30 de novembro. Essa medida visa proporcionar um período adicional para que os responsáveis possam se organizar.

Transporte

A Secretaria Municipal de Educação de Cantagalo abriu prazo o para a realização do cadastro do Transporte gratuito Universitário/Técnico Profissionalizante. O cadastro ou a renovação podem ser feitos do dia 15 de julho ao dia 2 de agosto.

Olimpíada

A Seleção brasileira feminina está completa e em ritmo final de preparação para as Olimpíadas de Paris 2024. As jogadoras estão reunidas no Centro de Treinamento da Confederação Brasileira de Futebol (CBF), a Granja Comary em Teresópolis.

Por Isabella Rodrigues*

O governador Cláudio Castro esteve na última quinta-feira, 11, em Nova Friburgo para conferir de perto o progresso das obras do Hospital Estadual de Oncologia, uma iniciativa que promete transformar a oferta de tratamento oncológico na Região Serrana do Rio de Janeiro. Com um investimento de R\$ 65,3 milhões, o hospital está em fase final de construção, com entrega prevista para novembro.

O novo hospital será equipado para atender pacientes oncológicos adultos e contará com 58 leitos, incluindo 10 unidades de terapia intensiva e 48 leitos de enfermaria. A estrutura de atendimento incluirá serviços de diagnóstico, cirurgia oncológica, oncologia clínica, medidas de suporte, reabilitação, cuidados paliativos, uma central de



Carlos Magno

Governador Cláudio Castro visitou as novas instalações

quimioterapia, consultórios, um laboratório para análises clínicas e um moderno centro de imagem.

Pensando no bem-estar de seus pacientes, o Hospital Estadual de Oncologia está sendo projetado com base em princípios de neu-

roarquitetura, um conceito que integra arquitetura e neurociência. O projeto está sendo comandado pela mesma equipe de arquitetos que desenvolveu o Instituto Estadual do Cérebro (IEC). “Nossa equipe de arquitetura trouxe a

ambiência externa para dentro do hospital também, utilizando os princípios da neuroarquitetura. Criamos espaços de convivência externos para os pacientes. A estratégia tem o objetivo de diminuir a tensão durante o tratamento oncológico.”, explicou Rebecca Vargas, superintendente de Arquitetura e Engenharia da Secretaria da Saúde.

A satisfação e o sentimento de realização vêm de todos os envolvidos do projeto. Ismair Leandro Filho, pedreiro de 60 anos e morador de Conselheiro Paulino, expressou seu orgulho em contribuir para a construção do hospital. Ele lembra com emoção da irmã, que perdeu para o câncer, e vê na obra um legado de esperança para a comunidade.

*Estagiária

Parque Natural ganha centro de visitantes

Neste mês de julho, o Parque Natural Municipal Montanhas de Teresópolis comemora seus 15 anos de existência. Para marcar este importante momento na história da unidade de conservação, um novo centro de visitantes foi aberto na sede da Pedra da Tartaruga, na área urbana.

O novo espaço busca contar um pouco da história da formação geológica, que é cartão postal da cidade, destacando o período aproximado de tempo para a formação da Pedra da Tartaruga, sua composição e quais fatores levaram a ter aquela forma icônica do réptil. Além dos aspectos ambientais, o visitante também poderá conhecer o principal motivador para a criação do Parque: a extração de granito na região.

A abertura do novo centro de visitantes fez parte de um trabalho de conclusão de curso realizado pelo Instituto de Geociências da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, intitulado “Pedra da Tartaruga: uma análise do potencial geoturístico em Teresópolis”.

O Parque Natural Municipal Montanhas de Teresópolis foi criado em 2009, resultado do movimento de montanhistas preocupados com a exploração da pedra.

A sede Pedra da Tartaruga recebe atualmente uma média de 650 visitantes por mês e, além do novo centro de visitantes, conta com trilhas, rapel, escaladas e área de camping. A unidade de conservação pode ser visitada de terça-feira a domingo, das 8h às 17h. O camping não é permitido no topo da Tartaruga.

Tiro de Guerra comemora 78 anos

O Tiro de Guerra 01-011, instalado no bairro de São Pedro, em Teresópolis, completa 78 anos de criação e a comemoração contou com uma cerimônia de formatura de 10 atiradores como monitores no Curso de Formação de Cabos (CFC) do Exército Brasileiro, que, ao final do Serviço Militar Obrigatório, serão promovidos a cabo. A solenidade foi prestigiada pelo secretário de Governo e Coordenação, Vinicius Oberg, representando o Prefeito Vinicius Claussen (Diretor do Tiro de Guerra), pelo tenente Moreira, do 30º BPM (Batalhão de Polícia Militar), veteranos presidentes do TG 01-011, presidente da OAB-Teresópolis, Édio de Paula Ribeiro Junior, e familiares dos formandos, entre outros convidados.

Durante a cerimônia, os 10 atiradores que passaram pelo Curso de Formação de Cabos 2024 receberam os braços de monito-

res, um adereço produzido em couro que traz consigo valor e significado imensos para o Exército.

Ao longo do CFC, os alunos foram exigidos em várias situações, realizaram provas, testes físicos e tiveram que lidar com a arte de comandar subordinados. “Eles puderam por em prática os conhecimentos adquiridos em Exercício no Terreno, realizado em conjunto com outro TG, momento que marca a formação de todo militar, onde são evidenciadas as características inerentes ao Monitor, como coragem, camaradagem, espírito de corpo, lealdade e responsabilidade. Parabéns aos formandos!”, exaltou o subtenente Weber.

A formatura da Turma de Instrução 2024, composta por 40 atiradores, acontecerá no final do ano. Desde sua criação, em 13 de julho de 1946, até os dias atuais, o TG 01-011 formou mais de 8 mil reservistas.

CORREIO DO VALE

POR SONIA PAES



Divulgação/Eletronuclear

Visita discutiu implantação do sistema SAP

Eletronuclear recebe diretor da ENBPar

O diretor de Gestão Corporativa da holding Empresa Brasileira de Participações em Energia Nuclear e Binacional (ENBPar), Leandro Xingó, visitou a Usina Angra 2 e o Observatório Nuclear, acompanhado do diretor de Gestão Administrativa, Sidnei Bispo. Durante a visita, Leandro Xingó falou sobre a parceria na implantação do sistema SAP e a relação entre as empresas. “Foi um momento importante para compartilharmos experiências e projetos, com o objetivo maior de consolidarmos o Brasil como referência em produção de energia limpa”, declarou, reforçando a parceria.

Colaboração e integração

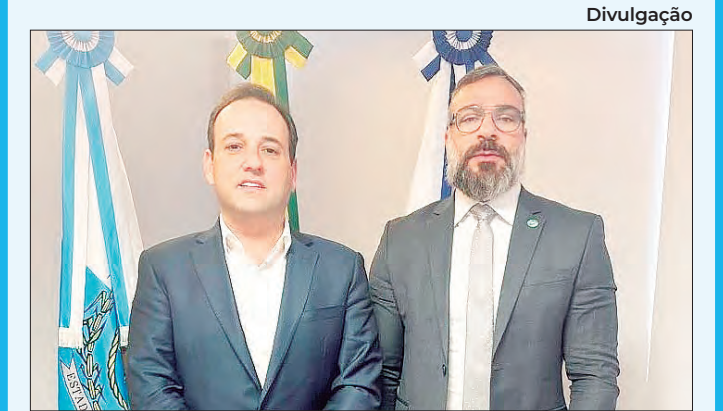
Ainda, durante a visita, Leandro declarou que tem uma relação de colaboração mútua com a Eletronuclear. “A implantação do sistema SAP (sistema de recursos empresariais) em Instân-

Novo sistema

O diretor de Gestão Corporativa também anunciou que em breve teremos também o Sistema Eletrônico de Informações (SEI) compartilhado que, assim como o SAP, permitirá a incorporação

cia Única é um grande exemplo disso. Juntos, vamos facilitar e promover a integração das nossas empresas, a partir da modernização dos nossos sistemas e de um ambiente digital compartilhado”.

da ENBPar em uma nova atmosfera digital da administração pública, facilitando a tramitação de documentos, contribuindo com o uso sustentável de papel e garantindo a segurança da informação.



Divulgação

Encontro abordou fortalecimento da segurança

Prefeito de Miguel Pereira debate investimentos

O prefeito de Miguel Pereira, André Português, se reuniu na última semana com o Secretário da Polícia Civil, Marcus Vinícius Amim Fernandes, para discutir estratégias de fortalecimento da segurança no município. Durante o encontro, foram abordados temas como os avanços na segurança pública local, os investimentos em curso e a construção

Outros recursos de segurança

O município também conta, assim como outras cidades do Estado do Rio, com o Segurança Presente, uma iniciativa que promove a vigilância em áreas estratégicas. Além disso, Miguel Pereira também dispõe de unidades especializadas em meio ambiente e

Angra nega salários não pagos

Após enfermeiros de Angra dos Reis relatarem que não tem recebido seus salários até a última terça-feira (09) a prefeitura de Angra dos Reis negou o atraso. Em nota, o município informou que o repasse foi feito para as empresas que possuem contrato com a Secretaria

de Saúde (SMS) para realizar o pagamento do salário dos profissionais entre os dias 05 e 08 de julho. Ainda, segundo a prefeitura, caberia às empresas terceirizadas a pagarem os servidores municipais de enfermagem, que já recebem salários acima do piso determinado.

VR: FBG abre inscrições para cursos profissionalizantes

Vagas são limitadas a 20 pessoas por turma; curso é gratuito

Estão abertas as inscrições para as turmas do segundo semestre de 2024 dos cursos profissionalizantes do programa “Volta Redonda Formando Profissionais”, da Fundação Beatriz Gama (FBG). As qualificações são nas áreas de Confeitaria; Corte e Costura; Estética Corporal; Organização de Eventos; Mecânica de Autos; Depilação; Cabelereiro; Manicure (com aplicação de unha acrígel); Maquiagem; Empreendedorismo; e Tricista. Os interessados podem se inscrever entre os dias 15 e 31 deste mês, das 8h às 15h, na sede da FBG ou nos Cras (Centro de Referência de Assistência Social) dos bairros onde serão realizadas as aulas. As vagas são limitadas a 20 pessoas por turma.

A aula inaugural dos cursos acontecerá no dia 1º de agosto, às 9h, na sede da FBG. As qualificações têm duração de quatro meses, com término em 30 de novembro, e carga horária será de três horas semanais – exceto o de Cabeleireiro, que serão seis horas por semana.

O presidente da FBG, Vitor Hugo Gonçalves de Oliveira, ressaltou que, entre as novidades para este segundo semestre, estão a realização do curso de Ornamentação de Eventos também no Cras Santo Agosti-



Secom/PMVR

Aulas terão início em agosto e os interessados podem se cadastrar até 31 de julho

nho, o de Depilação e Maquiagem incluído no Cras Açude I, e o de Empreendedorismo para o Cras Retiro.

“As aulas serão realizadas em diferentes locais e horários, para atender às necessidades dos alunos. Importante lembrar que haverá um transporte para buscar os cursistas às 7h50 e às 12h50 no Retiro, no ponto de ônibus ao lado da farmácia Santa Bárbara (próximo ponto após a parada do Hospital Municipal Munir Raful), em direção à Fundação Beatriz Gama”, ressaltou o presidente da FBG. Além de ser morador de

Volta Redonda, o interessado em se inscrever nos cursos precisa ter mais de 14 anos e apresentar um documento de identidade (original e cópia), comprovante de residência atualizado (original e cópia) e uma foto 3X4 no ato da matrícula. Outras informações poderão ser obtidas através do telefone (24) 3511-3698.

Sobre a fundação

A FBG acolhe crianças e adolescentes de 0 a 18 anos incompletos, em situação de risco social, vítimas de maus tratos, abandono, abuso sexual, em

situação de rua, ou qualquer outra situação que coloque em risco a sua integridade física, moral ou psicológica, tendo seus atendimentos regulamentados pelo Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). O acolhimento é feito a partir do encaminhamento do Juizado da Infância e Juventude e do Idoso e Conselho Tutelar. A metodologia de atendimento tem como prioridade a promoção das famílias a fim de que o abrigo seja uma medida temporária e o retorno ao convívio familiar e comunitário seja o mais breve possível.

Artigos de estudantes do UniFOA são aprovados em congressos nacionais

O curso de Engenharia do Centro Universitário de Volta Redonda (UniFOA) teve 10 artigos de estudantes aceitos em dois congressos nacionais. Ao todo, dois deles foram aprovados no Congresso Nacional de Engenharia Mecânica (CONEM), e oito receberam aprovação do Congresso Brasileiro de Educação em Engenharia (COBENGE).

Todos os alunos que tiveram seus trabalhos selecionados apresentarão temas diversos acerca de tecnologias que podem ser exploradas em áreas específicas, como a aplicação de redes neurais artificiais, tal qual a inteligência artificial na siderurgia; o estudo de desenvolvimento de extrusoras, entre outras diversas pesquisas inovadoras. Os discentes discurrerão sobre suas aplicações, métodos, principais vantagens sobre cada recurso analisado, assim como vários impactos pertinentes para a diversificação e melhoria do trabalho na Engenharia brasileira.

- A sensação de ser selecio-



Divulgação

Dois deles foram aprovados no Conem e oito receberam aprovação do Cobenge

nado é indescritível. É um misto de alegria, alívio e realização. Apesar de todos os desafios enfrentados, conseguimos colher o fruto dos esforços somados, e saber que teremos a oportunidade de apresentá-lo em um dos congressos mais importantes da engenharia mecânica no Brasil é extremamente gratificante”, declarou Gabriel Rodrigues, do 4º período da Engenharia ABI do UniFOA.

O CONEM é um evento promovido pela Associação Brasileira de Engenharia e Ciências Mecânicas (ABCM). O congresso, que acontecerá entre os dias 29 de julho e 2 de agosto, em Natal (RN), traz o tema “Ciência e Engenharia Para o Futuro” e recebe acadêmicos com ideias brilhantes para a área no país.

Já o COBENGE, em sua 52ª edição entre os dias 16 e 19

de setembro em Vitória (ES), reúne gestores e representantes de órgãos oficiais e instituições de ensino relacionados à educação em Engenharia, além de empresas e professores, pesquisadores, profissionais e estudantes motivados em promover a melhoria da formação e o desenvolvimento da engenharia nacional. O curso de Engenharia do UniFOA também participou da última edição.

Furtado celebra festival no Vale do Café

Com mais uma edição do Festival do Vale do Café se aproximando, Barra do Piraí participará do evento representada pelas Fazendas Aliança e São João da Prosperidade, que estão incluídas na programação. O pré-candidato a prefeitura da cidade, o Delegado Antonio Furtado, comemorou a participação da cidade o festival, que acontece de 19 a 28 de julho.

“O turismo favorece a geração de empregos, traz visibilidade, contribui para a melhoria da infraestrutura da cidade e aquece a economia. É um segmento que merece muita aten-

ção. Recentemente, estive em um encontro com representantes da agricultura e pecuária do município e falamos sobre a importância do resgate de Exposição Agropecuária de Barra do Piraí, evento importante, que atraía pessoas de toda a região” – comentou.

Para Furtado, os fatos mostram que o turismo é um segmento muito importante para o município, que merece investimento e atenção do poder público.

A cidade, além das históricas fazendas do Vale do Café que atraem visitantes interessados no turismo cultural,

também conta com destinos populares como o distrito de Ipiabas, ideal para o ecoturismo, e o parque aquático Aldeia das Águas, famoso por abrigar o maior toboágua do mundo registrado no Guinness Book. Além desses principais, a cidade possui construções históricas que remetem ao período áureo do café, e por muitos anos contou com uma exposição agropecuária que atraía pessoas de toda a região.

O pré-candidato finaliza celebrando a importância deste evento para a cidade.

“A participação de Barra do Piraí no Festival do Vale do

Café é uma oportunidade para a cidade celebrar sua história, promover o turismo cultural e econômico, e preservar seu valioso patrimônio histórico ligado à era do café no Brasil” – concluiu o delegado.

Críticas

Na última semana, o pré-candidato fez duras críticas a saúde da cidade e a colocou, inclusive, como um caos. Entre os possíveis problemas, estaria a escassez de postos de saúde em funcionamento e a falta de médicos especialistas no Hospital Nova Santa Casa, por falta de pagamento.

CORREIO VALE PARAÍBA



Reprodução/Internet
Além de salário, empresa oferece outros benefícios

Vagas para departamento pessoal em V. Redonda

A empresa de contabilidade Canella & Santos está com vagas disponíveis para departamento pessoal. Entre os requisitos para a colocação, está conhecer o sistema domínio; ter facilidade em utilização de sistema e ferramentas; e residir em Volta Redonda. É desejável ter experiência prévia

em contabilidade. Entre os benefícios oferecidos, está o salário compatível com o mercado, vale transporte; refeição ou alimentação; plano de saúde; bônus de academia; plano odontológico e convênios com drogarias e lojas. Interessados devem enviar currículo para rh@canellaesantos.com.br.

Recepcionista em VR

O laboratório médico Anaclin está com vagas para recepcionista com experiência em Volta Redonda. Entre os requisitos, é necessário ter boa comunicação, ser multitarefas, ter habilidades

sociais e técnicas, organização e empatia. A vaga é para trabalhar na unidade do bairro Vila Mury. Interessados devem enviar o currículo atualizado para o e-mail laboratório.anaclin@uol.com.br.

Farmacêutico em Resende

A unidade de Resende da Drogaria Retiro está contratando farmacêutico. Entre os requisitos para a vaga é preciso ter disponibilidade de horário; boa comunicação; graduação

em farmácia; CRF ativo e proatividade. É desejável ter experiência em consultório farmacêutico. Para a vaga, basta cadastrar o currículo no site rederetiro.com.br.



Reprodução/Ultragás
Vaga possui salário acima de R\$2.000,00

Vaga para tele vendas na distribuidora Redegás

A distribuidora e revendedora Redegás, localizada no bairro São Cristóvão em Volta Redonda, está com uma vaga disponível para tele vendas. Para a vaga, é necessário ensino médio completo, habilidade em informática, disponibilidade de horário e ser morador do município. Ainda, como requisito é preciso ter proatividade, boa comunica-

ção, capacidade de negociação e atendimento ao cliente para a venda de produtos pelo telefone. A remuneração é acima de R\$2.000,0 e possui vale transporte. Outros benefícios oferecidos, é vale gás, vale alimentação e cesta básica. Interessados devem enviar currículo para o e-mail gestaorh@redegasvr.com.br ou via WhatsApp (24) 99321-5780.

Vaga para social media

A Map Publicidade, de Volta Redonda, está com vaga temporária para social media e atendimento. Entre as funções do social media, está criar planejamentos e conteúdos de clientes para as redes sociais; interagir com usuários/seguidores; acompanhar ações relacionadas

ao cliente e entre outros. Ainda, o funcionário deve dominar ferramentas para gestão das redes sociais como para edição de vídeos; ser criativo e estar antenado nas tendências. Interessados devem enviar o currículo para to-dentro@mappublicidade.com.br.

Supermercado em BM e VR

O Supermercado Pérola, com unidades em Barra Mansa e Volta Redonda, está com vagas disponíveis para contratação imediata. Há vagas para açougueiro(a); ajudante de açougueiro; repositor(a); operador(a) de caixa; atendente de frios; atendente de lanchone

te; sommelier; padeiro(a); confeiteiro(a); ajudante de padaria; estoquista; motorista; gerente de loja; e gerente de padaria. Interessados devem enviar o currículo para o e-mail rh@superperola.com, deixar em uma das unidades ou enviar via WhatsApp (24)3401-0780.

Volks de Resende utiliza energia renovável na fábrica

Operações reduziram percentuais de emissão de carbono

O presidente e CEO da Volkswagen Caminhões e Ônibus, Roberto Cortes, detalhou a divulgação da segunda edição do relatório de sustentabilidade da empresa, divulgado, na semana passada. A publicação destaca os principais avanços, compromissos e impactos da companhia em sua estratégia ambiental, social e de governança (ESG) referentes ao ano de 2023.

“Entregamos mais valor na forma de veículos e serviços inovadores e eficientes, tomamos ações de efeito imediato para reduzir impactos ambientais, adotamos iniciativas de valorização de nossos colaboradores e apoiamos projetos sociais que hoje beneficiam milhares de pessoas. Tudo isso com o objetivo de garantir um futuro cada vez mais sustentável para o nosso setor”, disse Roberto Cortes.

Combustível renovável

A direção da empresa ressal-



Divulgação
Adição de eficiência energética nas operações de Vinhedo, em São Paulo, chega a 100%

ta que ampliou principalmente iniciativas de impacto positivo ao meio ambiente e cita o uso de combustível renovável na frota de veículos flex da companhia. A medida, em conjunto com outras, resultou em uma redução de 10,7 pontos percentuais nas emissões de carbono das operações. A VWCO au-

mentou a eficiência energética graças a iniciativas como a compra de energia renovável certificada (iRec), sendo 71% para a fábrica de Resende-RJ em adição a 100% já existente nas operações em Vinhedo (SP).

Também registrou melhorias nos indicadores operacionais por veículo produzido nas

operações de Resende, México e Vinhedo em comparação a 2022, como a redução de 15% no uso de energia, 12% no consumo de água, 34% no uso de gás natural e 36% em resíduos para aterro sanitário. Além disso, 15% do aço utilizado pela empresa são compostos por sucata metálica reciclada.

Simpósio discute energia nuclear

Com patrocínio da Eletro-nuclear, o simpósio anual da Seção Latino Americana da American Nuclear Society (LAS/ANS) terá mais uma edição. O evento, que inicia hoje (15) e vai até o dia 18 de julho, será sediado na sede da Comissão Nacional de Energia Nuclear (CNEN), no Rio de Janeiro. O tema principal da edição irá

debater a cooperação regional para a transição energética, tendo como base o papel da energia nuclear nas restrições ambientais e tecnológicas.

O evento terá a presença de diversas autoridades nacionais e internacionais. Na terça (16), o presidente da Eletro-nuclear, Raul Lycurgo, irá participar da mesa de debate sobre a impor-

tância da aceitação pública para a energia nuclear.

“Dentro do setor a gente consegue entender a segurança e estabilidade que a energia nuclear gera na matriz elétrica. Agora, é necessário dialogar com toda a população, pois o entendimento acontece a partir do conhecimento. Esse apoio é importante para o desenvol-

vimento da indústria nuclear”, declarou.

A inscrição para o público poderá ser realizada no seguinte endereço eletrônico: <https://eventos.congresse.me/2024las-ans/edicoes/2024las-ans/produtos>. A participação poderá ser presencial ou online, com o link que será disponibilizado após a confirmação do cadastro.

Jovens aspirantes de futebol viajam em pré-temporada para Bielorrússia

Vinte jovens atletas de futebol da região Sul Fluminense embarcarão nesta segunda-feira, dia 15, para uma temporada na Europa, onde farão um intercâmbio na Bielorrússia. O país é sede da Blockchain Sports, empresa que agencia novos talentos para o futebol.

Os jovens, atualmente instalados na Blockchain Rio Academy, sediada no Centro de Treinamento João Havelange em Pinheiral, vão se juntar a outros atletas da Academia de Acopiara, no Ceará (também da Blockchain) para a excursão com rumo ao leste europeu.

De acordo com o ex-atleta Weberson Santos e presidente da Rio Academy, essa será uma oportunidade para os atletas conhecerem outras culturas e metodologias de treinamento.

- Nossos garotos jogarão contra clubes da Bielorrússia e com treinadores da escola europeia. Esse intercâmbio será muito importante para nós que estamos na fase inicial deste trabalho aqui em Pinheiral. É



Divulgação
Atletas passarão cerca de um mês no continente europeu

muito gratificante poder ver que em apenas dois meses de trabalho já estamos colhendo frutos com uma equipe forte e garotos muito talentosos -, destacou Juninho, que enalteceu ainda a participação de outros personagens importantes como o seu irmão, Faberson Martins, o Fabinho, também ex-jogador de futebol profissional e um

dos treinadores da Blockchain, e do diretor de futebol Glaucio Martins Silva. “Agradeço a eles pelo empenho total ao projeto. Essa é uma oportunidade única de realizarmos os sonhos dessas crianças e famílias e isso é muito gratificante. Aproveito ainda para agradecer ao CEO da Blockchain, Dzmitry Sksonau por proporcionar tudo isso”,

completou.

Quem também comemorou a ida dos jovens à Bielorrússia foi o gestor do CT João Havelange, Guto Nader.

- Desde quando iniciamos esta parceria com a Blockchain, eu já sabia que muitos frutos seriam colhidos. Só não imaginava que seria tão rápido. Esses garotos estão em busca de um sonho e eu prezo muito por isso, ainda mais sendo um empreendedor na área do futebol. Poder testemunhar esse acontecimento é motivo de muito orgulho para mim - afirmou Guto.

O jovem Diego Felipe também falou da emoção de sair do país pela primeira vez e poder participar dessa experiência. “Estou bastante animado porque viajar é muito bom, ainda mais para fazer o que mais amo que é jogar bola. Eu acredito que vão ter partidas difíceis, mas acho que vamos conseguir sair de lá com resultados positivos e vou conseguir desempenhar meu bom futebol”.

Treino de Rialto recebe 300 corredores

O 2º Treinão de Rialto, promovido pela prefeitura de Barra Mansa na manhã deste domingo (14), retornou neste ano com a presença de 300 inscritos, dentre eles, atletas de alto rendimento, iniciantes e entusiastas da corrida de rua. Foram realizados dois percursos dentro do distrito: o mais leve tinha um trajeto de 6 quilômetros, enquanto o caminho mais desafiador, completando o percurso, tinha 13km. O evento

aconteceu por meio da Secretaria Municipal de Juventude, Esporte e Lazer (SMJEL), que organiza o evento desde 2021.

O gerente pedagógico da SMJEL, Fábio Leal, frisou o retorno positivo que este evento traz para os corredores do município e destacou que toda a atividade contou com acompanhamento e monitoramento.

- Tivemos nessa edição o triplo de pessoas que correram em 2021 e isso nos deixa muito

contentes porque observamos que cada vez mais a população está praticando esporte e sendo estimulada a fazer atividade física. Neste ano viemos com dois percursos, mas quisemos deixar os participantes livres para fazerem o quanto pudessem. Se o atleta fizesse seis e resolvesse continuar mais um pouco, seria a sua escolha. Trouxemos um kit com água mineral, barras de cereal e frutas para distribuir, além de mais três pontos de

água no caminho – disse.

Corredor há 30 anos, o morador do bairro Boa Sorte, Carlos Augusto Carvalho, ressaltou os benefícios de realizar atividade física. “Decidi começar por vontade própria e já disputei até a São Silvestre em São Paulo. A corrida é uma maravilha. Quando você começa não quer mais parar. Prepara o corpo, fortalece e faz bem para mente. Estou com boa expectativa”.

Dados mostram aumento de burnout entre as mulheres

Segundo o Ministério da Saúde, 2.579 atendimentos para as mulheres no SUS foram relacionados à transtornos mentais ligados ao trabalho

No ano de 2023, foram registrados 3.567 procedimentos ambulatoriais referentes a transtornos mentais relacionados ao trabalho. Desse total, 2.579 eram atendimentos para mulheres e 988 para homens, segundo dados do Ministério da Saúde. No ano anterior, foram 1.655 atendimentos para mulheres e 880 para homens, totalizando 2.535. De 2022 para 2023, o número de atendimentos para transtornos mentais do trabalho em mulheres aumentou 54%.

Os atendimentos relacionados somente ao burnout, no ano de 2023, somam 393, sendo 282 para mulheres e 111 para homens. Em 2022, foram registrados 227 atendimentos no total, 164 para mulheres e 63 para homens.

Em São Paulo, segundo a Secretaria Municipal da Saúde, desde janeiro de 2024, foram registrados 127 casos de transtorno mental relacionado ao trabalho, sendo 86 casos femininos e 41 masculinos.

À Folha, a pasta informou que “a maior incidência em mulheres pode estar associada à estrutura dos lares, onde as mulheres, após o trabalho formal, desempenham as tarefas domésticas, resultando em maior esgotamento físico e mental; e também por ser um público que mais procura assistência à saúde, o que resulta em mais diagnósticos”.

Para Luisa Jötten, mestre em psicologia pela USP, “as mulheres têm mais burnout porque são elas que estão carregando o mundo nos ombros. São elas que são criadas para não reclamar, não pedir ajuda e oferecer ajuda”.

Thárin Radín, 35, servidora pública do Tribunal de Contas do Estado de Roraima (TCE-RO), relata que, durante a pandemia, teve que cuidar sozinha da sua avó e da sua mãe, além



Os atendimentos relacionados ao burnout, no ano de 2023, somam 393, sendo 282 para mulheres e 111 para homens

do emprego formal. A servidora conta que teve dificuldade para perceber os sintomas do burnout.

“Eu fui deixando de perceber necessidades fisiológicas básicas, às vezes eu tinha passado o dia sem beber água, sem comer, sem ir ao banheiro para fazer xixi. Comecei a ter episódios de insônia, o que eu nunca tive”, conta.

“O que me despertou para perceber que provavelmente estava acontecendo alguma coisa séria foi o aparecimento de várias bolhas pelo corpo.”

Jötten afirma que alguns profissionais entendem o burnout como algo relacionado apenas ao trabalho formal, porém, para ela, essa concepção é desatualizada.

“Temos que tomar muito cuidado para falar de diagnóstico, por que ele é o quê? Uma posição de comportamento dentro de um contexto sociocultural. Quando olhamos para o burnout como algo que ocupa toda a vida da pessoa, olhamos para uma pessoa que está esgotada em tudo, e a mulher cumpre mais jornadas de trabalho do que os homens”, diz.

“A mulher sai do trabalho e, muitas vezes, vai ter a jorna-

da doméstica. Uma pessoa que não reconhece o trabalho não remunerado como também uma fonte de estresse, vai invadir o paciente.”

Radín já fazia acompanhamento com uma psicóloga que, ao saber dos sintomas, encaminhou a servidora a uma psiquiatra. “Até então, eu não sabia o que eu tinha, não senti que eu realmente estava muito ruim. O atestado médico dizia que o motivo do afastamento era sintomas de burnout”, conta.

Jötten ressalta que “diferentemente do que algumas pessoas acreditam, não se trata burnout com férias, com afastamento, porque é um problema na forma como a pessoa está levando a vida. Uma hora, ele se reestabelece de novo”.

A servidora relata que, na época do burnout, trabalhava em um setor em que a maioria dos funcionários era homem. “Eu precisava realmente dedicar um pouco mais de atenção para os cuidados com as pessoas da família que estavam precisando. Na quarentena, eu recebia muita pressão do chefe, por exemplo,

que dizia que eu teria que ir trabalhar presencial, que não dava certo trabalhar desse jeito, que eu não atendia na hora, não respondia mensagem”, lembra.

“Eu comecei a ficar desesperada com o telefone, com o WhatsApp, eu não podia ouvir um toque de telefone que eu começava a ficar nervosíssima.”

Radín conta que, no total, ficou afastada do trabalho formal por quatro meses, porém, durante esse tempo, continuou cuidando de sua mãe e de sua avó. A servidora notou que era preciso uma mudança e, após o afastamento, mudou de posição. “O fato de mudar me ajudou muito porque o setor em que eu trabalho hoje tem mulheres que cuidam de pais, que cuidam de idosos”, ressalta.

Jötten comenta que, nos casos em que a pessoa não consegue impor limites no trabalho, por exemplo, “para que ele, de forma permanente, mude, você precisa trocar de emprego. Se você não consegue colocar limites, organizar a sua rotina de casa para que ela possa ser diferente, a gente vai ter que cortar outro braço da sua

vida porque a rotina de casa não vai mudar. São algumas decisões mais radicais”.

Belinda Mandelbaum, professora titular e chefe do Departamento de Psicologia Social e do Trabalho da USP, acredita que é fundamental que, no trabalho, “os gestores tenham consciência sobre as dificuldades que essa mulher enfrenta no seu dia a dia. É preciso colaborar para que ela possa estar numa situação mais tranquila para poder trabalhar ou mesmo para poder ser compreendida se ela precisar faltar um dia porque uma criança está doente”.

Porém, a psicóloga ressalta que a mudança permanente pode ser difícil porque, “muitas vezes, as mulheres se encontram em contextos em que elas não têm a quem recorrer, elas não têm parceiros ou parceiras que a apoiem. E aí a gente entra numa questão que é exigir isso numa contingência maior que a história pessoal, que é a política. Se você precisa cuidar de alguém e você não tem com quem contar, o governo deveria te ajudar nisso”.

Mandelbaum entende que algumas políticas públicas po-

deriam colaborar indiretamente com a promoção de saúde mental para as mulheres. “No campo da educação, por exemplo, ampliar o número de vagas em creches. É necessária a manutenção de um valor de seguro desemprego que seja possível para a mulher manter a família, caso ela não esteja trabalhando. Poder ter garantido atendimento de saúde para as crianças. Tudo isso vai dando segurança para a mulher no campo da saúde mental”, exemplifica.

Jötten ainda observa que “a maioria das mulheres que consegue sair do burnout e não voltar para ele são mulheres de muito privilégio, conforto financeiro, com uma rede de apoio muito presente. Sabemos que isso vem acompanhado de classes, cores e de várias outras coisas”.

O que é Burnout?

Distúrbio emocional resultante de situações de trabalho desgastantes, que demandam muita competitividade ou responsabilidade

Os principais sintomas são: cansaço físico e mental excessivo, alterações no apetite, insônia, dor de cabeça frequente, sentimento de fracasso e insegurança, isolamento e fadiga.

O tratamento é feito com psicoterapia e pode envolver medicamentos antidepressivos e ansiolíticos. Mudanças nas condições de trabalho e, principalmente, mudanças nos hábitos e estilos de vida, também são parte do tratamento

Como diferenciar burnout de cansaço?

Uma das diferenças entre burnout e cansaço é que, no segundo caso, ele melhora com o descanso. O burnout não é tratado somente com descanso ou férias, mas sim, com mudanças no estilo de vida.

Por Juliana Matias (Folhapress)

Estudo releva que jovens trocam muito de empregos

Integrantes da geração Z mudam mais de emprego do que a média dos profissionais no Brasil, indica levantamento inédito da Gupy, plataforma de recrutamento mais acessada no país. Jovens entre 18 e 24 anos ficam cerca de nove meses em uma empresa, contra dois anos em média de permanência de todas as gerações anteriores quando consideradas em conjunto.

De acordo com o estudo, que ouviu funcionários de empresas que utilizam a plataforma Gupy Clima & Engajamento, a alta rotatividade da geração nascida entre 1995 e 2010 impacta as finanças das corporações. A gerente da área de carreiras do Inspier, Tatiana Angelotto, diz que um dos motivos para as empresas tentarem reter esse público é o alto valor investido no desenvolvimento dos jovens talentos.

Na visão de Guilherme Dias, cofundador da Gupy, as corporações precisam entregar mais desafios e mobilidade interna para manter os jovens. “Gerações anteriores preferem mais estabilidade na carreira, ao contrário da geração Z. Eles não querem fazer a mesma coisa por muito tempo”, afirma.

Conforme os dados do levan-

tamento, feito com respostas coletadas no período entre janeiro de 2022 e dezembro de 2023, o setor que mais apresenta turnover voluntário entre os jovens é o de tecnologia, com 7% de desligamentos; varejo e atacado têm 4,6% de pedidos de demissão. Depois aparecem a indústria (2,7%) e o agronegócio (2,2%).

Trabalhando há 12 anos com tecnologia, o paulistano Raphael Tacla, 28, está no mercado desde o início da faculdade. Em uma das empresas em que trabalhou, ficou só três meses, e sua principal motivação para sair foi querer salário maior. Raphael diz que a área de tecnologia, por ter muita demanda, permite mais trocas de organizações.

O maior tempo que Raphael ficou em um emprego foi cinco anos, na sua primeira experiência. Na empresa atual, trabalha como desenvolvedor e está há mais de um ano como PJ. Ele diz preferir cargos com horários mais flexíveis e que permitam trabalho remoto. Por isso, até abre mão de carteira assinada e benefícios como vale-alimentação.

“O setor de tecnologia é o mais dinâmico da economia. É onde novas oportunidades de crescimento profissional surgem



Thaís Paixão trocou de emprego, em média, sete vezes

a todo momento”, diz o economista Naercio Menezes Filho, especialista em mercado de trabalho e tecnologia do Inspier.

O estudo inédito Carreira dos Sonhos de 2024, da Cia de Talentos, consultoria com foco em atração e seleção, também mostra que os jovens mudaram mais de empresas nos últimos

anos. Enquanto 35% da geração Z trabalhou em apenas uma empresa em um período de cinco anos, 62% dos baby boomers (nascidos de 1945 a 1964) dizem ter atuado em uma única organização durante o mesmo tempo.

Segundo Danilca Galdini, diretora de Insights da Cia de

Talentos, os pedidos de demissão no Brasil cresceram mais a partir do final de 2022, em grande parte impulsionados pela reflexão sobre o peso do trabalho na vida das pessoas. Esse questionamento é mais intenso entre o público jovem.

A arquiteta pernambucana Thaís Paixão, 27, que mora em Petrolina (PE), trocou de emprego sete vezes nos últimos dois anos. Ela relatou a dificuldade de encontrar vagas na sua área de formação. “A gente não se sente preparada quando sai da faculdade. Não exercia a arquitetura nos primeiros empregos”, diz.

“A maioria das empresas em que trabalhei não tinha um plano de carreira, o que me desmotivou e até mesmo me fez adoecer no início”, conta Thaís. Hoje ela trabalha numa construtora, aplicando o que estudou na graduação.

Para ela, vale-alimentação e plano de saúde são benefícios essenciais. Mas os outros, como flexibilidade e trabalho híbrido, caros às novas gerações, não são uma realidade forte no interior do Nordeste, onde vive.

Segundo Guilherme Ceballos, sócio da plataforma de recrutamento Eureca, dois dos principais fatores que fazem um jovem

desistir de um processo seletivo, mesmo aprovado, é descobrir que não vai fazer exatamente o desejado e que o pacote de benefícios e remuneração não é competitivo em relação ao mercado.

“A estabilidade buscada pela nova geração tem muito mais a ver com conseguir arcar com os seus custos, padrão de vida e progresso financeiro, do que, necessariamente, ter continuidade, para a jovem, é o desvio de função. “Na última vez, fui contratada como caixa e tive que fazer várias outras coisas, até limpar o banheiro.”

Por Lara Barsi e Victória Batalha (Folhapress)

Sany Pitbull cria
ópera samba-funk
para seriado

PÁGINA 4



Uma Comédia que
expõe os fracassos
da vida real

PÁGINA 6



Performance
mostra contradições
do mundo das artes

PÁGINA 8



2º CADERNO

Por **Rodrigo Fonseca**
Especial para o Correio da Manhã

Águas muito distintas rolam pela exposição multimídia que a Cinémathèque Française dedicou a um dos mais rentáveis cineastas autorais na atividade nos anos 1980 até hoje: o canadense James Francis Cameron, que completa 70 anos em agosto. A presença de “Titanic” em sua obra já seria uma justificativa para muita referência a H2O, mas é a luta ecológica do cineasta em prol dos oceanos o que mais pesa nas referências hídricas que tomam conta da instituição parisiense.

Algumas salas olham para o amanhã, e de forma distópica, como se vê no espaço dedicado à franquia “Exterminador do Futuro” (1984), que comemora 40 anos em 2024. Abertas até 5 de janeiro, as salas decoradas em referência a seu legado foram divididas em seis temas principais, com base nos elementos centrais de seu trabalho nas telas: “Sonhando com os olhos bem abertos”; “A máquina humana”; “Explorando o desconhecido”; “Titanic: De volta no tempo”; “Criaturas: Humanos e alienígenas”; e “Mundos indomáveis”. As duas últimas alas dessa biografia através da arte fazem explícita referência ao projeto “Avatar”. É possível conferi-lo no Disney+.

Ganhador do Oscar de Melhores Efeitos Visuais, “Avatar 2: O Caminho da Água” fez jus aos feitos de seu antecessor, que custou cerca de US\$ 350 milhões e faturou US\$ 2,3 bilhões. O original, de 2009, arrecadou US\$ 2,9 bilhões disparando como a maior bilheteria mundial da História. Some a seu rol de vitórias 89 prêmios, entre os quais os Oscars de Melhor Fotografia e de Melhor Direção de Arte. Venceu também na já citada frente dos Efeitos Visuais.

Sua continuação explora a Lua de Pandora e seu povo, a civilização Na’vi, a partir do que passa dez anos depois do longa anterior, trazendo de volta (dos mortos) o militar assassino Quaritch (Stephen Lang), a fim de eliminar a família Sully, formada pelo ex-humano (sim, ele troca seu corpo terráqueo para virar um na’vi) Jake (Sam Worthington), sua companheira, Neytiri (Zoe Saldana), e seus filhos. É uma saga que terá múltiplas continuações a julgar pelo gênio por trás de sua trama. **Continua na página seguinte**



Divulgação

Ala da
exposição
dedicada
ao longa ‘O
Exterminador
do Futuro’

Nas profundezas de
James Cameron

Exposição com direito a retrospectiva na Cinémathèque Française passa em revista quatro décadas de sucesso do pai do Exterminador do Futuro e realizador dos sucessos ‘Titanic’ e ‘Avatar’



Divulgação

James
Cameron
no set de
filmagens de
‘Avatar’

Um realizador que ‘bagunçou’ as normas de Hollywood

Tudo o que James Cameron filma bagunça as normas de Hollywood e altera a nossa percepção estética acerca do uso da tecnologia em prol da imagem - na ficção e no documentário. Desde sua estreia na profissão, com o curta “Xenogenesis”, ele filmou apenas 12 longas. Relativize esse “apenas” ao incluir o já citado “Titanic” (ganhador de 11 Oscars em 1998), com sua bilheteria de US\$ 2,2 bilhões entre seus feitos. Todas essas criações estão em cartaz na grade da Cinémathèque, numa retrospectiva que releva as dimensões filosóficas de seu cinema.

“No revisionismo histórico de seus filmes, cineastas sempre encontrarão erros, mas tenho orgulho das histórias que contei. O que me move a filmar é poder garantir ao espectador uma experiência sensorial nova”, disse Cameron em meio à produção do novo “Avatar”, no fim da Berlinale de 2017, quando apresentou uma versão digitalmente recauchutada do cultuado “O Exterminador do Futuro 2: O Julgamento Final” (1991), via Facetime ao vivo com a plateia, na telona do espaço.

Sinônimo de milhões e também de projetos engajados em causas ambientais, Cameron esteve no Brasil em 2010, visitando Belo Monte, no Pará, para estudar os riscos de sua usina hidrelétrica para o ecossistema. “Avatar” foi idealizado por ele para um tratado de preservação da Terra, a partir do cuidado com a Natureza. Ele traz uma reflexão sobre o futuro do mundo desde que estreou o primeiro “Exterminador...”, em 1984, em forma de distopia apocalíptica. Em sua confecção, ele acreditou que um halterofilista conhecido nas telas por interpretar o herói de pulps Conan, o Bárbaro, pudesse virar um dos mais icônicos perso-



Divulgação

James Cameron orienta Leonardo Di Caprio e Kate Winslet no set de ‘Titanic’



Divulgação

A exposição dedicada à obra de James Cameron tem uma ala dedicada ao multipremiado ‘Titanic’



Divulgação

James Cameron e Linda Hamilton no set de filmagens de ‘O Exterminador do Futuro’

nagens do cinema de gênero pop. Foi ideia dele e de sua parceria, a produtora Gale Anne Hurd, convocar o ator austríaco naturalizado americano Arnold Schwarzenegger para encarnar o androide egresso do Amanhã. Deu certo. “Ali, emplacamos um filme de baixo orçamento, que aconteceu moderadamente, mas fez um boca a boca pela originalidade, abrindo

o espaço para uma sequência na qual eu pude ousar mais”, disse Cameron ao Correio da Manhã, em Berlim, lembrando que voltou a filmar com o amigo da Áustria em “True Lies”, sucesso de 1994 que comemora 30 anos e deve ser relançado nas telonas no segundo semestre.

Schwarzenegger chegou a ser cotado para viver o Dr. Octopus na

versão nunca filmada de “Homem-Aranha” que Cameron idealizou em 1992. Falava-se de Leonardo DiCaprio para o papel de Peter Parker e até do hoje sumido Edward Furlong, que viveu John Connor em “O Exterminador 2”. Mas esse projeto nunca saiu. Cameron deixou “True Lies” diretamente pra filmar “Titanic”, cujo atraso na produção fez com que ele abrisse

mão de seu cachê como diretor para compensar o estúdio pelos problemas que trouxe. Na época, ele, polemista, deu uma declaração dizendo que jamais emprestaria seu nome a um filme da cinessérie 007, por considerar James Bond machista. “Ele trata as mulheres como objetos”, disse o cineasta, que é casado desde 2000 com a atriz Suzy Amis.

Conhecido por seu perfeccionismo, sendo capaz de rodar uma só cena dezenas de vezes, Cameron fez atores de prestígio, com fama de serem durões, sofrerem, como Ed Harris, o astro de um de seus mais cultuados longas: “O Segredo do Abismo” (1989). Essa produção custou caríssimo pra época (US\$ 70 milhões) e rendeu beeeem menos do que poderia (US\$ 90 milhões), mas ganhou o Oscar de efeitos visuais e virou objeto de idolatria em seu gênero. Não por acaso, foi relançado em HD, em 2023. É uma sci-fi sobre vida alienígena no fundo do mar, arena dramaturgica que é um xodó do cineasta, por conta de seu investimento na ecologia. Essa ficção científica com Harris veio na esteira de um de seus maiores sucessos: “Aliens, o Resgate” (1986), hoje na grade da já citada Disney+.

Há quem defenda que ele superou o “Alien” original, de Ridley Scott, lançado em 1979. Há quem diga o mesmo do roteiro de “Rambo II: A Missão” (1985), que ele escreveu para um Sylvester Stallone no auge da forma. Seu faturamento foi de US\$ 300 milhões. Além de ter lucrado uma baba, o longa estabeleceu nos parâmetros para o cinema de ação. Algo que Cameron voltou a esmerilhar com “True Lies”. Estima-se que, os dois novos episódios da saga “Avatar”, previstos para 2025 e 2027, podem superar vários parâmetros narrativos das telas.

CRÍTICA / FILME / TWISTERS

Divulgação

Pedro Strazza (Folhapress)

Um erro recorrente na atual onda de remakes e reboots de Hollywood é o da insistência em reproduzir o original no novo filme. “Twisters”, a continuação do “Twister” de 1996, brinca com essa armadilha logo no início, com um grupo novo de estudantes atrás de tornados.

De repente, um dos instrumentos meteorológicos do primeiro capítulo surge na picafe dirigida por eles, como se preservado pela força da nostalgia.

A expectativa aí é que a sequência, a exemplo do sétimo “Star Wars”, use o aparelho para inundar a tela de elementos, falas e personagens do antecessor. Mas o brinquedo, batizado de Dorothy, se perde em um rastro de destruição de um tornado que atinge os jovens. Nesse momento, o filme parece avisar o público de que o que vem a seguir está longe de um repeteco.

O que é uma bela mentira, em tempo, mas que pega bem para a produção --até porque a piada diverte pela sutileza. No fundo, o longa de Lee Isaac Chung segue passos parecidos com os da trama dos anos 1990, do diretor Jan de Bont.

Mas a continuação cria vantagens dentro desse cercadinho. Primeiro porque as mudanças de rumo são suficientes para deixar a trama imprevisível. Com o público, a continuação acompanha o ritmo de seus tornados, que estão sempre confundindo os protagonistas sobre a sua escala.

Um bom exemplo está na nova protagonista, Kate, vivida por Daisy Edgar-Jones. Como o personagem de Bill Paxton no original, ela volta ao corredor dos tornados americano depois de jurar uma aposentadoria precoce.

O estado do Oklahoma também mudou desde 1994, com um avanço nítido do aquecimento global. Um amigo de Kate, que a convence a voltar à região,



O longa de Lee Isaac Chung segue passos parecidos com os da trama dos anos 1990, do diretor Jan de Bont

Um bom produto de sua época

chega a dizer que financiou a sua pesquisa do fenômeno graças à preocupação das empresas.

Para piorar, o campo da ciência do clima está dizimado. Além da iniciativa privada, que tem seus interesses escusos, Kate descobre o avanço das redes sociais na caçada. Ela encontra um grupo de YouTubers, apelidados de

domadores de tornados, que vão atrás dos temporais pela adrenalina e pela audiência.

Assim, temos de novo dois grupos perseguindo as mesmas nuvens negras no interior americano. Apesar das reviravoltas, “Twisters” diverte nessas coincidências, ainda mais quando encontra a ação frenética de ir atrás e, depois,

fugir de um tornado. Nesse ponto, Lee Isaac Chung não é Jan de Bont, mestre holandês da fotografia que tinha um prazer pela alta velocidade. Mas o diretor americano usa com sabedoria a câmera na mão para se aproximar da destruição, fazendo bom uso do suspense onde é possível.

Além da ação, “Twisters”

tem à mão um elenco recheado de novos talentos, em uma versão anabolizada do original. Vira uma sessão de batismo de jovens astros, de Glen Powell --de “Assassino por Acaso”-- a David Corenswet --o novo Super-Homem--, que faz uma ótima imitação de Cary Elwes. Reiteraões como essa reforçam o filme como experimento controlado de sua produtora, a Amblin, de Steven Spielberg. Mesmo quando a continuação acerta, ela atende mais a demandas do que a boas ideias.

Lee Isaac Chung aspira a Spielberg antes de Jan de Bont em seus impulsos artísticos. Tudo isso ajuda a reforçar a grande influência do diretor de “Jurassic Park”, mas deixa “Twisters” um tanto limitado. O filme é o bom aluno e, de novo, um produto da época.

CORREIO CULTURAL



Reprodução

Gustavo Kuerten, o mais vitorioso tenista brasileiro

Guga Kuerten será tema de série documental da Disney+

O ex-tenista Gustavo Kuerten, o Guga, vai ganhar uma série especial no Disney+, cuja estreia deverá acontecer em setembro. Segundo a plataforma, o projeto documental “Guga por Kuerten”, tem como intuito apresentar a história de vida de um dos maiores jogadores de tênis do Brasil. A obra vai abordar desde os

primeiros passos nas quadras de Santa Catarina até a emblemática conquista do tricampeonato de Roland Garros (1997, 2000 e 2001), um dos torneios mais importantes do circuito. A série contará com relatos inéditos sobre as motivações na juventude, a influência da família na carreira e seus momentos mais decisivos.

Testes

Três atores disputam o papel de Ivan no remake da novela “Vale Tudo” (Globo): Thiago Lacerda, Daniel de Oliveira e Renato Góes. Lacerda e Góes já teriam gravado seus testes, com a participação de Taís Araújo, escolhida para ser a protagonista Raquel.

Recurso

Matthew Hutchins, viúvo da diretora de fotografia Halyna Hutchins, deve recorrer da decisão que anulou o julgamento de Alec Baldwin por homicídio culposo durante ensaio do filme “Rust” quando um disparo de revólver matou Halyna.

Crise nervosa

Michelle Barros lembrou sua saída da Globo e explicou que tomou a decisão de deixar a emissora por se sentir sem espaço para crescimento profissional. A apresentadora disse que há alguns anos estava cansada e chegava a ter crise nervosa.

Recurso II

Na última sexta-feira (12), a Justiça americana anulou o julgamento do ator argumentando ocultação de provas. A defesa do ator apresentou moção para solicitar a anulação sob o argumento de que as autoridades ocultaram evidências do caso.

Sany Pitbull assina a excelente trilha sonora da série ‘O Jogo que Mudou a História’, que transporta o ouvinte a sonoridades cariocas dos anos 1970

Por Affonso Nunes

Acaba de chegar as plataformas digitais a trilha sonora da série “O Jogo que Mudou a História”. O álbum promete (e cumpre com muitos méritos) transportar os ouvintes para uma viagem musical aos anos 1970, época retratada na citada produção da Globoplay.

“Já fiz muitos projetos bacanas, mas esse tem um carinho muito especial. Minha fonte de criação sempre foi a minha vivência. Todo ser humano é um HD de experiências, e na hora de criar, eu busco em tudo aquilo que já vivi e escutei”, diz o produtor Sany Pitbull, também autor da trilha da série “Arcanjo Renegado” (Globoplay), referindo-se à felicíssima mistura de soul, funk e samba do novo trabalho.

Capitaneado pela envolvente faixa “Pelada”, um partido alta de resposta, o álbum exala brasilidade e alegria, o espírito carioca.

“Não Tenho Nada”, interpretada pela talentosa Thalya, destaca-se pela originalidade e profundidade emocional. Thalya, descoberta cantando nos trens e metrô do Rio, já colaborou anteriormente na trilha de “Divisão 3” e demarca seu território na trilha da série com sua voz marcante.

Apesar de muitas cenas de violência extrema, “O Jogo que Mudou a História” tem uma carga nostálgica e afetiva imensa, especialmente porque traz muitas lembranças da infância e adolescência de Sany e de José Júnior, diretor

Uma ópera samba-funk suburbana

Divulgação



Assinada por Sany Pitbull, a trilha sonora da série ‘O Jogo Que Mudou a História’ mistura samba, soul musica e funk carioca com maestria

Divulgação



do Afroreggae e seu parceiro no projeto. O processo de criação da trilha envolveu muitas trocas de experiências e descobertas de que ambos, apesar de serem de bairros diferentes, compartilharam os mesmos gostos musicais e frequentaram os mesmos bailes durante a juventude.

“Eu brinco com meus amigos que a trilha sonora dessa série é uma verdadeira ópera funk suburbana. Ela combina elementos de soul e músicas de tensão, utilizando violinos e violoncelos misturados com instrumentos de samba, tocados de

forma única”, explica Sany.

O lançamento da trilha sonora pela Crespo Music, selo musical criado pelo Grupo Cultural Afro-Reggae, reflete o compromisso com a inclusão e oportunidades para jovens talentos de favelas e áreas periféricas, uma prática constante na carreira do produtor. “Estamos comprometidos em promover a diversidade na indústria criativa, especialmente no setor musical, que está cada vez mais aberto a novos talentos, mas ainda apresenta muitos desafios para que esses artistas alcancem o sucesso”, diz Danilo Costa, Diretor Executivo da ONG.

Este primeiro álbum conta com 50 faixas das 119 criadas exclusivamente para a série. Um segundo álbum está previsto para ser lançado em breve, ampliando a experiência musical oferecida pela série dirigida por Heitor Dhalia, Matias Mariani e Claudio Borrelli a partir de argumento de José Júnior que aborda de forma realista e impactante as origens do tráfico de drogas no Rio de Janeiro a partir de uma sangrenta partida de futebol entre duas facções criminosas.

Pílulas acústicas redesenham novo álbum

Novo projeto de Bryan Behr cria revela novas versões para as faixas do recém-lançado álbum ‘Dejavu’

Após lançamento do seu quinto álbum da carreira, “Dejavu”, o cantor e compositor Brian Behr acaba de disponibilizar nas plataformas digitais seu novo projeto acústico que, ao longo das próximas semanas, apresentará oito clipes com versões inéditas das canções do álbum.

Para dar largada a esse projeto-cial, os primeiros videoclipes apresentados serão as versões acústicas das faixas “Azul” e “Beijos de Artificio”, já disponíveis no canal do

artista no YouTube.

Com a propostas de apresentar o repertório do álbum de uma forma mais íntima e sensível, o artista catarinense pretende lançar, a cada 14 dias, dois novos clipes em versão acústica, dando ainda mais foco para a letra e história dessas músicas.

“Os vídeos foram criados e produzidos exclusivamente para exaltar ainda mais as canções, que foram rearranjadas para esse formato”, explica Behr.

Tendo a colaboração do pro-



Entusiasta das versões acústicas, Bryan Behr pretende relançar todas as faixas de seu álbum mais recente nesse formato

dutor e também amigo Davi Carturani, o projeto acústico foi pensado para aproximar ainda mais os fãs dessa nova fase pessoal e profissional do artista e presentear o público com um formato de canções de sucesso que já fazem parte

de sua carreira que teve início em 2016 quando, após passar por um momento de depressão, foi incentivado pelo cantor a publicar suas canções, algumas compistas desde que tinha 14 anos, na internet as suas canções.

Dois anos depois, Behr lançou o EP acústico “Da Cor do Girassol”, que acabou chamando a atenção da Universal Music Brasil com quem assinou contrato para produzir seus próximos trabalhos.

UNIVERSO SINGLE

POR AFFONSO NUNES

No bonde do dogão

Banda que mistura rock, rap, funk carioca e reggae, a Comunidade Nin-Jitsu nasceu nos anos 1990, no auge da mistura de estilos que muitos chamam de crossover. Desde o início foi apadrinhada pelos Raimundos e Charlie Brown Jr, para quem abriam shows com frequência. Assumidamente fãs de Faith No More, os músicos do quarteto gaúcho homenageiam a banda de Mike Patton no single “Bonde do Cachorro Quente 02”, faixa em que misturam com a pegada phonk atual nos arranjos e uma letra divertida com um refrão chiclete.

Jéssica Porto/Divulgação



Divulgação



Versão do autor

Às vésperas de um marco significativo em sua carreira, Filipe Duarte lança o single, “Até Ver Você”, canção que integra o repertório do seu novo projeto solo chamado “Casa do Balanço”, que tem lançamento pelo selo Rooftop. “Até Ver Você” é uma das minhas canções mais gravadas e tocadas na noite por outros artistas e bandas de pagode até hoje, porém nunca foi um single propriamente dito. Estou feliz em poder tê-la encabeçando meu projeto ‘Casa do Balanço’ nos streamings. Será um primeiro passo muito importante na apresentação do que vem por aí”, comenta.

Divulgação



Olhando pra frente

Cantor, compositor, ator, apresentador e criador de conteúdo digital, paulistano, preto e LGBTQIAP+, Martte lança o single “Bota a Cara” que tem como mensagem central a força e o empoderamento. A canção que tem como ponto de partida o olhar para frente, sem esquecer suas origens, carrega o DNA da nova fase do artista. “Espero que essa música inspire e encoraje as pessoas a irem em busca dos seus sonhos, e a não aceitar menos do que merecem, a letra pode ser um mantra para momentos desafiadores, e as batidas inspiram movimento, seja na dança ou na vida”, diz o artista.

Paulo-Roberto Andel

Ifood e biscoitos recheados

Às vezes peço comida pelo aplicativo. Em mais de mil pedidos, a rigor só tive dois problemas: um rapaz negacionista em plena pandemia que veio me entregar cinco pedidos sem máscara, e outro que abriu a minha comida para ver algo indevidamente, então cancelei o pedido. Dois por mil são 0,2%. O resto tem sido de uma tranquilidade enorme. É muita coisa positiva num país onde pessoas matam por causa de um simples esbarrão.

Sempre que posso, dou gorjeta. Eu também sou pobre, mas meus trabalhos são infinitamente mais confortáveis do que o dos entregadores. Em geral eles estão sempre com o semblante de cansaço, que é inevitável. A maioria é magrinha. Fico pensando nos trabalhadores esfomeados carregando tudo que não podem comer. Isso me dói. E se eu não pedir, eles não recebem nada. O sistema é de uma crueldade afiada.

Já reparou os perfis das pessoas que entregam pelo Ifood? Tanta gente honesta, na batalha por uma migalha feito eu. Às vezes a gente acha - com razão - que a humanidade está perdida, que todos são ruins e cruéis, mas ainda tem gente com bondade no coração. Talvez seja pouco para mudar o mundo, mas nos ajuda a ter sentimentos melhores. “Meu sonho é ajudar minha família”, “Um dia eu vou ter uma casinha pra mim”, “Meu filho é meu mundo”. São essas e muitas outras frases com o melhor da essência humana. O amor, a fraternidade, o bem querer que não estão em cardápios sofisticados, nos carros luxuosos ou nas riquíssimas coberturas, mas em perfis anônimos de gente que dá duro para sobreviver e fazer com que os seus sobrevivam.

Todo dia tem alguém falando mal do biscoito recheado na TV. É um alimento maldito, que faz

mal à saúde, que cria uma legião de obesos - o pessoal jura que se preocupa com a qualidade de vida da rapaziada, mas tem uma cara de gordofobia... -, um inferno. Ok, faz mal, é um alimento multiprocessado (como tantos outros) etc.

Bom, acontece o seguinte: o Brasil é um país onde você tem como uma das únicas diversões a TV. A maior parte da população é muito pobre, e passa os dias vendo o massacre do biscoito recheado. Essa mesma população muitas vezes trabalha longe de casa, leva horas no trânsito, ganha mal, trabalha em condições precárias e, por fim, dificilmente tem um almoço que atenda suas necessidades. O que o pessoal acaba fazendo? Lanchando no fim do expediente, entre a saída do trampo e a chegada ao ponto de ônibus ou estação de trem. Lanchando biscoito recheado.

A mesma televisão que massacra, com relativa justiça, o biscoito recheado faz a digna ode a frutas e legumes, muito mais saudáveis (não pensemos nos agrotóxicos) e convidativas. Com as frutas, todos seremos esbeltos, acabará a maldita gordura per capita do brasileiro e a felicidade será abundante.

O problema é que aquele mesmo trabalhador oprimido, que vê seu almoço ser esculachado na TV diariamente, e come biscoito recheado porque não tem alternativa, vê as lindas frutas mas constata que seu minúsculo salário não lhe permite comprá-las, porque qualquer lote ou meia dúzia de peças custa o dobro ou o triplo do biscoito recheado.

Pobre de quem não trair o biscoito recheado: será um relapso, um gordo sem força de vontade, jamais como uma vítima desse sistema que só serve para humilhar, massacrar e frustrar.



Lucas Figueiredo encarna o personagem-título, alguém que não se furta em expor seus fracassos pessoais ao ministrar uma palestra motivacional

Venturas e desventuras de um coach de fracassos

Comédia ‘Benvindo - Lições de um Sujeito Ordinário’ explora as contradições entre a idealização do mundo e a vida real

Um arquivista pouco sociável, por uma armadilha do destino, se vê na obrigação de substituir um famoso coach em uma palestra motivacional. Esta é a comédia “Benvindo - Lições de um Sujeito Ordinário”, com direção de Lauro Senna, está em cartaz no Teatro Cândido Mendes, em Ipanema. O personagem-título é interpretado pelo ator Lucas Figueiredo, que também assina o texto ao lado de Daniel de Mello.

A sinceridade e o humor ácido de Benvindo são tudo o que não se espera de um profissional especiali-

zado em autoajuda. Mas o seu carisma às avessas e suas desventuras acabam surpreendendo e cativando o público que estaria à espera do palestrante.

A peça levanta questões relacionadas ao paradoxo entre a vida real, repleta de adversidades e imprevistos, e a vida perfeita e editada exposta nas redes sociais.

As fórmulas de felicidade, sucesso, produtividade e enriquecimento que seriam “vendidas” pelo influencer milionário são substituídas pelos contundentes depoimentos pessoais de Benvindo. Ele é um sujeito que, ao longo da vida, cole-

cionou fracassos no amor, problemas na família, crises no trabalho e os descreve ao público sem nenhum pudor ou constrangimento.

Elaborado durante a pandemia, o texto foi pensado para, segundo seus autores, suavizar a angústia daquele período. Benvindo é um personagem criado, sobretudo, para fazer rir. “Todos nós passamos por situações difíceis, tensas ou ridículas ao longo da vida. Faz parte do percurso. Benvindo, diante do público, celebra as próprias idiossincrasias e asperezas, numa espécie de redenção. O humor faz muito bem e, para mim, sempre foi revolucionário,” comenta Lucas Figueiredo.

A peça explora o choque bem-humorado entre a idealização e a padronização do mundo contemporâneo e o seu descompasso com a vida real. E não seríamos todos um pouco Benvindo em algum momento da nossa vida cotidiana e ordinária?

SERVIÇO

BENVINDO - LIÇÕES DE UM SUJEITO ORDINÁRIO
Teatro Cândido Mendes
(Rua Joana Angélica, 63 - Ipanema)
Até 26/7, às sextas (20h)
Ingressos: R\$ 60 e R\$ 30 (meia)

CRÍTICA / RESTAURANTE / FARRAPOS

Com certeza, várias casas portuguesas

Por Cláudia Chaves
Especial para o Correio da Manhã

Portugal, para mim, não é um retrato na parede, como Itabira era para o poeta. Portugal, para mim, são os bolinhos de bacalhau da Dinda Maria, que era a Dinda da minha dinda. Era sentar no fim de verão, na volta de Itacuruçá, e comer no Adegão Portugal. Na minha primeira comida lá, foi um empanturrar de frango o molho pardo com agrião e as quatro sobremesas de ovos. Portugal foi o primeiro réveillon com a minha neta de um ano dançando na Serra da Estrela. É esse Portugal afetivo, farto, delicioso que o Farrapos nos traz com o seu festival de comidas portuguesas.

São três cardápios diferentes com harmonização. Mas que como sou ansiosa, fui no primeiro dia, porque adoro bochecha de porco, coisa raríssima por aqui. Chegar no Farrapos é encontrar um barão do serviço e do salão, que nos serviu de forma principesca, Emanuel. O chef Pedro Freitas, nativo de



Fabio Rossi/Divulgação

O Bacalhau à Lagareiro está no menu temático da região do Dão durante o festival

boa cepa, capaz de misturar sabores, misturar carnes, legumes, vermelho, com inovação e criatividade, mantendo a tradição.

Comemos o menu alentejano. Começa com Açorda de Bacalhau harmonizada com Audaz Branco; para principal, Bochecha de Porco com Migas Alentejanas e Lenda D. Maria Tinto para acompanhar. De sobremesa, Pudim de Moscatel e Laranja. A açorda com muuuuuuito bacalhau, cremosa a base do pão, que dissemos que é um vatapá superior. A bochecha macia, com o molho temperado e consistente, acompanhado de migas, que o miolo de pão temperadinho. Só discordamos no pudim de damasco. Teresa, neta de português e doceira das melhores achou perfeito sem furinhos. Já o chef prefere com furinhos. É o mundo da oposição.

O clima do lugar, pequeno e aconchegante, com uma acertada escolha de vinhos, nos faz pensar que iremos aos outros menus: dia 17, dias 16 a 18, o menu são os minhotos (caldo verde, arroz de polvo e barriga de feira); e de 23 a 25 de julho, o menu do Douro (Croquetes de Alheira com Aioli de Coentro, Francesinha e Toucinho do Céu. De 30 a 1º de agosto. É a vez do Dão com bolinhos de bacalhau recheados com Serra da Estrela, Bacalhau a Lagareiro e Queijadinha. Dificil escolha, oh, pá!

SERVIÇO FARRAPOS

Rua Anita Garibaldi, 83C – Copacabana
De terça a sábado (12h à 0h) | Domingos (12h às 18h)

NOTÍCIAS DA COZINHA

POR CLÁUDIA CHAVES

Novo cardápio no Gioia

O Gioia Cucina Italiana, na ilha da Gigoia, estrela novo cardápio sob a batuta Chef André Lodi. Com apenas 22 anos, o Chef traz uma nova perspectiva com ingredientes frescos e os frutos do mar, sua especialidade, como a tapa de camarões grelhados com molho de tomate da casa e parmesão, o tartar de tomate com balsâmico de figos e burrata gratinada. A caipirinha da casa, com uvas pretas, limão siciliano e manjeriço, e o gim com hibisco e erva-cidreira é uma boa novidade. Experimente a torta de chocolate amargo com caramelo de missô e flor de sal.

Divulgação



Divulgação

Buffet peruano

Em comemoração à Independência do Peru, dia 28 de julho, o criativo chef peruano Marco Espinoza oferece aos domingos de julho, das 11h30h às 17h, no Lima Cocina Peruana (Botafoogo e BarraShopping), uma ótima seleção de quentes e frios, tradicionais de seus países. Estão lá butifarras, ceviche clássico, tiradito de salmão, solterito de quinoa, papas à la Huancaína, causa limeña, bruschettas de polvo e choritos à la chulaca (mexilhão). Para beber, a tradicional Inca Kola e, para a sobremesa cupuaçu cremoso com os suspiros limeño e encanelado.

Leti?cia Dias/Divulgação



Festejos imortais

O bacanérismo Os Imortais trouxe de volta a sua Festa Julina com menu caipira diferenciado. Bolinho de abóbora com carne seca, vaca atolada e o corn dog com salsichão. O caldinho de feijão (bombom e bombonzinho), servido com queijo e bacon. No lugar do quentão, está o Mojito, um super Mojito servido em uma jarra de 2 litros para compartilhar e a batida de paçoca que, de tão boa, virou um clássico. Do cardápio, opções de bolinhos de arroz ou feijão, coxinha e porções para compartilhar, como a pipoca de quiabo (pedacinhos de quiabo empanados).

É uma exposição? É uma instalação? É uma performance? É “Amador e Jr Segurança Patrimonial Ltda, nem profissional, nem sênior”, uma mistura de tudo isso com pitadas de humor e crítica. Antonio Gonzaga Amador e Jandir Jr são os artistas que mergulharam nessa empreitada divertida e instigante, aberta ao público na sala 2 da Casa França-Brasil. Todo fim de semana, haverá um programa de performances.

Esta é a primeira exposição da dupla Amador e Jr. Segurança Patrimonial Ltda. no Rio. Antonio e Jandir interpretam a dupla de vigias fictícios que fazem as maiores peripécias para garantir a segurança das exposições de arte em museus e instituições culturais, com o intuito de questionar o tão restrito e contraditório sistema da arte contemporânea.

A Amador e Jr. Segurança Patrimonial Ltda. apresenta séries de propostas performáticas concebidas pela dupla é realizada em instituições de arte pelos próprios artistas trajados com uniformes de segurança, tendo seus problemas centrais advindos das relações entre instituições como essas e as pessoas que trabalham cotidianamente em suas salvaguardas.

Nascidos e criados respectivamente nos bairros de Brás de Pina e Penha Circular, no subúrbio da Leopoldina, Antônio e Jandir trazem o repertório de quem conhece bem as periferias para utilizar seus elementos em suas performances. Dois bons exemplos são os trabalhos “A rigor”, em que realizam as rondas no museu usando sandálias e “Isopor”, quando no, meio do expediente, abrem uma gelada e sentam na cadeira de praia com um cooler ao lado. Assim, vão construindo uma narrativa em torno de questões que evocam o trabalho precarizado no tão abastado sistema da arte, a relação do artista com os funcionários do museu e o papel da instituição no campo da arte.

“A ideia para esse trabalho surgiu da nossa experiência como monitores -educadores em museu, onde dividíamos espaço com profissionais de segurança. Notamos que tínhamos muitas semelhanças com eles: a negritude, os problemas com transporte público, as referências culturais... Mesmo trabalhando como educadores, nos vimos em posições de trabalhos racializados: pessoas negras, pobres, fazendo segurança do patrimônio dos outros... Então, esse cenário acabou nos inspirando”, explica Jandir.

Com curadoria de Carolina Rodrigues, a exposição apresentará ao público um recorte dos oito anos de parceria da dupla, recebendo oito de suas performances, que acontecerão ao longo de dois meses de exposição



Os ‘vigilantes fazem ginástica laboral, usam sandálias ou descansam durante o expediente

A precarização exposta no milionário mercado das artes

Performance com vigias fictícios mistura humor e crítica e relação à rotina dos seguranças patrimoniais

Levi Fanan/Fundação Bial de São Paulo



com a presença dos artistas. A expografia divide-se em dois espaços. Num deles, há uma quebra da oposição entre público e privado

em relação à presença desses profissionais na instituição, caracterizada pela montagem de uma sala de descanso, aos moldes das salinhas

onde os seguranças tiram aquele cochilo entre uma ronda e outra. No outro, o espaço expositivo apresenta fotografias e croquis de suas performances em desenhos emoldurados, feitos pela própria dupla, acompanhados dos objetos que fazem parte das interações, como elementos performáticos.

A mostra possui o diferencial de tratar a performance como a principal linguagem artística, fazendo uma relação direta com o corpo do proletariado de base em performances com duração de uma jornada de trabalho real. Oito horas de trabalho. Oito horas de performance. Oito horas de prática. É pelo trabalho do corpo e pelo corpo no trabalho que a exposição toma forma e produz outros elementos, como os desenhos, as fotografias e a instalação e os objetos construídos e utilizados para o trabalho.

Por ter longa duração, o público poderá experienciar diversos momentos do trabalho sendo executado. A ação é, por vezes, simples: andar com chinelos, olhar através de um espelho convexo, usar dentes de ouro, trabalhar remotamente, segurar um sino de mesa, segurar uma cadeira, recepcionar as pessoas com bebidas e comidas em um isopor, ou deixar a sala de descanso aberta para visitação. Assim, as performances tentam evidenciar as relações de trabalho e as performatividades cotidianas realizadas por trabalhadoras e trabalhadores durante suas jornadas.

SERVIÇO

AMADOR E JR SEGURANÇA PATRIMONIAL LTDA, NEM PROFISSIONAL, NEM SÊNIOR
casa França-Brasil (Rua Visconde De Itaboraí, 78 - Centro)
Até 4/8, de terça a domingo (10h às 17h)
Entrada franca